שישי, כ"ו באייר, 13.5.88 מעריב

המדריך

לוויזיה רדיו קולנוע תיאטרון בידור תערוכות וידיאו מי מה מתי

הבקבוק שתמיד מלא!

צמא?

השתמש בו מאות פעמים - יותר חזק - יותר הרמטי, איתו - אתה בטוח...!

הודעה חשובה
לבעלי מכשיר סודהסטרים משפחתי - החלף בקבוק ישן בחדש - חינם!

בקבוקי הפלסטיק של סודהסטרים הנושאים את הלוגו באותיות האנגליות עלולים להחלש בשימוש במכשיר שלך בארץ. הבטח עצמך! חדל להשתמש בהם, החלף אותם חינם בבקבוקים החדשים החזקים יותר בעלי האותיות העבריות המוצגים כאן, בכל אחת מהתחנות הרשומות מטה. אם מכשירך אינו עובד כראוי, קח אותו לאחת מאותן תחנות השרות הרשומות מטה.

כל־כך פשוט ונוח להכין מי סודה עם מכשיר הסודהסטרים שלך.

סחיבה ואחסנה - אינם בעיה!

הכן מספר ליטרים של סודה חזקה או חלשה לפי טעמך, סגור את הבקבוקים עם הפקקים ההרמטיים של סודהסטרים והכנס למקרר לשעת צמא - מוכן לשתיה. ולהכנת משקאות קלים של סודהסטרים, הוסף אחד מ־13 הסוגים השונים של דלקל להכנת משקה קל תוסס בטעם האהוב עליך:
קולה, שרי קולה, תפוזים, לימון, אננס, תפוח־עץ, פטל, ביטר־לימון, פסיפלורה, דובדבן, תותי בר, קיווי, מישמש־אפרסק.

מכל קופסת דלקל במחיר 3.40 ש"ח בלבד מכינים שישה ליטרים של משקה קל.

להבדיל ממשקאות קלים או גזוז מוכן, סודהסטרים דלקל מכיל מיץ פירות טבעי! הוא חסכוני במיוחד: מרוכז פי שלושה מכל סירופ אחר. על כן, דלקל טבעי יותר, עולה פחות, תופס פחות מקום במטבח והכי **חשוב - דלקל טעים יותר!**

ואם עדיין אין לך מכשיר סודהסטרים...
מבצע אביב - שי בשווי 34.20 ש"ח!
קח מכשיר סודהסטרים "301" משפחתי ומיכל גז וקבל מיכל נוסף ושני בקבוקי ליטר ללא תשלום!
במחיר של 133.60 ש"ח (או ב־3 תשלומים של 45 ש"ח)
תקבל את כל מוצרי סודהסטרים המופיעים בצילום.
ניתן להשיג באחת מהתחנות הרשומות מטה.
המבצע מוגבל עד סוף מאי בלבד!

סודהסטרים

את המשקה הזה אי אפשר להפסיק...

מפיץ בלעדי: סודהפום בע"מ, רח' רובינזון 21, פתח תקוה, טל. 900953; 03-919026..

ניתן להשיג ברשת חנויות המשביר לצרכן, שקם, כלבו שלום, שופרסל, היפרכל ובחנויות המורשות הבאות:
אום אל פחם: סח אל נום. **אופקים:** אמישרגז אופקים הרצל 40, מינימרקט צוברי הרצל 802/2. **אילת:** מעדניה דרומית האלמוגים 2. **אריאל:** מיגוון אריאל מ. מסחרי ישן.
אשדוד: אצל מישל פסגי מ. מסחרי אי 160, כל בו חביב מרכז בי 58. **אשקלון:** כחלון ובניו הרצל 9 (מול המשביר). **באר יעקב:** מינימרקט הגפן רח' הגפן 2. **באר־שבע:** אחיל
הרצל 71, מושב נתיב העשרה מחסן חנה, מושב מבטחים מחסן צוחר, מושב ניר עקיבא מחסן שובלים, מרכז נהורה מחסן נהורה, מושב גבת מחסן גבת. **בית יצחק:** כלם
לחקלאי. **בית שמש:** סלון שיראל הנשיא בנין אולמי הנשיא, נתנאל יעל מרכז מסחרי בנין הכוכבים 61. **בני ברק:** יריד המזרח התיכון חזון איש 2, קליין חזון איש 49, ובר
יוסף רבי עקיבא 52, קשרו עזרא רבי עקיבא 152, יריד ליפציג בע"מ ברטנורא 5. **בת ים:** שי אלקטריק בלפור 87, כל בו ליפשיץ בלפור 33, גלובוס שדי העצמאות 62.
גבעתיים: סיונית ויצמן 25. **דימונה:** גזית הדרום (פזגז) ליד התחנה המרכזית, פיליפ יצחק הרימון 443. **הוד השרון:** מוטי חסון דרך מגדיאל 60. **הרצליה:** כל בו שוחט
סוקולוב 37. **חדרה:** א.ג. אלקטרוניקה (גביש) שער הישוב 9, אחים שוויצר הרברט סמואל, שחר המאור הנשיא 36. **חולון:** חשמל אברהמי דב הוז 12, אמבי סוקולוב 44, קול
אור סוקולוב 85, נורית ז'בוטינסקי 4. **חיפה:** סגל ובניו החלוץ 61, כל בו מתנות מרדכי מקלף 24, זיסו ובניו טירת הכרמל, עזרה הדדית מקור ברוך 10, צרכנית סולט־
סולל בונה מרכז מסחרי ציק פוסט, צרכנית אגד תחנה מרכזית אגד. **חצור הגלילית:** קלונסקי קרית החסידים. **טבריה:** כהן מרים, שיכון ד' 976/1, כל בו גז כנרת הגליל 50.
טירה: מכולת עירקי. **יבנה:** סלון מאיר שדי דואני 6. **יפו:** גרון יפת 103, ציופי־קופי שדי ירושלים 69, קריסטל שדי ירושלים 50. **ירושלים:** טבריאי יפו 97, יאקאב חשמל
יחזקאל 2 ככר השבת, טכנו אור מוצרי חשמל יפו 43, שלמה הלוי חשזיף 3 מחנה יהודה, סלון גאולה מלכי ישראל 11, מרדכי פלפל יפו 84, קואופי ירושלים סניף בית הכרם,
סניף גבעת שפירא, סניף גבעת אורנים, סניף מעלה אדומים, סניף תלפיות מזרח. **כפר יאסיף. כפר סבא:** מקור הזול - יצחק כהן ויצמן 134. **כפר שמריהו:** רוקס 86 בע"מ
המעפילים 7. **כרכור:** ציציקס. **כרמיאל:** כלבו גבי מלכה מרכז מסחרי, מרכז השי מרכז מסחרי ישן 1. **מושב מעונה:** כהן שלום. **נהריה:** רב אור הגעתון 9. **נס ציונה:**
זבולון ויצמן 12. **נצרת:** היפר אבו חדרא בע"מ 39/720, בני אברהים יוסף רח' נמסאוי 24/720. **נתיבות:** בן נעים יצחק רבי עקיבא 24, פרץ יעקב אלפסי 1038/1. **נתניה:**
אחים לביא שער הגיא 7, חבוש מ. מסחרי ק. נורדאו, המרתף סמבירא רמז 29. **עכו:** גריס מרוואן דרך הארבעה. **פרדיס:** עלי מוחסיין. **פתח תקוה:** חרצוביץ אבש
איכילוב 1. **קיראון:** אלקטרו און מרכז מסחרי. **קרית אתא:** א. סבג העצמאות 58. **קרית ביאליק:** זה הגל (אורינטל) דרך עכו, ויטסקו בע"מ אזור תעשיה. **קרית שמונה:**
בו טל מרכז מסחרי. **קרית גת:** כל בו שיטרית מ. מסחרי גליקסון. **קרית טבעון:** אלקטרו טבעון ככר בן גוריון 1. **קרית ים:** היפרזול שדרות ירושלים 3. **קרית מלאכי:**
אור מרכז מסחרי 8, אילן דוד מרכז מסחרי. **ראשון לציון:** בן עמי שדה רוטשילד 46. **רמלה:** קשרו יחזקאל ז'בוטינסקי 15. **רמת גן:** דני רם הרואה 17, אבידור
גבה 37. **שדרות:** שרה רחל ככר הנשיא 438, לישע חן גיורא יוספטל 153. **תל אביב:** שיינפלד מקוה ישראל 2, שימחי ובניו נחלת בנימין 94, כביסקור דרך ההגנה 78
התקוה, זקרי סולומון 7, צרכנית סולבו - סולל בונה בנין קלקא דרך פ"ת, כלל־בו מרכז כלל דרויאנוב 5, צרכנית אגד תחנה מרכזית אגד, שרעבי ציון הפלמח 34, כל בו
הרצוג 24, חשמל שנקין - שנקין 7.

דיטה בטלויזיה, "בין הכיסאות":

צילום: עודד פרנקל(?)

צוות המדריכים המקצועי של "מולה־סנטר" הדגים "מטמורפוז" בשידור־ישיר!

צוות המומחים הראה כיצד ניתן לנצל את הנתונים הטבעיים בדרך המוצלחת ביותר.
■ דיטה: "אני ממליצה לכל אישה ללמוד ולחזק את נתוניה". ■ עשרות מומחים, מיטב אנשי המקצוע בישראל, מדריכים בקורס וסדנת ה"מטמורפוז" של "מולה־סנטר".
■ מרכז היופי הגדול והמקצועי בישראל מכין הפתעות נוספות...

לצופי התכנית "בין הכיסאות" ששודרה בטלויזיה ביום ראשון האחרון ציפתה הפתעה יפה. הטלויזיה הישראלית העבירה "מטמורפוז" בשידור ישיר. לצורך ביצוע המשימה גוייס צוות המומחים המקצועי ביותר בישראל – צוות מדריכי קורס ה"מטמורפוז" של "מולה־סנטר". המטרה: להראות ולהוכיח – כל אישה יכולה לנצל את נתוניה הטבעיים בדרך מוצלחת יותר.

מדוע בחרו המומחים של "מולה־סנטר" דווקא בדיטה?

דיטה קליין, כל הקרובים אליה יעידו: "דיטה נראית מצוין. אבל... היא יכולה להיות הרבה יותר מכך. יש לה, לדיטה, נתונים טבעיים מצויינים. הצוות המקצועי של "מולה־סנטר" הבחין בהם מיד. דיטה נבחרה להדגים את ה"מטמורפוז" הטלויזיוני הראשון שעבר בשידור ישיר. בסיומו היא תאמר למצלמות: "אני מרגישה נהדרת, אבל... עד אז יש הרבה עבודה.

צוות ה"מטמורפוז" עובד קשה כדי להגיע למראה המושלם

מדריכי קורס ה"מטמורפוז" שהגיעו להדגמה הטלויזיונית נבחרו (שלא כמו דיטה) בקושי רב. הם נבחרו מתוך עשרות המומחים שמדריכים את הקורס ב"מולה־סנטר". שלושת המדריכים, אנשי מקצוע מעולים בתחומם: איפור, עיצוב־שיער ואופנה. עליהם הוטלה המשימה להפוך את דיטה ל"מלכה". בדיוק כמו שהם עושים לכל משתתפת, בכל קורס ובכל סדנה.

קורס וסדנת "מטמורפוז" ב"מולה־סנטר"

קורס ה"מטמורפוז" הפועל מזה שנתיים זוכה להצלחה רבה. אלפי נשים כבר למדו לנצל את נתוניהן הטבעיים בדרך המוצלחת ביותר. היחס האישי, ההתאמה הפרטית וההדרכה הסופר־מקצועית הפכו את הקורס למוצלח ולמצליח ביותר בישראל.

קורס "מטמורפוז"
6 מפגשים של 3 שעות
בהדרכת מיטב המומחים בישראל
איפור ■ עיצוב־שיער ■ אופנה ■ התאמת צבעים ■ קוסמטיקה ■ תזונה ■ התעמלות פנים.
הקורס כולל הפתעות אישיות!

סדנת "מטמורפוז"
יום שלם של הדרכה מקצועית–פרטית
איפור ■ עיצוב־שיער ■ אופנה ■ התאמת צבעים.
הסדנה כוללת הפתעות חלומיות!

★ קורסים וסדנאות לקבוצות מאורגנות, ועדי־עובדים וקיבוצים.

מולה סנטר
מרכז היופי הגדול בישראל

■ תל־אביב: דיזנגוף 224, ☎ 03-238463, 231013 ■ חיפה: ארלוזורוב 3א', פינת הרצל 50 ☎ 04-663462.

חדש!

הדרך בארץ ישראל לא סוגה בשושנים אלא בשיחי המלוח של צפון הנגב והלכנו אצל בורות המים הנבאטיים, ולבקר תורכים ממלחמת־העולם הראשונה ואת ריצ'רד לב־הארי ומתנחלים בהר ואצל קברות צדיקים בגליל ונאמר אמן.

לכבוד ספרית מעריב
רח' החילזון 3
רמת־גן 52522

נא לשלוח אלי

□ אמא אדמה. מצ"ב המחאה ע"ס 30 ש"ח לפקודת ספרית מעריב.
□ ארץ קשה וענן. מצ"ב המחאה ע"ס 30.00 ש"ח לפקודת ספרית מעריב.
□ צבע בטבע. מצ"ב המחאה ע"ס 30.00 ש"ח לפקודת ספרית מעריב.
□ שלושת הספרים, מצ"ב המחאה ע"ס 67.50 ש"ח במקום 90.00 ש"ח, לספרית מעריב.

שם............
כתובת............
מיקוד............ מס' ת.ז............
חתימה............ תאריך............

המדריך

למעלה: וולטר מתיאו ודן אקרוייד בסרט "פסיכיאטר ליום אחד". למטה: גרטה סקאצ'י, משכרת חושים בסרט "תשוקות באפריקה"

אוהב, לא אוהב

רעיה יגלום

אוהבת: "לקרוא ביוגרפיות, הסטוריה של העם היהודי והסטוריה כללית. מאד אהבתי גם את הביוגראפיה של המוצח ליאונרד ברנשטיין. אהבתי לראות את הסרט "חנה סנש" של מנחם גולן. נמלאתי גאווה לראות את דמות הגיבורה – חנה סנש שהיתה תלמידה בבי"ס ויצו נהלל. אוהבת לצפות בטלוויזיה בתוכניות ראיונות (זה הזמן, ערב חדש, מוקד). התרשמתי מאוד מקונצרט ההצדעה לרגל שנת ה־40 למדינה שנערך בביכר מלכי ישראל".

לא אוהבת: מוסיקת ג'ז. קשה לי להשלים עם העובדה שאשה נדרשת להציג כישורים ואיכויות גבוהים פי חמישה מהגבר וזאת על מנת להגיע לאותו מעמד גבוה בפוליטיקה, בכלכלה ובצבא. אני מאוכזבת מהעדרם של אנשי מקצוע מיומנים שאינם עולים ארצה ושלהם אנו זקוקים מאוד.

6 סיבוב: המלצות השבוע

8 סרטי השבוע, סרטים חדשים

9 סרטים מומלצים

10 סינמטקים, סרטים בטלוויזיה

11 חיי לילה

12 מסעדות

13 המסעדות המומלצות של מאו"ל

14 משדרי רדיו, טלוויזיה, מי מה מתי

15 יותם זילברמן. לא הארה, הבוק.

17 פליסיה ראשד. האשה שאיתו

19 פסטיבל ישראל: למקומות, היכון, צאוו

21 האוזן השלישית. תקליטים מהעבר הרחוק.

23 "מדברים על זה בהוליווד"

25 משדרי הרדיו הקבועים, משדרי כרטיסים

27 הצגות השבוע

29 חדש בוידיאו

30 תערוכות

31 השעה ה־25: שעשועונים.

עורך:
אריה רייכמן

עריכה גראפית:
יעל תוהן, חניתה זמצקי.

משתתפים קבועים:
נחמה אבישי, אדר אבישר, רחל אנגל, אהרון חולב, יוסי חרסונסקי, אליקים ירון, עמי לוי, אבי מורגנשטרן, טל פרי, שרית פרקל, אקי שובל, ישראל שמיר.

מודעות:
אורי דגן, טל' 03-439251
"בידור ופנאי", טל' 03-5611383

© כל הזכויות שמורות ל"מעריב"

בשער:
פרינס, אלבום חדש. "לאב־סקסי".
צילום: רוני קטורי.

אמצעים שונים שלאחר ההדפסה במידע שבחוברת זו. לעדכון סופי – עיין בלוח המשדרים היומי בעיתון.

יום שישי, כ"ו באייר תשמ"ח, 13.5.88

ה מ ל צ ו ת

סיבוב

ה ש ב ו ע

1 ריקוד

המורשת של אמא פולין

מזובשה. היכל התרבות בתל אביב 23/5, 24, 25, 26. באודיטוריום חיפה 28/5 ובבנייני האומה ירושלים 29/5.

פעם קודמת, לפני שנתיים הקהל לא נתן להם לרדת מהבמה. הלאומית של פולין, "מזובשה". מנה גדושה של מחרלות, מוסיקה ,יפיפיות בלונדיניות וגברים חסונים במשך שעתיים. העיניים עובדות קשה. מנסות לקלוט את שלל התילבושות המתחלפות אחת לארבע דקות. 30 שניות להחלפה מאחורי הקוליסות, והופ לריקוד הבא. מהקהל נידרש ריכוז יותר, כדי להתמקד בפואנטה העיקרית - בפולקה, מאזורקה, פולונז וכל השאר.

לא רק יוצאי לודז', וורשה, מוסקבה וכדומה אהבו אותם. עשרים וחמישה אלף צופים, ראו אותם בביקור הקודם בארץ. "הלהקה המבריקה ביותר שהופיעה בלונדון מזה עידן ועידנים", דברי מבקר ה'טיימס' הלונדוני וישנן מחמאות כתובות מארצות נוספות. להקה חמונה 120 רקדנים, זמרים ותזמורת בת 30 נגנים, מנוהלים ביד רמה על ידי מאדאם בת 85, השחקנית מירה ז'ימינסקה, כוכבת תיאטרון לשעבר.

היסטוריה. לאחר מלחמת העולם השניה, החליט המלחין תדיאוש ז'יגיטינסקי (תלמידו של שנברג) לפעול למען שימור המורשת הפולנית. 200 שנה לא הולכות ברגל, למרות שהטכניקה של גברברי הלהקה באה לידי ביטוי בעיקר בחלק הזה. פגישה מקרית עם המאדאם העשירה הסתיימה בהצעת נישואין ובילד בשם מאזובשה. למענו מספרים יודעי דבר, פרשה ז'ימינסקה מהבמה, מכרה את תכשיטיה והשקיעה את הפדיון בתלבושות. מה לא עושים עבור המורשת?

כל תלבושת, מסה אמיתית השוקלת עשרות קילוגרמים. מעילים כבדים, מגפיים גבוהים, בגדי צמר, שמלות עם תחתיות ואביזרים, הרבה אביזרים. כובעים, חרבות, פיאות ותכשיטים. לא קל גם ללבוש, גם לקפוץ, לחייך ולצעוק 'הו - הא' מידי פעם. ריקודים מהירים הדורשים וירטואוזיות ברמה של רקדן בלט מקצועי. מחוזות שונים בפולין מיוצגים ברפרטואר, בינהם אזור מאזוביה על שמו קרויה הלהקה. גם מלובין, קראקוב ומחוזות המסתיימים בצקי וסקי למיניהם.

בסיום נותנים הדרנים כמובן. שרים בעברית במבטא רוסי מצודד את 'הבאנו שלום עליכם'. סוחטים כמה דמעות התפעלות והערצה על הסדר המופתי, האסתטיקה והטכניקה המעולה. מעורר חשק לצאת מהאולם ולפצוח בהורה סוערת. יחי ההבדל.

גילה מצא ■

'מזובשה': לא רק ליוצאי לודז' וסביבה.

רינה שיינפלד: סוגרת מעגל.

2 מחול

נמשכת לשמלת כלה

רינת שיינפלד. בכורות בפסטיוואל ישראל, 14/5 בתיאטרון י"ם, 15/5 במוזיאון ת"א, 25/5 בקיבוץ עין השופט, 28/6 בפסטיוואל כרמיאל, 4/7 במסגרת לילות יפו

רינה שיינפלד סוגרת מעגל. בפסטיוואל ישראל לפני עשור הופיעה בערב הסולו הראשון שלה "חוטים של סולר", לאחר שפרשה מעבודתה כיוצרת וסולנית בלהקת 'בת שבע'. מאז זכתה בין היתר בפרס כוכב הזהב בפסטיוואל בין לאומי למחול בפריס. למרות התהילה והפיתויים ליצור ולהופיע בחו"ל, נישארה כאן. אחרי תשעה ערבי סולו והופעות יחד עם בנות להקתה, היא חוזרת לפסטיוואל ישראל. מעלה שתי יצירות חדשות בסיגנון פוסט מודרני: "קיץ 87 בחדרי" ו"דמויות ואטיודים". המוסיקה שייכת למלחינים מהתקופה הרומנטית.

"קיץ 87 בחדרי", ריקוד סולו של שיינפלד. לפי מיטב המסורת של היוצרת גם הפעם היא עושה שימוש באלמנטים דוממים. במקום חוטים, פחים, שקיות ניילון, חול, מים ובלונים אשר שימשו אותה בדו־שיח אדם וחפץ, ישנן בעת שמלות כלה מעוטרות בתחרה מעודנת. "תמיד נימשכתי לשמלות כלה. כל שמלה כזאת צופנת עדות לחיים מן העבר. שמלות הן ביוגראפיות חיות ואנושיות", מסבירה שיינפלד את כמיהתה לשמלות, ככלי לביטוי תכנים אישיים. מחול המתרחש בחלל סגור- חדר ריק.

ב"דמויות ואטיודים", רוקדות שלושת בנות הלהקה המנוהלות ביום את בית הספר של שיינפלד. מיספר התפצים גדל: כובעים, היטים, מאווררים, מגרפים, גלגליות ועוד עזרים חשופים על הבמה שמשמשים כתפאורה. יצירה שהינה אימפרוביזציה משולבת ועבודת צוות של שיינפלד, איגעבות [illegible], גל שפרלינג ותמר מיגנבלט, בתה של שיינפלד.

שיינפלד בחיפוש מתמיד אחר סגנון תנועתי יהודי. התפצים השונים עוזרים לה לחרוג מהנושאים הנדושים: מתחים בינו לבינה, נסיכים וגיבורים מהקלסיקה. במקביל לערבי הסולו שלה היא שוקדת על טיפוחן של בנות הלהקה והסדנה. דור ההמשך. מתוך [illegible] הלומדים, רק שלוש הגיעו למיסגרת הקבועה בלהקה, אחרי סלקציה קפדנית. [illegible] של תקציב ומיקום מגבילים את היוצרת אשר מקווה להקים בית שיהווה מרכז לסדנה, בית הספר והלהקה. עד אשר יוגשם החלום, יש פסטיוואל והופעות בכל רחבי הארץ.

גילה מצא ■

3 וידיאו

אשף משחקי הגיטרה

פיט טאונשנד:סוף עמוק. צבע, סטריאו, 90 דק'. יבואנית התקליט.

פיט טאונשנד שנגמל מהתהלות בזמים קשים שכמעט הביאו לפטירתו החל לעבוד במרץ על אלבומי סולו ופרוייקט מולטי מדיה: "העיר הלבנה" הכולל סרט באורך מלא, תקליט, וידאו וספר. האיש חזר לפעילות מוסיקלית ולהופעות שאחת מהן מונצחת בקלטת שלפנינו. טאונשנד גם התמנה לתפקיד עורך ספרותי באחת מההוצאות היוקרתיות בלונדון והקים חברה ה[illegible] שכוללת את אחד מהאולפנים המקצועיים בבריטניה.

טאונשנד, רוקיסטים וותיק [illegible] מהכפור בעזרת חברים. הוא [illegible] ההופעות את דייויד גילמור, את [illegible] המצויין סיימון פיליפס, את [illegible] חית, איש להקת "[illegible]" הפ'אווס, את נגן הקלידים איש להקת "התופשים" בעבר, ג'ון "השפן" בונדריק ועוד רשימה עקית של נגני כלי נשיפה, ומרי רקע ונגני כלי הקשה.

טאונשנד מתנהג ככוכב אמיתי. הוא מרשה לעצמו לצחוק על כל אותם גינונים וג'סטות שמאפיינות כוכב רוק. הוא מנהל את ההצגה ביד תקיפה אך יחד עם זאת הוא מותיר המון מקום לחבריו בלהקת הליווי. למרות שהוא נחשב לגיטריסט וירטואוז הוא משאיר את רוב הסולואים לגילמור כשהוא מנגן בעיקר על גיטרה אקוסטית.

המופע נפתח בביצוע מרגש ללהיט העבר של "המי", "לא יעבדו עלי יותר". בהמשך מבצע טאונשנד חומר מגוון הכולל קטעי עבר מאלבומי הסולו שלו וחומר מ"העיר הלבנה". שיא ההופעה:ביצוע מרגש ל"אני מכשף אור־חן", והלהיט מתוך אופרת הרוק "טומי", "אשף משחקי המזל".

זו למעשה הופעתו הפומבית הראשונה של טאונשנד מאז הופעת "המי" בקונצרט "הלייב אייד", וניכר עליו שהוא נהנה. בין השאר הוא הגיש חומר שנכתב במיוחד עבור קונצרט הצדקה אך "המי" לא הספיקו להכין אותו במועד.

ג'ון סובלה, מבקר כתב העת "שבוע המוסיקה" סיכם את הקלטת במילים האלה: "הביקורת השלילית היחידה שיש לי על הקלטת היא הריקוד המסיכני שמבצע טאונשנד בקטע "הליכה". אפשר לומר בודאות שבאם פרד אסטייר היה בחיים הוא לא היה רואה בפיט בן תחרות".

אדר אבישר ■

4 קדרות

מהמזרח התיכון לשלב גמר ביפן

מן חומר לפורצלן. גלריה "13½" ביפו.

במושב בן גוריון ברמת גן שוכן הסטודיו של הקדרית עדי ארונוב, מדפים עמוסי כלים שיועברו החל מה־19 במאי לגלריה "13½" ביפו לערוכה שתיקרא "מן חומר לפורצלן".

עדי, האמנית היחידה מהמזרח התיכון שהגיעה לשלב הגמר בתחרות הבינלאומית לקראמיקה במינו, יפאן, משלבת ביצירותיה אלמנטים שימושיים, יחד עם אלמנטים דקורטיביים כאשר טכניקת העבודה שלה הושפעה מהשהיה הממושכת שלה בארצות המזרח הרחוק. התערוכה תבטא את המיפגש בין ארונוב, קיבוצניקית לשעבר, ילידת פולין, לבין תרבות החומר של המזרח הרחוק שהטביעה את חותמה על יצירותיה החדשות.

ההשפעה באה לידי ביטוי בעיקר בעיצוב פני הכלי. ב"סגרפיטו" – שיטה שמקורה בקוריאה העתיקה בה חורט הקדר על שכבת החומר הצבוע של הכלי עוד בטרם הכנסתו לתנור.

ארונוב גם אימצה לעצמה את השימוש בפורצלן כחומר גלם המקל על האמנית לבטא את התנועה הפנימית, הרבגוניות המעטרת את מרבית כליה. היא שואבת השראה מהתפתחותן ההיסטורית של האמנויות העתיקות והינה מן הקדרים הבודדים שמשתמשים עדיין באבני רגל לעיצוב הכלי.

ארונוב למדה תואר ראשון בקדרות באוניברסיטת ברקלי בקליפורניה. לאחר תום התערוכה היא עומדת לצאת לסדנא בינלאומית בטוקונמה יפאן, בה יטלו חלק 15 קדרים שנבחרו בין מאות מועמדים מהעולם. התערוכה תינעל ב־19 ביוני.

אדר אבישר ■

5 סטנד־אפ קומדי

שמעון התרסי או יוחנן הגדי?

תיאטרון עדי הפקות מציג: קטעים. מיקה דני, רותי קנר ונועה לב. מוזיאון תל־אביב, תל־אביב

מה שהן עושות על הבמה לא דומה לשום דבר אחר. מרענן, מלא הומור ועשוי בהמון חן. בניגוד למה שמקובל היום בכל התיאטרונים, זה לא נועד להעביר שום מסר אקטואלי דחוף. שלוש שחקניות יוצרות תיאטרון שנמצא בתחום הביניים שבין קומדיה לבין תיאטרון תנועה. נקודת המוצא היא חיי היום־יום: עמידה בתור לאוטובוס, התאמת תלבושת מול ראי, המתנה ליד הקיר במסיבת ריקודים, מלחמת גבורה בג'וק. את התנועות היומיומיות הן מפשיטות לכלל תנועה האופיינית להתנהגות האנושית. קטע אופייני נקרא סלואו. ברקע מתנגן הלהיט קורע הלבבות "I'LL NEVER LEAVE YOU", והן ניצבות ללא ניע על הבמה, מחליפות את נקודת הכובד מרגל אחד לשנייה, בודקות את השיער, לראות אם לא התפרע, נוגעות בחצאית, ושוב עומדות ללא נוע. הסלואו ממשיך להשתפך ברומנטיות. הן מביטות לצד, כנראה נכוס איזה חתיך, ומייד מורידות עיניים בצניעות, ושוב חוזרות על התנועות (בדיקת השיער, רפרוף על פני השמלה), ואחר כך קופאות. התנועות הבאנליות ביותר נהפכות בדרך זו לנוסחה של תנועה. משהו שמזכיר הקלטה של קולות יומיומיים והפיכתה אחר כך לצלילים במערכת הסולמות המוסיקליים המוכרים.

הן גם קומדיאנטיות ושחקניות, אם כי גם קטעים מדוברים הן מסגננות, כמו למשל מונולוג (המדוקלם באופן סימטרי לטני מפי נועה לב ומיקה דני) של בחורה המתקשה למצוא את רחוב יוחנן התרסי. אבל אין כידוע רחוב יוחנן התרסי, אלא - כפי שאומר להן נהג המונית - יש רחוב יוחנן הגדי או יוחנן הסנדלר, ויש רחוב שמעון התרסי. את הקטע המצחיק הזה, הן מדקלמות בקולות יבבה, הנשמעים בהדרגה כמין אריה אופראית.

יוצא שמבחינתם של כמה מבקרים, האוהבים להכניס הכל למגירות, הן מהוות קושי. קשה לקטלג אותן כתיאטרון תנועה, או כמופע בידור או כסטנד־אפ קומדי, וקל לומר שהן נופלות בין כל הכסאות. אבל אם קנה המידה למרפע הוא יצירת הקשר הנכון בין השחקן לקהל, הן מצליחות בכך מעל ומעבר. גם מאלתרות בתגובה להיענות של הקהל, או כדי להיחלץ ממצבים בלתי־צפויים הקורים על הבמה.

חיים נגיד ■

6 תערוכה

פריחת אמנות ההדפס

תערוכת באוליץ ופנק. "מוזיאון תל־אביב"

תערוכת באוליץ ופנק במוזיאון תל־אביב, היא לאמיתו של דבר תערוכה על הנושא. אף על פי שרק שני אמנים בלבד מיוצגים בה, והיצירות של השניים נבחרו מתוך אוסף האמנות הקיים של המוזיאון. הנושא הוא: ההדפס האמנותי. וליתר דיוק ופירוט: מקורות הפריחה המחודשת של אמנות ההדפס בשנות השבעים והשמונים בגרמניה, ארצם של שני האמנים. באוליץ ופנק נולדו בשנות השלושים המאוחרות במזרח גרמניה, ועקרו משם למערב – הראשון ב־1957, והשני ב־1980. לשניהם היה שינוי המקום בבחינת שינוי מזל. לא רק עצם יצירתם נתחולל בה שינוי מהותי, אלא, כנרמז, נודעה לה השפעה מרחיקת לכת. תרומה לא מבוטלת תרמה להחייאת אמנותם של האקספרסיוניסטים הגרמניים של שנות העשרים הנשכחות "פערלת התחייאה" שלאחריה עלה ופרח הניאו־אקספרסיוניזם.

גיאורג באוליץ הוא המעניין והמעמיק בין השניים. רישומי השחור לבן שלו מצטיינים בקווים טעוני מתח, אגרסיביים, עזי מבע. ועם זאת – בעלי רגישות ודקות רבה. את נושא תמונותיו – או, אם תרצה – המוטיב, אוהב באוליץ להפוך ולתארו ראשו מטה – להוכיח לך, כי לא תאורו של החפץ, או תאורה של הדמות הוא המעסיק אותו, אלא תאור אבסטרקטי, של הלך רוח, של דינאמיות, של מתחים.

אתה מבחין כמו בשני חלקים במיבחר יצירותיו של באוליץ המוצגות כאן. האחד הוא חלקם של הדפים שהמוטיב להם הוא בקבוק. ובעצם, הכוונה לסדרה של חמשה דפים של אלבום, עשויים בטכניקת התחריט היבש. קוו יובשני, דוקרני, חד מאפיין אותם. אין, כמובן, שום חשיבות לעצם תאורו של הבקבוק. איננו בא כאן, אלא להיות עילה אסתטית. הקווים הזורמים השוטפים, הגליים רבים של מיתאר הבקבוק (ראה, כמובן מטה) תפקידם לאזן את הטחות העט העצבניות של שירבוטי הקיווקוו המקוטעים, הסטאקאטיים. מין נקודת אחיזה שקטה וקבועה וסולידית מוצקה בתוך התוהו ובוהו הזה של התפרצויות.

החלק השני – דמות האדם. באוליץ מתאר אותה ובו במקום מבטל אותה. בו־זמנית. ראה, למשל, את "איש בחלון" שלו. שום תכונה אנושית אינה מבקשת לבוא לידי ביטוי כאן אף על פי שדמותו של האיש, בעירום, עוצבה פיגורטיבי, במעט נטורליסטי, ובעצם הפיכתה של הדמות, ראשה למטה רוקן אותה האמן מכל תוכן "סיפורי".

פעולת ה"היפוך" הזאת לא תמיד משביעה את רצונו של באוליץ. יש והוא מוסיף ורוקם לו מירקם קווים שתי וערב ואלכסון, מירקם המכסה את פני הדמות ההפוכה, מבטל אותה מטשטש כל זכר ממשי שלה, כדי להוציא מכלל אפשרות כל פירוש פיגורטיבי.

עבודותיו של ראלף פנק בצבעים ובשחור לבן, נראות בזבזבתה של באוליץ, שטוחות ופלאקטיות – בעיקר סדרת הדפים בשחור לבן, ויחודו ניכר יותר בהדפסי הרשת והדפסי האבן הצבעוניים. יש ביניהם המצטיינים בתנופת הצורות ובהרכבי הצבעים בעזים.

רחל אנגל ■

עדי ארונוב: שימוש בפורצלן כחומר גלם

קולנוע

הדירוג של אהרון דולב

לא להחמיץ	●●●●●
כדאי לראות	●●●●
אפשר לראות	●●●
אפשר לוותר	●●
כדאי לוותר	●

תל־אביב

קומדיה

בית התיות – בית ליסין מל. 216653. הקר־נה חוזרת. מהתלה סהרורית. עם ג'ון בלושי הס־נוח. (11.15) ●●●

ליידי איב (ארה"ב 1941) **פריז** מל' 222282. יין משומר. בימוי: פרסטון סטרג'ס. שחקנים: ברב־רה סטנוויק, הנרי פונדה. נוכלת מקסימה פוגשת מיליונר תמים ונופלת בעצמה ברשת פיתויה. קומדייה רומנטית בת 47, שלא איבדה רעננותה והאותיה. סאטירה משעשעת. חמוד מאד. (12; 9.30;7.15;4;2) ●●●●●

מוכת ירח (ארה"ב 87') **אורלי** מל. 284025, **טיילת 3** מל. 657952. מהתלה רומנטית. בימוי: נורמן ג'ואיסון. שחקנים: שר, ניקולאס קייג'. אלמנה צעירה באיטליה הקטנה בברוקלין, מת־ארסת, חוטפת מכת ירח מלא ומתאהבת בגיס המיועד. הומור "עדתיי" קליל. (5; 9.30;7.15) ●●●

עסקי משפחות (צרפת 86') **לב 4** מל. 288868, קומדייה־פשע. בימוי: קוסטה־גאבראס. שחקנים: ג'וני האלידיי, פאני ארדן. שעשועון אנארכיסטי. משפחה נחמדה, המתפרנסת בכבוד ומקצועיות – מפיצוח כספות ברובעי בורשת הסמון הצ־רפתית. פושר מאד. (שישי 22.15; מוצ"ש 9.50; חול 9.50;2) ●●

סמי ורוזי עושים את זה (בריטניה 87') **דיזנ־גוף 1** מל. 200485 פארסה חברתית. בימוי: סטי־פן פרירס. שחקנים: איוב קאן דין, פרנסס באר־בר, שאשי קאפור, קלייר בלום. זוג הודי־אנגלי ישן בופרד, אבל לא־לבד – בבור הסיעוטים והמהומות בלונדון של ממה. מאכזב. (11; 5;1.30; 9.50;7.30) ●●

דרמה

המאבק לבגרות (אוסטרליה 86') **גורדון** מל. 236992. נערה מתבגרת בסידני בימי מלחה"ע השניה. בימוי: קליימי ניסוף. שחקנים: סירודה אומן, לי רסיק. בידוד, תיסכול, שיממון ורגע־שים סבבים. יפה, אבל איטי וקצת "מגרגר". (5; 9.45;7.30) ●●●

המבצר הנסתר (יפאן 58') **לב 2** מל. 288868, הרפתקה היסטורית. בימוי: אקירה קורוסאווה. שחקנים: טושירו מיפונה, מיסה אוהארה. גדול במאי יפאן מלגלג בחסמות עוקצניות מרוע קצה נפשו בסרטי הראווה התקופתיים, שהעלו גם אותו לפיסגה. ברק מהסם בשתורלבו. (2; 4.45; 7.15; 9.45) ●●●●

הקיסר האחרון (בריטניה 87') **רב חן 3** מל. 282288, **תכלת** מל. 443950. חזיון היסטורי. במאי – ברנרדו ברטולוצ'י, שחקנים – ג'ון לון, פיטר או'טול. אחרון קיסרי סין, שעלה לכס הדרקון בגיל שלוש והלך לעולמו כגנן פשוט בפקין הארומה. (רב חן 12.30; 3.30; 6.30; 9.30 תכלת 9.30;6.30;3.30) ●●●●●

העולם לפי גארפ (ארה"ב 1980) **תמוז** מל. 412761. הקרנה חוזרת (7; 9.30) ●●●

וול סטריט (ארה"ב 87') **רב־חן 1** מל. 282288. מלודראמה בורסאית. בימוי: אוליבר סטון. שחקנים: מייקל דאגלאס (זוכה האוסקר), צ'ארלי שין. עצבים, סרפקים, השתלטויות, סר־סר מפוקפק ומשחקי כוח ובצע בזוגל הכס־פים העולמי. קודח ועצבני. (5; 7.25; 9.40) ●●●

ז'אן דה־פלורט (צרפת 86') **דיזנגוף 2** מל. 200485, מלודראמה כפרית. במאי – קלוד ברי, שחקנים – איב מונטאן, ז'ראר דפארדייה, דניאל אוטיי. פרק א' בסאגה של מרסל פאניול. איכ־רים חוססים וחלת שכום וגורסים לסוחו, מער לה, עיאי משחק. (מוצ"ש וחול 7.30) ●●●●●

חנה סנש (ישראל־הונגריה 1987'88) **שחף** מל. 296645. ביאוגרפיה הרואית. בימוי: מנחם גולן. שחקנים: מארושקה דטמרס, אלן בורסטין. פר־שת גבורתה ומותה של הצנחנית־המשוררת, שיצאה לשליחות־הצלה מעבר לקווי האויב הנאצי, נתפסה, נכלאה ועונתה בעיר הולדתה בודפשט המנואצה, ובחורף 44' הוצאה להורג. צוות בינלאומי וישראלי בהפקה גדולה. יקרה מרשימה. (שישי 9.40; מוצ"ש 9.30;6.15; חול 6.15; 9.15) ●●●●

חופשה בכפר (צרפת 87') **לב 1** מל. 288868 זכרון ילדות. בימוי: ז'אן־לופ הובר. שחקנים: הלד אומאן הובר והילדה ואוסה גואז'. ילד עירוני חווה חופשת קיץ בכפר, בחברת זוג חשוך יל־דים וילדת כפר ג'ונית. הומור מרסתוק. (2; 5; 7.40; 9.55) ●●●●

להתראות ילדים (צרפת 87') **דיזנגוף 3** מל. 200485. בימוי: לואי מאל. שחקנים: גאספר מא־נס (הילד הנוצרי), רפאל פאיטו (הילד היהודי). נער קתולי ונער יהודי מתיידדים בין כתלי בי"ס כנסייתי בצרפת הכבושה ונפרדים לעד בהת־ערבות הגסטאפו. (מוצ"ש 7.30 חול 11; 1.30;5; 7.30) ●●●●

מועדון לגברים בלבד (ארה"ב 86') [illegible] 443795. "שיחות מלוכלכות" [illegible] פיטר מראק. שחקנים: רוי שיידר, [illegible] סס. שבעה גברים אמריקאים ריקים [illegible] עירמול סומאלי. משחקי השפיה [illegible] סיניות, כיבושים וכשלונות. [illegible] (9.30;7.15,5) ●●

מלאכים בשמי ברלין (מערב גרמניה־צרפת 87') **לב 4** מל. 288868. פנטסיה [illegible] וים וורדס. שחקנים: ברונו גאנץ, [illegible] פיטר פאלק. צמד שמים יורד [illegible] להאזין למצוקותיהם של אנשים [illegible] יה. (שישי 9.45; מוצ"ש 7.20 חול 4.50 [illegible]) ●●●

ממון (צרפת 86') **דיזנגוף 2** מל. 200485 [illegible] והפלורט פרק ב'. סיפור [illegible] ונאל ביאר היפהפיה, הנוקמת את [illegible] (מוצ"ש 9.50; חול 11; 1.30; 5; 9.50) ●●●●●

עיניים שחורות (איטליה־בריה"מ 87') [illegible] מל. 261297. קומדיה עצובה על [illegible] במאי: ניקיטה מיכלקוב. שחקנים: מרצ'לו מסטרויאני, אלנה סופונובה, סילבנה מנגנו [illegible] על "הגברת עם הכלבלב" וסיפורים אחרים [illegible] מאת אנטון צ'כוב. בימוי מסוגנן [illegible] מאסטרויאני נפלא. (4.30; 7; 9.30) ●●●●●

שאלה של שפיות (ארה"ב 87') **גן** [illegible] מל. 267888. מלודראמה [illegible] ריס. שחקנים: ברברה סטרייסנד, ריצ'רד דרייפוס. פסיכית או כשירה לעמוד למשפט [illegible] מת רצחני זוהי קרה, תוקפת את [illegible] סיכיאטרי ונלחמת על זכותה [illegible] נורמלית. (5; 7.30; 9.45) ●●●

תקווה ותהילה (בריטניה 87') **דיזנגוף** [illegible] מל. 200485. ביוגרפיה [illegible] בורמן, שחקנים: שרה מיילס, [illegible] השנייה היא מגרש משחקים [illegible] בריטי בימי ה"בליץ" על לונדון [illegible] וחול 9.50) ●●●●

חדשים

■ **"החבר של החברה שלי"** (צרפת 87') לב, ת"א. סרט שישי (ואחרון?) מן המחזור "קומדיות ומשלים" מאת אריק רוהמר (מהם הוצגו בישראל שלושה בלבד: "פאולין על החוף", "ירח מלא בפריז", "קייץ"). עקבי, נאמן לדרכו וסגנונו הייחודי, רוהמר בן ה־67 מוסיף ליצור קולנוע "דיאלוגי" יפה, מתוכנן בקפידה ורגיש כמו מאולתר. קולנוע "נקי" מתצוגת מין, פשע ואלימות, ה"מתחקר" בדקות והומור מעודן, את עולמם הרגשי של צעירים פריזאיים. הפעם ארבע צלעות לתסבוכת רומנטית. שתי עלמות חן ושני בחורי חמד. הלבטים והחיבוטים, הפפולים הרגשיים, השקפות ועמדות בענייני בני המין הנגדי, ומעגלי היחסים המתהפכים, הקשורים, ספרידים, מתעתעים ומאחדים. חכם, אנין ושארמאנטי מאד.

■ **"משדרים חדשות"** (ארה"ב 87') דקל, ת"א. "ירידה" הוליוודית על הטלויזיה האמריקנית. מבט קודח מבפנים על אולפן חדשות בוושינגטון. סרטו של ג'יימס ל. ברוקס ("תנאים של חיבה"), שהפיק, תיסרט וביים. קשרים פרופסיונאליים ויחסים אישיים של משולש שאפתני, בין וחוך כדי הכנה, שידור ופיברוק מהדורות חדשות. ויליאם הרט, כותב ספורט פופולרי, שכוכבו דרך כמגיש חדשות, מיצג מיסחור – שמחיות, רמה יורדת, אחיקה מוולולה. אלברט ברוקס הוא רפורטר מבריק. הגון ו"לוזר". ירידתו היא פועל יוצא של שיטה פופוליסטית, הוגרות ירידה ברמה. הולי האנטר היא מפיקה כספיחית יעילה, המעריכה את המפסידן הישר ומתאהבת במצליחן האוה.

■ **"תשוקות באפריקה"** (בריטניה 87') צפון, ת"א. זכרונות ציוניים מימי שקיעת האימפריה. הבמאי הבריטי מייקל רדפורד ("1984") מעורר את רוחות הרפאים הקולוניאליות, בדמותם המתנוונות של בני המעמד הלבן השולים במושבת הכתר קניה לפני מלחה"ע השניה. מבוסס על פרשה משפטית, שהיתה והפכה למשפט: "שום בית משפט באפריקה לא יעז להרשיע ג'נטלמן בריטי", אומר טרוור האוורד בהופעת הפרידה שלו – מהקולנוע והחיים. כשזה קורה, גם עם ג'נטלמן רוצח, סימן שהגיעה שעתם של האנגלים לצאת את אפריקה, אומר הבמאי רדפורד. משולש' הרסים האריסטוקרטי: גרטה סקאצ'י היא ליידי דיאנה ברומון, צ'רלס דאנס הוא המאהב לורד ארול, ג'וס אקלאנד הוא הבעל הרוצח, סיר ג'וק ברומון.

■ **"בלש צמוד"** (ארה"ב 87') אסתר, ת"א. מותחן פשע. לייזה מינלי, נערה מלפון פמפמנית, נכנסת לסלון לחות "שרותים אישיים" לקוח והפכת באקראי עדת ראיה לפאשלה משטרתית, ועדת זיהוי של רוצח פסיכופט, הפורץ לסיבצע חיסול כנופית סוחרי סמים, קוטל את "המושורים" ואת אנשי החוק – לסעם השוטר ברט ריינולדס – ונמלט עם הכסף וההרואין. ריינולדס המפשל מורח, חיי מינלי בסכנה. החיבור ביזה בוזר קורבן חיסול פוטנציאלי, לביזו בחור שוטר ראש עכיר, מתפתח לתעלולן סירדפים עקוב מדם, ביים: ג'רי לונדון (במאי סידרת הטלויזיה "שוגון"). עם רובי בנסון ("הארי ובו") והזמרת דין וורין (משחקה, לא שרה).

■ **"נשואה לשניים"** (ארה"ב 87') הוד, ת"א. מהתלה רומנטית. גולדי הון, מיליונרית נשואה, נופלת מהיאכטה הפרטית לאוקיינוס באמצע השיט וניטעיה לחוף מבטחים בעיירת דיין קטנה. תושב העיירה, קרט ראסל, הוא נגר עני, (שהיבן לה את האריונות בספינת החתנוות ולא קיבל תשלום, היא מתייבשת ומאושששת, אבל לא זוכרת כלום, אפילו את עצמה שכחה. הוא לוקח אותה הביתה, בתור עקרון לחוב ו"מוכר" לה את עצמה בתור אשתו ואם ארבעת ילדיו. "הגלוקש" עובד די יפה על שניהם. עד שמופיע הבעל החוקי... ביים: גרי מרשל, עם אדוארד הרמן, קתרין הלמוני.

■ **"גברת מס הכנסה"** (יפן 86') הקולנוע, ת"א. סאטירה עינסית. לאחר שהראה לנו יפן דלוקה על איטריות עסכלכלבר ב"טאמפופו", מבצע הבמאי היפני יוזו איטאמי "ירידה" מהרורית על סוחרי יפן. אילי עסקיה וקומזו מס הכנסה, המנהל מלחמת קודש במגפה הלאומית: העלמות מס. רעייתו של הבמאי בחיים, נובוקו מיאמוטו, מי שלמדה לבשל את הלוקשים הכי טובים בטוקיו בסרטם המשותף הקודם, היא מפקחת מס, כבשה תמימה, בעור צידת פאנאטית, היוצאת להשליך את חכמה המתחכמת של גדול לוויתני המעלימים בארץ חיין השולה.

■ **"עדות במבחן"** (ארה"ב 86') מילת, ת"א. מותחת ומאפיה בצמן אילור. מיקי רורק הוא מהפכן מאוכזב מחרתץ הרסים הנצחי, פורש מהמחתרת למחבוא ומבוקש, הן ע"י חבריו הלוחמים והן ע"י המשטרה. המוצא: אלן בייטס, מאפיונר בכסות של מנהל מכסי הלוויות עשיר, מציע דרכון חדש וכרטיס טיסה לחופש באוסטרליה, בתמורה לחיסול הסנדק של המאפיה היריבה. זירת הרצח המוזמן – מכס אוכר"ה בבית־העלמין. הכומר המקומי, בוב הוסקינס הוא עד ראייה בלעדי לביצוע "החווה", היחוסל או "יישאר בחיים, בזכות סוסר הכליות של גיבור הסרט? ביים: מייק הודג'ס.

■ **"פסיכיאטר ליום אחד"** (ארה"ב 87') ליסור, ת"א. מהתלה משוגעת. פסיכיאטר ידוע, מצליח גם בכוכב תמית רדיו בעניני נפש, מרוב הצלחה הוא לוקה בחיסטמות דפרסיוית והתמוטטות עצבים. מוצאים פסיכיאטר שדרן מחליף. לאולפן מגיע במקומו הפאציינט דן אייקרויד, יער מהספוריום לחולי נפש, אף אחד לא מרגיש בהבדל, חוץ מוולתר מתאו, שהבוחין בסדי בית המשוגעים מתחת ללבושו, מתאו נדבק לשודרן הקוקו וסוחב אותו חוק מרוחיו בכוכב תיקשורת. ביים: מייקל ריצ'י.

אקשן–פעולה–הרפתקה

אימפריית השמש (ארה"ב 87') **רב־חן 4** מל. 282288. הרפתקה הישרדות. בימוי: סטיבן שפילברג. שחקנים: הילד כריסטיאן בייל, ג'ון מלקוביץ'. חוויות התבגרות אכזריות של ילד בריטי במחנה ריכוז יפאני בסין הכבושה במלחמת העולם השניה. צולם בשנחאי. (חול 11; 2; [illegible]) ●●●

הלוחם (ארה"ב 87') [illegible] מל. 836106 אקשן אלים [illegible] (22.00)

בראדוק – מבצע בקורף (ארה"ב 87'), **תל־אביב** מל. 281181. אקשן [illegible] מאולפני גולן־גלובוס. בימוי: אהרון [illegible] שחקנים: צ'אק נוריס, יהודה אפרוני [illegible] דיסמים האדומים ולהציל [illegible] ויוצא חלציו. (9.30;7.15;5)

התפוז המכני (בריטניה) **סיוון** מל [illegible] הקרנה חוזרת. [illegible] רוויית בחברה המערבית. סרטו של [illegible] ריק (5; 9.40;7.30) ●●●●●

זר שומר עלי (ארה"ב 87') **רב־חן 1** מל. 282288 מעוררה רומנטית. בימוי: רידלי סקוט. שחקנים: טום ברנג'ר, מימי רוג'רס [illegible] בלעדיים להרשעת רוצח אכזרי [illegible] חיי המשפחה [illegible] מוב לטובים, סופרע לרעים. (5; 9.45;7.30)

חיזור גורלי (ארה"ב 87') [illegible] מל. 222759. מותחן מיני. בימוי: אדריאן ליין. שחקנים: מייקל דאגלאס, גלן קלוז, אן ארצ'ר. [illegible] מזוויע. (4.30; 7.15; 9.45) ●●●

חשוד (ארה"ב 87') **מקסים** מל. [illegible] חן משפטי. בימוי: פיטר ייטס. שחקנים: שר, דניס קוויד [illegible] שופט מתאבד [illegible] נרצחת [illegible] דורון יעיל. (5; 7.30; 9.30) ●●●

מעקב צמוד (ארה"ב 87') **רב־חן 3** מל. 282288. מעסרה רומנטית. במאי – ג'ון באדהאם, שחקנים – ריצ'רד דרייפוס, אמיליו אסטבז, מדלין סטו [illegible] (11; 2; 5; 7.30; 9.50) ●●●

שם המשחק (ארה"ב 87') **טיילת** [illegible] 657952 מותחן פסיכולוגי. [illegible] שחקנים: לינדזי קרוז [illegible] מבריקה [illegible]

מה ונכל מקצועי ומתפת בעצמה. סגנון מגובש ומשחק טוב. (5; 9.30;7.15) ●●●●

צליל יפו מל. 823010 מוצ"ש 6.30; 9.15; סרט חודי חול 8.15

פסטיבל סרטי פרנסיס קופולה – כל השבוע – פוקוס רמת אביב מל. 252093.

ירושלים

גברת מס הכנסה – אימפריה – (ראה חדשים) מוצ"ש 9.45;7.30; חול 5; 9.45;7.30
הקיסר האחרון – אור 1 מל. 222914 – מוצ"ש 8.30; חול 5.45; 8.45
פסיכיאטר ליום אחד – אור 2 – (ראה חדשים) 4.30; 7.15; 9.15
מעקב צמוד – אור 3 – 4.30; 7; 9.15
עקבי פרא – אור 4 – 6.45; 9.15
בצלו של הלם קרב – אור 5 – 4.30; 7; 9
נשואה לשניים – אדיסון מל. 221444 – (ראה חדשים) מוצ"ש 9.30 חול 4.30; 7.15; 9.30
בראדוק – עדן – 4.30; 7.15; 9.15
וולסטריט – אורגיל מל. 234176 – מוצ"ש 9.15 חול 4.30; 6.50; 9.15
להתראות ילדים – תיאטרון ירושלים מל. [illegible] – 7; 9.30
עיניים שחורות – אורנע מל. 224733 – מוצ"ש 9 חול 4.30; 7; 9.15
חופשה בכפר – סמדר מל. 633742 – שישי 10; מוצ"ש וחול 7.30; 9.30
משדרים חדשות – רון – (ראה חדשים) מוצ"ש 9.15; חול 4.15; 6.45; 9.15
מוכת ירח – כפיר מל. 242523 – מוצ"ש 9; 4.30; 7.30; 9.30
חנה סנש – מיטשל מל. 227950 – מוצ"ש 9; חול 9.6

חיפה

מוכת ירח – רון מל. 669069 – 4.30; 7; 9.15
בראדוק – עצמון 1 מל. 663003 – שישי 10.15; חול 4.30; 7; 9.15
חיזור גורלי – עצמון 2 מל. 663003 – שישי 10; חול 4.30; 6.45; 9
חנה סנש – עצמון 3 מל. 663003 – שישי 10; מוכת־חול 6; 9
עקבי פרא – אורלי מל. 381868 – 6.30; 9.15
משדרים חדשות – רב גת 1 מל. 674311 – (ראה חדשים) שישי 10; מוצ"ש 6.45; 9.15 חול 4.15; 6.45; 9.15
עיניים שחורות – רב גת 2 מל. 674311 – שישי 10; חול 4.30; 7; 9.15
חמש בדלת – קרן אור – 4.30; 7; 9.15
[illegible] – חן מל. 666272 – שישי 10; חול 4.30; 7.15; 9.15
וולסטריט – פאר מל. 662232 – 4; 6.45; 9
סמי ורוזי עושים את זה – שביט – 7; 9
פסיכיאטר ליום אחד – אורה מל. 664017 – (ראה חדשים) שישי 10; חול 4.30; 7; 9.15
הקיסר האחרון – רב אור 1 – שישי 10; חול 5; 8.15
שאלה של שפיות – רב אור 2 – שישי 10; חול 4.30; 7; 9.15
זר שומר עלי – רב אור 3 – שישי 10; חול 4.30; 7; 9.15

אשקלון

חיזור גורלי – אסתר מל. 22659 – 7.30; 9.30
חשוד – רחל מל. 31429 – 7.30; 9.45
בראדוק – מאור מל. 22337 – 7.30; 9.30

אשדוד

אוצר המנהל – אשדוד – 7.30; 9.30
בראדוק – צמרת – 7.30; 9.30

בת־ים

בראדוק – עצמאות מל. 866320 – שישי 10; חול 5; 7.30; 9.30
יופיו של החטא – אורנים מל. 864418 – 9.30;7.15

באר־שבע

עקבי פרא – היכל התרבות מל. 71065 – [illegible] 7; 9.15
ריקוד משחת – אורות מל. 77554 – 7.15 [illegible]
בראדוק – חן – שישי 10; חול 5; 7.30; 9.30

גדרות

הלוחם – בית העם – שישי 10 מוצ"ש 7.30; 9.30; ב' 7

הרצליה

מעקב צמוד – קולנוע דן אכדיה מל. 557799 (מוצ"ש ב' ג' ה' 7; 9.30) מאבק לחיים (א' 7; 9.30) יום במלכודת (ד' 7; 9.30)
סמי ורוזי עושים את זה – אודיטוריום מלון מגדל דניאל מל. 544444. (7.15; 9.30) פרט ליום ד')
מעקב צמוד – דוד מל. 540768 – 7.15; 9.30
הקיסר האחרון – תפארת מל. 87300 – 6.30; 9.30

חולון

יופיו של החטא – ארמון מל. 842431 – שישי 10; מוצ"ש וחול 7.30; 9.30
בראדוק – סבוי מל. 847141 – שישי 10; חול 7.15; 9.30
וול סטריט – מגדל מל. 841839 – שישי 10; חול 7.30; 9.30
מוכת ירח – רינה מל. 841174 – 7.15; 9.30

חדרה

אי אפשר לקנות אהבה – חוף מל. 322202 – 7; 9.15
ז'אן דה פלורט – חדרה מל. 32302 – 7; 9.30

טבריה

הטורף – לב מל. 796077 – 7.30; 9.30
להתראות ילדים – יד שמרית – מוצ"ש וחול 9.15 ריקוד משחת חול 7

כפר־סבא

מגנון – חן 7.15; 9.15
בראדוק – עמל – 7.15; ז'אן דה פלורט 9.30

פתח־תקוה

בראדוק – היכל 1 מל. 517374 – שישי 10; 5; 7.15; 9.30
חנה סנש – היכל 2 מל. 917374 – שישי 9.45; חול 6.15; 9.10
הקיסר האחרון – היכל 3 מל. 917374 – שישי 9.45; חול 6.15; 9.10
יופיו של החטא – שלום מל. 917430 – 7.15; 9.30

נתניה

התפוז המכני – דור מל. 56845 – מוצ"ש א' ב' 7; 9.30
בראדוק – אסתר מל. 22257 – 5; 7; 9.15
מגנון – שרון מל. 332919 – 7; 9.30 מחנות קיץ בחלל – כל השבוע 5
חשוד – סטודיו המחודש מל. 338676; 5; 7.15; 9.30

נס־ציונה

ללא מוצא – מופת שבת 11.00 בבוקר; מוצ"ש 7; 9.15

נהריה

שאלה של שפיות – הדר – 7; 9.15
חנה סנש – היכל התרבות – מוצ"ש א' ב' ד' 6.45; 9.30
הקשר המקצועי – רון 7.15; 9.15

קרית אונו

עבודה בעיניים – מרכז קהילתי – שישי 10; מוצ"ש ב' ד' 7; 9.15; ג' 8

קרית שמונה

הנרדף – שגיר מל. 40172 – מוצ"ש א' ד' ה' 7.30; 9.15 ב' 9.15

קרית־טבעון

חיזור גורלי – יובל אור – 6.45; 9

קרית־ביאליק

אי אפשר לקנות אהבה – סביון 7; 9.15
אדוני המנהל – ספיר – מוצ"ש וחול 7.15; 9.30

רמלה

תל אביב לוס אנג'לס – אורן מל. 221190 – 5; 7.30; 9.30
פושע מובטל וילדה קטנה – היכל התרבות – מוצ"ש ב' ד' ה' 7.30; שיחות מלוכלכות 9.30

רמת־השרון

אי אפשר לקנות אהבה – כוכב מל. 491979 – 7; ללא מוצא (9.35)

ראשון־לציון

מוכת ירח – רון 1 מל. 9662175 – 5; 7.30; 9.30
חנה סנש – רון 2 מל. 9662175 – מוצ"ש 7; 9.40 חול 6.45; 9.30
ז'אן דה פלורט – נעמן מל. 941522 7; 9.30
משדרים חדשות – ראשון (ראה חדשים) 7; 9.30

רחובות

וולסטריט – חדר מל. 458165 – 7.15; 9.30
חשוד – חן מל. 467979 – 7.15; 9.30
הסיציליאני – בית העם מל. 451978 – מוצ"ש 7.45; 9.45 חול 8.30

רמת־גן, גבעתיים

עדות במבחן – אואזיס מל. 739592 – (ראה חדשים) שישי 10; מוצ"ש וחול 7.30; 9.45
בראדוק – אורדע מל. 721720 – 7.15; 9.30
וול סטריט – גן 1 מל. 798825 – 5; 7.30; 9.55
שאלה של שפיות – גן 2 – (5; 7.30; 9.50
מעקב צמוד – גן 3 – 5; 7.30; 9.50
הקיסר האחרון – גן 4 – 6.15; 9.15
מוכת ירח – הדר מל. 719002 – 5; 7.15; 9.30
שם המשחק – לילי מל. 744238 – 7.15; 9.30
אהבה בחלון ראווה – פוקוס כפר המכביה. – מוצ"ש 9.30 חול 7; 9.30
ריקוד משחת – שביט 7; 9.30

ילדים

שבת 14.5

חן 1, ת"א, 11.00 לבבת הים המוזהבת • חן 2, ת"א, 11.00 הגומיס • חן 3, ת"א, 11.00 הדבורה מאיה • חן 4, ת"א, 11.00 יום במלכודת • חן 5, ת"א, 11.00 דובוני איכפת לי בארץ הפלאות • לימור, 11.00 הסיפור שאינו נגמר • גן 1, רמת גן, 11.00 שירת הדרום • גן 2, רמת גן, 11.00 פייבל והחלום האמריקאי • גן 3, רמת גן, 11.00 במבי • גן 4, רמת גן, 11.00 דובוני איכפת לי בארץ הפלאות • כוכב, רמת השרון, 11.00 נווט מכוכב אחר • המרכז הקהילתי קרית אונו, 11.00 עבודה בעיניים • דן אכדיה הרצליה, שישי, 15.30 דמבו הפיל המעופף • היכל התרבות, ב"ש, 11.00 שירת הדרום • רב אור 1, חיפה, 11.00 הגומיס • רב אור 2, 11.00 במבי • רב אור 3, 11.00 מתחזים באהבה • בית אגרון ירושלים 16.00 שובו של הג'דאי.

סרטי שישי

תל־אביב וגוש דן

בית לסין, 14.30, 23.30, בית התיות
דיזנגוף 1, 11.00, 13.30, 21.45, 24.15 סמי ורוזי עושים את זה
דיזנגוף 2, 11.00, 13.30, 24.15, ממון, 21.50 ז'אן דה פלורט
דיזנגוף 3, 11.00, 13.30, 21.50 להתראות ילדים, 24.15 תקוה ותהילה
הקולנוע (בית ציוני אמריקה), 14.30 [illegible]
השרטע 24.00 גברת מס הכנסה
פריז, 12.00, 22.00, 24.00 ליידי איב 14.30 סיפור עצוב על איש מצחיק 16.30 גן השיש
דרייב אין, 22.00 נשואה לשניים 24.15 סרט סקס.
תמוז, 22.00, 24.30 העולם לפי גארפ
סיוון, 22.00 24.30 התפוז המכני
מקסים, 22.00, 24.15 העלול קטלני
חן 4, 11.00 אימפריית השמש
חן 5, 11.00 מעקב צמוד
טיילת 1, 14.00, 21.45, 24.00 שם המשחק
טיילת 2, 14.00, 21.45, 24.00 עדות במבחן
טיילת 3, 14.00, 22.00, 24.00 מוכת ירח
פוקוס, רמת אביב 22.00 להתחתן שנית 24.00 דאסטי ג'יימס
החוויה הישראלית, יפו העתיקה, 22.00 הלוחם
כוכב, רמת השרון, 21.30, אי אפשר לקנות אהבה 23.45 ללא מוצא

■ מלבד סרטים אלה, מוקרנים הסרטים השוטפים בכל בתי הקולנוע בת"א, מלבד קולנוע גורדון ותכלת

רמת־גן גבעתיים

פוקוס, כפר המכביה 15.00 אהבה בחלון ראווה.

■ סרטי שישי בלילה – בכל בתי הקולנוע בר"ג וגבעתיים

קריית־אונו

מרכז קהילתי, 22.00 עבודה בעיניים

ירושלים

תיאטרון ירושלים, 14.00 להתראות ילדים סמדר, 22.00 חופשה בכפר
בית אגרון, 14.30 שירותים אישיים 16.30 שם הורד

■ ביום שישי בלילה בתי הקולנוע אור 1,2,3,4,5 אורנע וסמדר מקרינים את הסרטים השוטפים.

מיוחדות

פריז, ת"א, מוצ"ש 23.30 קולנוע חופשי – קרל רייס. יום א' 23.30 הסרטים הזוכים בפסטיבל. יום ב' 23.30 חבר אמריקאי. יום ג' 23.30 תנבואת. יום ד' 23.30 הרפתקאה היא הרפתקאה. יום ה' 23.30 גבר בהזמנה.
הקולנוע, ת"א, מוצ"ש 23.45 קידמת עדן. יום ה' 23.45 התפוז המכני.
בית לסין, ת"א, כל השבוע 23.15 בית התיות.
לימור, מוצ"ש 24.00; יום ה' 24.00 9½ שבועות של שכרון חושים.
מקסים, מוצ"ש 24.15 העלול קטלני. יום ה' 24.15 ללא מוצא
תמוז, מוצ"ש 24.00 שגעון בחלל. יום ה' 24.00 המגמר והורדוד מכת שנית.
סיוון מוצ"ש ויום ה' 24.00 התחילו את המהפכה בלעדי, יום ב' 16.30 קטרינה המופלאה (גרמנית)
המכון הצרפתי, ת"א מוצ"ש 19.30 ערב. יום ג' 19.30 מעלית לגרדום.
פוקוס, רמת אביב, מוצ"ש 24.00 מועדון תכותנה. יום ה' 20.00 22.00 אגרו (מרום בבורה) 24.00 בית האמיצים.
צליל, יפו, כל השבוע 10.00, 13.15 סרט סקס. 11.30 18.30 המרדף הלוהט.
שלום, פ"ת יום ב' 17.00 רחוב אסתר (סרט לאסטונים)
בית אגרון, ירושלים, מוצ"ש 24.00 נשק קטלני. יום ג' 24.00 שרותים אישיים. ה' 24.00 אקספרס של חצות.
קרן אור, חיפה, מוצ"ש 23.30, אבל (סרום בבורה). יום ה' 23.30 דאסטי ג'יימס.
היכל התרבות, ב"ש שבת 13.00 מאטל ג'אקט
המכון הצרפתי, ב"ש מוצ"ש 20.30 יום ה' 17.00 עניני גברים.

סינמטקים

תל־אביב

■ **מוצ"ש 14.5**
20.30 **מבחר סרטי האקדמיה לקולנוע בבודפסט שנעשו ב־15 השנים האחרונות.**
21.30 **סרטי סטודנטים** – יפן. מבחר סרטי הבוגרים באוניברסיטת "ניהון".

■ **ראשון 15.5**
19.30 **חיי ככלב** – (סיפורים שסיפרתי לאמא) – (שבדיה 1985) בטאי: לאסה האלסטרום. שחקנים: אנטון גלנזליוס, אנקי לידן. סיפורה של ילדות התבגרות בשבדיה של שנות ה־50.
21.30 **פסטיבל סרטי סטודנטים** – הקרנת הסרטים הזוכים.

■ **שני 16.5**
17.30 **סכין בראש** (מערב־גרמניה 1978) בטאי: ריינהארד האוף. שחקנים: ברונו גאנץ, אנג'לה וינקלר. מדען הנורה בראשו מאבד את זכרונו ואת יכולת הדיבור שלו והופך להיות קורבן של המשטרה. (108 ד', גרמנית, תרגום לאנגלית).
19.30 **1789** (צרפת 1974) בטאי: אריאן מנושקין. שחקנים: "תיאטרון השמש". הפקה על השנה הראשונה של המהפכה. (120 ד', צרפתית עותק חדש תרגום לעברית).
21.30 **למות בגיל שלושים** (צרפת 1982) בטאי: רומן גופיל. סרט תיעודי על התבגרות, בצרפת של סוף שנות ה־60. (95 ד', צרפתית תרגום לאנגלית).

■ **שלישי 17.5**
19.30 **האם והזונה** (צרפת 1973) **חלק א'.** בטאי: ז'אן אוסטאש. שחקנים: ז'אן פייר לאו, ברנדט לאפון. שלוש דמויות המשוחחות על המהפכה המינית של שנות ה־60 (צרפתית, תרגום לאנגלית).
21.30 **האם והזונה – חלק ב'**

■ **רביעי 18.5**
19.30 **סרטים על להקת הבאלט של מוריס בז'אר.** יוקרנו הסרטים: בז'אר (1961), **מולחן תאביב** (1968), **בולרו, הזורה.**
21.30 **אבן הפילוסופים** (הודו 1957) בטאי: סטיאג'יט ריי. שחקנים: טולסי צאקרוואטי, קאלי באנרג'י. פקיד בגיל העמידה מוצא אבן בעל תכונות אלכימיות. קומדיה (90 ד', בנגלית, תרגום לאנגלית).

■ **חמישי 19.5**
21.30 **סערת רגשות** (אוסטרליה 1987) בטאי: ג'וליאן ארמסטרונג. שחקנים: ג'ודי דייוויס, קלאודיה קארין. דרמה מרגשת על אשה שנטשה את בתה, עם מות בעלה. (הקרנת סרום בכורה)

ירושלים

■ **שישי 13.5**
14.00 סינמטק 1 **העד** (ארה"ב 1985) בטאי: פיטר וויר. שחקנים: הריסון פורד, קלי מקגיליס. בנה של אלמנה צעירה עד לרצח. הבלש שנשלח לחקור את הפרשה מסתבך בפרשת אהבים עם האלמנה.
22.00 סינמטק 1 **לקט מפסטיבל סרטי סטודנטים** – סרטים ישראליים קצרים שנעשו בשנתיים האחרונות.

■ **מוצ"ש 14.5**
20.00 סינמטק 1 **חג שמח מיסטר לורנס** (בריטניה־יפן 1982) בטאי: נאגיסה אושימה. שחקנים: דויד בואי, טומקומי. מערכת יחסים בין מפקד מחנה שבויים יפני לבין שבוי בריטי.
20.00 סינמטק 2 **פרידה** (מכסיקו 1984) בטאי: פול לדוק. שחקנים: אופליה מדינה, חואן חוזה גורולה. סרט על חייה של הציירת פרידה קאהלו. (108 ד', ספרדית, תרגום לאנגלית).
22.00 **לקט מפסטיבל סרטי סטודנטים** – מבחר סרטים אוסטרליים מביה"ס לקולנוע של סידני.
22.00 סינמטק 1 **תאשימו את גן העדן** (איטליה 1986) בטאי: פרנצסקו נוטי. שחקנים: אורנלה מוטי, פרנצסקו נוטי. גבר משתחרר מבית הכלא לאחר שריצה 5 שנות מאסר באשמת שוד מזוין ומגלה כי בנו אומץ ע"י אשה יפהפיה. (סרום בכורה).

■ **ראשון 15.5**
16.00 סינמטק 1 **פסטיבל סרטי סטודנטים** – הסרטים הזוכים בתחרות

19.00 סינמטק 1 **והיה אם...** (בריטניה 1968) בטאי: לינדסי אנדרסון. שחקנים: מאלקולם מקדואל, דייוויד וור. החיים בפנימיית נערים בבריטניה.
21.30 סינמטק 2 **מילחאוז – קומדיה לבנה** (ארה"ב 1971) בטאי: אמיל דה אנטוניו. סרט דקומנטרי על שיטת הבחירות הנהוגה בארה"ב. חומר מלווחיי וראיונות עם אישים פוליטיים (93 ד', אנגלית, ללא תרגום).
21.30 סינמטק 1 **אבן הפילוסופים** (ראה סינמטק ת"א)

■ **שני 16.5**
21.30 סינמטק 2 **רחוק מוייטנאם** (צרפת 1967) בטאי: ז'אן לוק גודאר. שחקנים: אלן רנה, רוי גוארה, מישל ר"י, אנייס ורדה. סרט דקומנטרי פוליטי. ראיונות מצולמים, מונולוגים כאובים. (90 ד' צרפתית, תרגום לאנגלית).

■ **שלישי 17.5**
16.00 סינמטק 1 **הילד שידע לעוף** (ארה"ב 1986) בטאי: ניק קאסל. שחקנים: לוסי דיקוס, ג'יי אנדרווד. סרט מרגש על יתום הנרל בעליית גג בלי ליצור קשר עם איש. לכל המשפחה.
19.00 סינמטק 1 **דיינר** (ארה"ב 1982) בטאי: בארי לוינסון. שחקנים: סטיב גוטנברג, מיקי רורק. חמישה צעירים מנסים לעבור בשלום את תקופת המעבר בין נערות לבגרות בבלטימור של 1959.
19.30 סינמטק 2 **משחק תיוצרים – סיפורי אדגר אלן פו** (איטליה־צרפת 1968) מקבץ של שלושה סרטים עפ"י אדגר אלן פו.
א. **וויליאם וילסון** – בטאי: לואי מאל. שחקנים: בריז'יט בארדו, אלן דילון. יסורי המצפון של קצין אוסטרי על חטאי העבר.
ב. **תזונות מצנגרשטיין** – בטאי: רוז'ה ואדים. שחקנים: ג'ין פונדה, פיטר פונדה. אהבתה של הרוזנת פרדיקה לקרובה הרחוק.
ג. **טובי דאמיט** – בטאי: פדריקו פליני. שחקנים: טרנס סטמפ, סאלבו ראנדונה. שחקן אמריקני שיכור מגיע לרומא לככב במערבון.
21.30 סינמטק 2 **למות בגיל שלושים** (ראה סינמטק ת"א)
21.30 סינמטק 1 **קאובוי של חצות** (ארה"ב 1969) בטאי: ג'ון שלזינגר. שחקנים: ג'ון ווייט, דאסטין הופמן. דראמה על צעיר המגיע לניו־יורק מתוך כוונה לכבוש את העיר.

■ **רביעי 18.5**
19.00 סינמטק 1 **1789** (ראה סינמטק ת"א)
19.30 סינמטק 2 **אידל מיטן פידל** (פולין 1936) בטאי: ג'וזף גרין, יאן נובינה פז'בילסקי. אחת מהפקות היוקרה של הקולנוע האידי בפולין על סיפורו של איציק מאנגר. (92 ד', אידיש, תרגום להולנדית)
21.30 סינמטק 2 **האלילה** (הודו 1960) בטאי: סטיאג'יט ריי. שחקנים: צ'אבי בייסוס, סומיטרה צ'אטרג'י. אריסטוקרט הודי מבוגר, מאמין שכלתו היא התגלמות האלה עלי אדמות. (94 ד', בנגלית, תרגום לאנגלית).
21.30 סינמטק 1 **חנה ואחיותיה** (ארה"ב 1986) בטאי: וודי אלן. שחקנים: וודי אלן, מיה פארו. אהבה, בגידה ואמונה במשפחה ניו־יורקית.

■ **חמישי 19.5**
19.00 סינמטק 1 **יומנה של יומיאציו** (יפן 1985) בטאי: קירייו אוריאטה. שחקנים: סאיורי יושינגה, קידיק קיקי. סיפור אהבה רגיש המתאר את החודשים האחרונים של חולת סרטן המוהלת בית בושת בעיירה נופש. (128 ד', יפאנית, תרגום לאנגלית).
21.30 סינמטק 2 **חגיגות** (צרפת 1967) בטאי: ז'אן לוק גודאר. שחקנים: אן ויאזמסקי, ז'אן פייר לאו. מרד הסטודנטים מאי 1968. קבוצת סטודנטים מתעוררת בדירה פרויאית שכורה ומנסה להפיץ את תורת מאו.
21.30 סינמטק 1 **ילדה גדולה + העוברים** (ישראל 87) שני סרטי ביכורים של נירית ירון גרוניך ואיילת מנחמי.
24.00 סינמטק 1 **הפסיקו לחיות הגיוניים** (ארה"ב 1984) בטאי: ג'ונתן דמי. בהשתתפות להקת ראשים מדברים. סיבוב ההופעות של הלהקה בצפון אמריקה ובאירופה.

חיפה

■ **שישי 13.5**
14.00 **לקט סרטי סטודנטים ישראליים** (ראה סינמטק י"ם)

■ **מוצ"ש 14.5**
19.00 **שיער** (ארה"ב 1978) בטאי: מילוש פורמן. שחקנים: ג'ון סאבאג', טרים וויליאמס, גירסתו של מילוש פורמן למחזמר שהסעיר את שנות ה־60.
21.30 **משפחת המלוכלכים** (איטליה 1975) בטאי: אטורה סקולה. שחקנים: נינו מנפרדי, פראנצסקו אניבאל. משפחה איטלקית המתגוררת בשכונות פחונים בפרברי רומא.

■ **ראשון 15.5**
20.00 **אלה ואחרים** (צרפת 1981) בטאי: קלוד ללוש. שחקנים: רובר חוסין, ג'רלדין צ'פלין. קורותיהם של ארבעה זוגות וילדיהם בסרט רחב יריעה. (170 ד')

■ **שני 16.5**
19.00 **אנשים יפים** (דרום אפריקה 1975) בטאי: ג'ימי אויס. סרט על בעלי חיים בדרום אפריקה עם קריינות שנונה. מוגשת ע"י יוסי בנאי.
21.30 **תבל בסדר** (צרפת 1975) בטאי: ז'אן לוק גודאר, ז'אן פייר גורן. דוקומנטרי, התמוססות מערכת היחסים בין במאי טלוויזיה ועיתונאית אמריקנית. (צרפת, תרגום לאנגלית)

■ **שלישי 17.5**
19.00 **מ.א.ש** (ארה"ב 1969) בטאי: רוברט אלטמן. שחקנים: דונאלד סאתרלנד, אליוט גולד. שני רופאים צבאיים אנארכיסטים בבית שדה במלחמת קוריאה.
21.00 **מפיסטו – סיפורה של קריירה** (צרפת 1985) בטאי: אריאן מנושקין. שחקנים: לקהת "תיאטרון השמש". מחזה המבוסס על יצירתו של קלאוס מאן, הקמתו ועלייתו של היסלד לשלטון. (צרפתית, תרגום לאנגלית).

■ **רביעי 18.5**
19.00 **פינק פלויד – החומה** (אנגליה 1982) בטאי: אלן פארקר. שחקנים: בוב גלדוף. דיוויד: כוכב הרוק בפומביה של החוח בחומה, מוסיקה וקטעי אנימציה.
21.30 **למות בגיל שלושים** (ראה סינמטק ת"א)

■ **חמישי 19.5**
21.30 **נשוויל** (ארה"ב 1975) בטאי: רוברט אלטמן. שחקנים: ברברה האריס, ג'רלדין צ'פלין. עיירת קאנטרי. סאטירה על אנשים פשוטים ושירי עם ...
24.00 **פינק פלויד – החומה** ...

קולנוע בטלוויזיה

■ **יום ו', 13.5**
"האמיץ" (הסוה"ח, 17.30). מסעו של נער צעיר למכסיקו־סיטי, כדי להיפגש עם הנשיא ולבקש להחזיר לנער את חיית־השעשועים שלו, פר עוקי. עם מישל ריי, רודולפו הויוס.

■ **שבת, 14.5**
"השגעון הנפלא" (הסוה"ח, 21.00). נער־שעשועים עשיר, נורם במצב של שכרות, לוקח מנתח־סוח מהולל ולעוורונה של אשתו. נער־השעשועים מחליט להקדיש את כל כולו להשבת מאור־עיניה של הנפגעת. דרמה עם רוק הדסון, ג'יין ויימן. ביים דגלאס סירק ב־1954.

■ **יום א', 15.5**
"מלך ההר" (הסוה"ח, 21.00). מכוניות ה־"ספורט" על מירוצים מחליט לכבוש את תואר "מלך ההר" במירוץ בלוס אנג'לס, כשהוא נעזר בחברו הספורטאי־לשעבר. עם הארי המלין, ג'וזף בוטומס.

■ **יום ב', 16.5**
"סיפור קרניבל" (הסוה"ח, 17.30). צעירה גרמניה יפהפיה מצטרפת לקרניבל אמריקני המסייר בגרמניה, הופכת לאמנית הטרפז וכמעט מאבדת את חייה. סרטו של קורט נויומן (1954), עם אן בקסטר, סטיב קוכרן.

■ **יום ג', 17.5**
"פאליקרי שלי" (חינוכית 14.05). אמריקני ממוצא יווני חוזר לביקור בארץ מולדתו. הוא לא מבין מה שלושים שנה והפעם הוא לוקח למסע היכרות עם המשפחה את בנו. בתוך הקשר מתהדקים היחסים בין האב לבנו המסייע להכיר את אביו בנוף הולדתו

"רקדי, גברתי הקטנה" (הסוה"ח, 17.30). רקדנית־בלט מהוללת נפגעת בתאונה, מנתקת את הקריירה שלה ואת בעלה. את כל מרצה היא משקיעה בבתה, שירשה את כשרון המחול של האם. עם סיי צפרליין, ג'י רולף.

■ **יום ד', 18.5**
"חופים בעמק הדרום" (הסוה"ח, 17.30). אולי השראה לסידרה "הצפון והדרום": שני ידידים, חניכי הפנימיה הצבאית ווסט־פוינט, מוצאים את עצמם משני עברי המתרס כשפורצת מלחמת האזרחים. סרטו של ויליאם קמרון מנזיס (1951), עם ג'ייסס קריג, ג'י מריסון.

"רוויל בכתום" (כללית, 22.05). סרט המבוסס על סיפור של אריק ההולך, שבו הוא מספר את קורותיו בסלחמת העולם השניה. בסרט, סיפורים על אופן פעולת המחתרת האנטי־נאצית ועל הקשרים בינה לבין המפקדה שהייתה אז באנגליה. סרט שהיה להצלחה הגדולה ביותר של הקולנוע ההולנדי. עם רוטגר האואר. בי'ים: פול ורהובן

■ **יום ה', 19.5**
"אבא ארוך רגליים" (הסוה"ח, 17.30). ספר־ילדים קלאסי שהפך לסרט קלאסי: יתומה צרפתיה מתוקה, הופכת לבת־חסותו של מיליונר אמריקני המספק לה הכל – אך אינו מוכן לגלות את זהותו ולהיחשף בפניה. לסלי קארון היא היתומה, פרד אסטר הוא נער־השעשועים העשיר. סרטו של ג'ין נגולסקו (1955).

■ **יום ו', 20.5**
"המתיחה" (הסוה"ח, 17.30). שני פושעים דורשים מעיריית לוס־אנג'לס כופר בסך 1 מיליון דולר, כל חושב – אחרת יפוצצו את העיר בפצצת־אטום שמצאו אגב צלילה במעמקי הים. עם גל'יאת פרנק בור.

"מלכודת מוות" (כללית, 22.15). במרכז העלילה – מחזאי שאינו מצליח עוד לכתוב להיט ממש אחרי כשלון מחזהו האחרון. הוא ניצב לפני מחזאי מתחיל, שמבקש ממנו חוות דעת על מחזה שכתב. אין זו אלא תחילתה של שרשרת מזימות, שבה כל אחד מן המשתתפים מנסה להערים על השני ובכל האמצעים כשרים. מייקל קיין בתפקיד המחזאי הכושל, כריסטופר ריב בתפקיד המחזאי המתחיל. במאי סידני לומט (1982).

חיי לילה

תל־אביב וגוש דן

מועדונים

"איניקוי" – בית בסרביה, בני אפרים 228, מול אפקה טל. 497365. חמישי שישי ערבי הכרויות ופניים פנויות. ב' 20.30 רישום מורל.
"אלאדין" – יפו העתיקה, טל. 829018, שישי־שבת – אמנים אורחים.
"אריאנה" – יפו העתיקה, פתוח כל ערב עד השעות הקטנות פרט ליום א', טל. 822745, 838602.
"אטנ'ג" – מלון פאלאס תל־אביב, הירקון 77, טל. 445111. שישי־שבת אמנים אורחים. פופ־פסיוזיות, להיטי שנות ה־60.
"בורשוב" – גלריה ומועדון לאמנות, בוגרשוב 60 טל. 280807. יום ג' ב־21.00 סרט על יצירתו של מרסל דושאן ויום ד' "בחירה המבקרים" הצגת הקליפים הטובים ביותר. פרטים במקום.
"ציבולט" – דרך פ"ת 128 טל. 252270. – כל יום ד' משעה 22.00 אהרל'ה קמינסקי מארח את מיטב נגני הג'אז.
"דן פנורמה" – סול הדולפינריום טל. 663311. ערב ריקודים ודיסקו בכל יום ו'. ביום ב' ריקודים סלונים לגילאי 40 פלוס. פנויים פנויות בימים מוצ"ש ג' ה'
"המנוה" – הפקולטה לחקלאות רחובות. מפגש פנויים פנויות 28 פלוס בכל מוצ"ש משעה 22.00.
"הללויה" – יפו, רח' רזיאל, טל. 812618/9, שישי־שבת – אמנים אורחים.
"המלקה" – שטוינג 4, טל. 334459. ימי שישי אמנים אורחים. שבת – ערב מזרחי, מסעדה וג'אז.
"הפילון" – מלון "אויה" ליד סבויון, טל. 352231. שישי־שבת אמנים אורחים, שירה בציבור.
"המלוק" – פסאג' לונדון מיניסטור, טל. 264594. שישי־שבת – אמנים אורחים, כל השבוע שירי א"י.
"המטאס" – יפו העתיקה, טל. 813261. הופעות אמנים ותיאטרון.
"הסעוה" – יפו העתיקה, טל. 829018. פנויים פנויות, אמנים אורחים, נוסטלגיה, שירי א"י.
"המרתף הקטן" – כיכר קדומים 14, יפו העתיקה, טל. 829460; 455348. ערב ערב פרט ליום א' שירי א"י והווי רוסי עם מבחר אמנים.
"התחנה" – פאב־מסעדה יצחק שדה 36 טל. 5616321. שישי ומוצ"ש אמנים אורחים שירי א"י נוסטלגיה.
"הרמונית" – תפוצות ישראל 7 גבעתיים טל. 574445. אמנים אורחים, פנויים פנויות וערבי זמר
"הקליקה" – תפוצות ישראל 6 גבעתיים. טל. 574595. שישי ומוצ"ש ערב ים תכוני משנע עם הזמר המזרחי.
"הגרקיר" – טל. 7512628. – אמנים אורחים, שירי א"י.
"המנוח הלבנה" – יפו. מרגוזה 4. טל. 826601. פתוח ערב ערב תוכנית אמנותית מגוונת.
"כוכר המכבית" – רמת־גן. בימי שישי מוסיקה לריקודים בלווי תזמורת בימי א' וה' משעה 21.00 עד 24.00 זמר פסנתרן. ב' וה' 20.00 עד 23.30 פסנתרן.
"כליף" – יפו העתיקה, טל. 822171. מועדון לילה עם תכנית בינלאומית עשירה.
"מועדון הבריכה" – בריכת גורדון תל־אביב. טל. 298606. שישי־שבת אמנים אורחים ודיסקו.
"סלע חוף" – מועדון־מסעדה. יפו, יפת 15, טל. 81710 פתוח שלישי, חמישי, שישי ומוצ"ש. ערבים מזרחיים, אמנים־אורחים מוסיקה חיה.
"סרוווננקי" – איזור התעשיה ראשל"צ. טל. 947373. יום ו' שירי א"י ושנות ה־60 מוצ"ש ערב מזרחי
"סומסק", מועדון יווני. דרך השבעה 19, אזור. טל. 03־805900 ריקודים, אמנים אורחים.
"סיגנייט גייט" – מרכז מסובים, דרך לוד טל. 741666. הצמד אתי ושאול בשירי א"י קומזי.
"עסור" – רח' הלל הזקן 7 טל. 659610. שיטת דיסקו עוק: בימים א' ב' סגור; ג' ערב ...; ד' ה' דיסקו מיוחד. (פתוח מ־23.00)
"אמבטי" – יפו העתיקה, טל. 811545. מועדון לילה. תכניות מחו"ל + סטרפטיז + אמן שאל.
"קוסלמקה" – ביאליק 127 ר"ג, טל. 7512381. שני פסים פנויות ואמנים אורחים.
"אמפרסור" – היכל העיר. יד אליהו, טל. 331114. אמנים אורחים, דיסקו עוק. בר עשיר והופעות של אמנים מהארץ ומחו"ל.
"סטפס קלאב" – דיסקוטק, יפו, רח' יפת 13, טל. 815662. חמישי, שישי שבת – ריקודים.
"עומר כיאם" – כיכר קדומים, יפו העתיקה, טל. 825865 או 837800 מועדון לילה, פתוח כל ערב פרט ליום א'.
"על־גל" – חוף המיילת בת־ים טל. 5521675. שישי, ג', ד', ה' ערב יווני. שבת, ארוחת צהריים עם תכנית מלאה מוצ"ש – ערב נוסטאלגיה.
"פאתמי בבק" – מרוק 5 יפו טל. 5520392. תוכנית אמנותית מאיסטנבול כולל ארוחת ערב.
"פנטזיה" – רח' המלאכה 30 חולון טל. 800500. תוכנית אמנותית מיוון.
"קולוסאום" – כיכר אתרים, טל. 287121. דיסקו ענק כל השבוע. בשישי־שבת מקבלים 3 משקאות על חשבון הבית.
"קרוואן" – יפו העתיקה טל. 828255. מועדון לילה, תוכנית אמנותית, זמר־אורח.
"קצת אחרת" – אמיל זולא 2 ת"א. מועדון פנויים־פנויות, תוכניות הווי ובידור כל השבוע.
"רפו"ס" – תל־אביב יורדי הסירה 1, טל. 5468851. מועדון מסעדה אוכלים, שותים ורוקדים. אמנים אורחים בטעם מרי ערב.
"רונצ'ו בנצ'ו" – מועדון, פאב, מסעדה, חוף מכמורת. טל. 053־666665, שישי ומוצ"ש אמנים אורחים, ריקודי עם.
"שלאגר" – מרמורק 16 טל. 221355. ערב ערב מוסיקה לריקודים. שישי שבת אמנים אורחים.

מסעדות עם מופעים

"אביבית" – המסעדה בחנות הדלק דרך־חיפה – רמת אביב, טל. 415486. שישי – אמנים.
"בריוזקה" – מסעדה רוסית אירופאית, בן יהודה 77, טל. 223355. אמנים אורחים מחו"ל.
"בוקרסט" – מטבח רומני אירופאי, שודרות חן 52, טל. 262922. שישי־שבת אמן אורח.
"המרתף הקטן" – יפו העתיקה כיכר קדומים 14 טל. 829460. שירי א"י בוריס בהווי רוסי ולזליק והגיטרה.
"המקום של יגאל" – מסעדה, ליד כפר הבפטיסטים, טל. 03־916817. אירועים.
"הוילה" – מסעדה, דרך השרון 81, הוד השרון, טל. 052־456777. אירועים ואמנים.
"הפינג'אן" – בן יהודה 231, טל. 451629. שישי־שבת – אמנים אורחים.
"הפרדס", ראשון לציון, טל. 08־470242. מוצ"ש – אמנים אורחים.
"המקום שלי" – תחנת דלק ימית ראשל"צ, טל. 08־452986. שישי – ערב מזרחי, שבת מאכלים מזרחיים.
"מצודת ראשון" – אזור התעשיה הישן על כביש ראשל"צ־בית דגן, טל. 9663215. מבחר מאכלים, אמנים, פתוח עד 1.30 בלילה כל השבוע, כולל שישי שבת.

ברים ופאבים

"אמסטרדם" – שינקין 13. בכל יום ו' בשעה 9.30 ערב ג'אז עם מיטה צורף, גילי דור.
"אוסקר" – מסעדה־פאב, דיזנגוף 210 טל. 220456. מוסיקה ארץ ישראלית ושנות ה־60.
"בודפשט" – הירדן 9, טל. 658412.
"בומזה" – פרוספלדור 17, טל. 285803.
"בי. בי. סי" – בן יהודה 221 (פינת יורדי הסירה), טל. 451629.
"השחף" – אלנבי 16 טל. 657735. פתוח כל השבוע מלבד יום א'. תפריט מגוון. בימי ד' שירי א"י. ה' שירים שאהבנו. ו' תזמורת שבת שירים שאהבנו.
"המוסד" – דיזנגוף 213, טל. 243450.
"הכוסית" – כיכר מלכי ישראל 5 טל. 242013. יום ג' מוסיקה ברזילאית. יום ה' ערב ג'אז. מוצ"ש נקי שעה שמח.
"המלאך הכחול" – כיכר אתרים 220, טל. 281480.
"המסבאה" – דיזנגוף 344, טל. 442360.
"הפעמון" – בן יהודה 223, טל. 446663.
"לה פונטיין" – שד' העצמאות 39 בת ים טל. 581614. מטבח אירופאי
"מאש" – דיזנגוף 275, טל. 451007.
"מידנייט גייט" – קפה פאב מרכז מסובים צומת מסובים טל. 741666.
"ניקוי ראש" – המסגר 1, טל. 382692.
"סינגינג במבו" – הירקון 317, טל. 458785.
"פינגווין" – יהודה הלוי 43, טל. 611691.
"סאב 101" – דיזנגוף 101 (פאסג' הוד) טל. 224456. מאכלים, מוסיקת רקע, וידאו עם מיטב הלהיטים.
"צלע הכינרת" – בן יהודה 226, טל. 445868.
"תל אביב הקטנה" – הירקון 300, טל. 450109. אמנים אורחים. תפריט עשיר.
"תל־אביב שלנו" – יורדי הסירה 1, טל. 5468851. אמנים אורחים, תפריט עשיר.

ירושלים

מועדונים

"דיפלומט" – מסיבות ריקודים, אמנים אורחים. פתוח ג', ה', שישי ומוצ"ש.
"החלום" – מסעדה־מועדון, המלאכה 1, טל. 711123. אמנים אורחים, ערבי נשים, רקדנית בטן. – פתוח ערב ערב.
"הפונדק" – שד' בן צבי מול גן סאקר טל. 248961. אמנים אורחים, דיסקו בר עשיר פתוח עד השעות הקטנות של הלילה.
"התוויה הישראלית" – בנין ימק"א, המלך דוד 26, טל. 223433. מופע אור קולי המציג את א"י. מ־9.00 עד 21.00.

ברים ופאבים

"דומינו" – פאב־מסעדה, הלל הזקן 6, פתוח משתים עשרה עד אחת אחר חצות. טל. 245515.
"הפונדק" – בר, שד' בן צבי (מול גן סאקר) טל. 244507.
"העבדון" – פאב, רח' ריבלין 14. פתוח משש בערב עד אחר חצות. טל. 224500.
"לב ירושלים" – פיאנו־בר, מעשר בבוקר עד חצות, הלל הזקן 31, טל. 225911.
מלון **"מגדל הכנסת"** – כל ערב פרט לשישי פיאנו בר בלווי פסנתרן זמר.
מלון **"הילטון"** – פיאנו בר. מוצ"ש שני עד חמישי פסנתרן זמר
מלון **"רמדה רנסנס"** – מוסיקה לריקודים כל יום שלישי.
"מרתף החאן" – מעשר בערב עד הבוקר, טל. 718283 או 721782.

חיפה והצפון

מועדונים

"החאן" – פאב מסעדה – ואדי סאליב רח' אל פשה. הופעות של אמנים ומאכלים מיוחדים.
"חבורג" – מועדון לילה, עכו העתיקה. כל חודש תוכנית חדשה, אמנים אורחים מחו"ל, אטרקציות, זמר ישראלי וסטריפטיז. 04־917857.
"האחוזה" – משרניחובסקי 25 טל. 338837. תוכנית אמנותית, מסבה שירי א"י מוסיקה לריקודים ושנות ה־60.
"רונדו דן כרמל" – מלון דן כרמל – ארוחה מסמבחו של השף הרמן. והפריז וריקודים לצלילי שנות ה־60 כל מוצ"ש.

ברים ופאבים

"דאלאס" – בר, הנמל 30. פתוח מ־23.00. טל. 538633.
"השדרה" – פאב, הנושן 1, קרית מוצקין. פתוח מעשר בבוקר. טל. 708908.
"המנינה" – פיאנו־בר באתר הרכבל בבת גלים, טל. 529009. ערב־תרבות, אמנים מהארץ ומחו"ל. משמח ריקודים, שירי נוסטאלגיה.
"התאצר האחורית" – פאב־מסעדה, במדרחוב נורדאו 5. ערבי קוקטלים לנשים, ארוחות עסקיות, ערבי זמר.
"חוף התאי" – פאב־מסעדה, צופה מגדל למורדות הארבל. טל. 06־790202. הופעות אמנים ערב ערב פעלוליות ונופש.
"טבריה הקטנה" – פאב, רח' הקישון, פתוח משתים עשרה בצהריים, טל. 06־792806.
"שלדים" – חוף הים שבי ציון, פתוח עד השעות הקטנות פרט ליום א', טל. 923338.

חניונים

תל אביב והסביבה

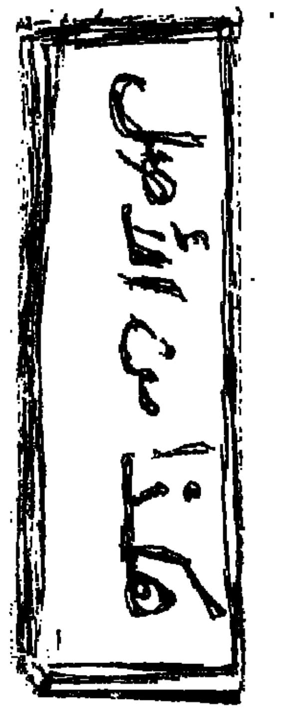
חניון אבן־זיו – רח' לינקולן 4 ת"א, 5 ש"ח לשעתיים ראשונות, 2.5 ש"ח לכל שעת חניה נוספת, פתוח מ־06.00 עד 18.00, מנוי חודשי 172.5 ש"ח.
חניון אורי לוין בע"מ – רח' הירקון 52 א' ת"א, 3 ש"ח לשעה ראשונה, 2.7 ש"ח לכל שעת חניה נוספת, פתוח מ־07.00 עד 24.00.
חניון אואזיס – רח' הרצל 75 רמת־גן. 4 ש"ח לשעתיים ראשונות, 6 ש"ח לחניה עד 4 שעות, 9 ש"ח לחניה מ־4 שעות עד יום. פתוח 24 שעות ביממה.
חניון בן־ציון – שד' בן־ציון 3 ת"א (ליד קולנוע מקסים), 3 ש"ח לשעה ראשונה, 2 ש"ח לכל שעת חניה נוספת, 10 ש"ח חניה ליום, מ־17.00 5 ש"ח ללא הגבלת זמן.
חניון דיזנגוף סנטר – רח' דיזנגוף 50 ת"א, 2 ש"ח לשעה, פתוח 24 שעות ביממה.
חניון החשמונאים – רח' קרליבך 10 ת"א, 1.5 ש"ח לשעה, משעה 14.00 3 ש"ח לשעה, פתוח עד 18.00.
חניון הכבר – רח' לוריא 8 (בית כלל) ת"א. 4 ש"ח לשעה בשעתיים ראשונות, 2 ש"ח לכל שעת חניה נוספת. פתוח 24 שעות ביממה.
בית הרכב – מגדל שלום, רח' אחוזת בית 4 ת"א. 2.5 ש"ח לשעה, 195 ש"ח מנוי חודשי. פתוח מ־06.00 עד 20.00.
חניון מרכז הטקסטיל – רח' שאקר פינת קויפמן ת"א, 3 ש"ח שעתיים ראשונות, 1.5 ש"ח לכל שעה נוספת. חניה־יומית 10 ש"ח. פתוח מ־7.00 עד 19.00 (פרט לשבתות וחגים).
חניון סעדית הגאון – רח' ציקלג 3 ת"א, 1.5 ש"ח לשעה, משעה 14.00 3 ש"ח לשעה, פתוח עד 18.00.
חניון שחר – רח' רז"ק 7 ת"א, 2 ש"ח לשעה, פתוח מ־08.00 בבוקר עד 20.00.

חיפה

חניון סירקין – רח' סירקין 21, 1.5 ש"ח לשעה, פתוח מ־07.00 עד 19.00.
חניון עצמון – רח' לבונטין 7, 3 ש"ח לשעה, פתוח מ־07.00 עד 18.00.
חניון רון – רח' לחץ 8, 2 ש"ח לשעה, פתוח עד 23.00, 120 ש"ח מנוי חודשי.

ירושלים

חניון א. טראולקאר בע"מ – רח' יפו 68, 2 ש"ח לשעה, פתוח עד חצות.
חניון מרכז ירושלים – כיכר רואן, רח' עליאש 6, 1.5 ש"ח לשעה, פתוח מ־07.00 עד 23.00.



מסעדות

תל־אביב־יפו

מזרחיות

"אצל יוסי נישראל" – ברודצקי 19 רמת אביב טל. 416304. מאכלים מזרחיים תוצרת עצמית, פלאפל וסלטים שלנו פתוח עד 21.00 בערב.
"יוניס" – צומת אבו כביר (תחנת דלק פז) 03–837600 דגים, סלאטים, חמוצים וקפה 15 ש"ח בלבד. פתוח 10.00 בבקר עד 12.00 בלילה כולל שבת
"לה ולי" – מטעמי גריל ואווז (כשר) אצ"ל 61 שכונות התקווה, טל. 03"372439
"על האש ועל תכיפאק" – דרך פ"ת 158 טל. 255198 מבחר בשרים על האש, ארוחות עיסקיות 10 ש"ח לאדם. מיוחד: מבשלת עגל, שוק אווז ברוטב תפוחים.
"פילדלפיה 87" – הירקון 56 טל. 658412. מאכלים אוריינטלים, גריל ומבחר עשיר של סלאטים.
"קבין" – הרקון 13 ר"ג (מאחורי בורסת היהלומים) טל. 7510204 – פאב מסעדה, ארוחות עסקיות, תבשילים ביתיים. ביום ג' קוסקוס. כל השבוע גריל. הפאב פתוח כל השבוע מלבד יום ראשון.

סיניות

"הסינית מצהובת" – תחנת הדלק פז, רמלה טל. 08–233149. ארוחות צהריים עסקיות ב־15 ש"ח לאדם, פתוח כל השבוע גם בשבת.
"טייסט אוף סצ'ואן" – כפר שמריהו טל. 052"547722 ממטבח קנטוני וסיצ'ואני מאכלים סינים.
"יו.סי מקין" – אופנהיימר 13, רמת אביב טל. 421888 ארוחות סיניות לאניני הטעם (גלאט כושר).
"יושי־ין" – הרברט סמואל 56 טל. 657559, מיטב מאכלי סין (פרט ליום א' בצהריים).
"מקאו" – ירמיהו 7 ת"א טל. 455720. אוירה אקסקלוסיבית עם מיטב מאכלי סין.
"סוקי־יאקי" – דיזנגוף 302 טל. 448273. מטבח סיני־תאילנדי. תפריט עשיר ארוחות צהריים וערב. פתוח: מ־12.30 עד 24.00 ברציפות.
"שוגון" – רח' הפלד 20. איזור התעשיה חולון טל. 5567341. מיטב מאכלי סין ותאילנד.
"ריקשה" – בן יהודה 163 טל. 227813. סינית כשרה למהדרין

איטלקיות

"המערכת" – בן יהודה 252 טל. 455377. אוכל איטלקי מגוון. פתוח יום יום מ־12.00 בצהריים.
"הפיצה הלוהטת" – אבן גבירול 111 טל. 238840. פיצות הביתה הזמנות עד 3 לפנות בוקר.
"ספגטי פקטורי" – דיזנגוף סנטר ת"א טל. 204304. פאסטות תוצרת בית ומיני פיצות.
"ריצ'י" – הרברט סמואל 78 המיילח טל. 660667. מטבח איטלקי לאניני הטעם.
"רימיני טיילת" – הרברט סמואל 86 טל. 5102854. מאכלים איטלקיים על חוף הים.
"רימיני דיזנגוף" – דיזנגוף 93 טל. 221681. פיצה על גחלים, פאסטות תוצרת בית

צרפתיות

"אלון" – הדר יוסף, שלום אש 9 טל. 5446195. – ארוחות עסקיות מ־12.00 עד 15.00 (פרט ליום א')
"אלחמברה" – שד' ירושלים 30 יפו טל. 834453 – מאכלים ממיטב המטבח הצרפתי
"גונדולה" – פינסקר 57 (ליד קולנוע "תל אביב"). צרפתי־איטלקי. אחת ממסעדות היוקרה בעיר, המחירים בהתאם. מומלץ לטעום את לשונות הטלאים, או את השודפים הממולאים. טל. 03"283788.
"הוילג'" – דיזנגוף 261 טל. 446220 – כדאי לטעום את האווז ברוטב תפוחים, סטייקים ודגים ברוטב.
"היפופוטם" – מסעדה צרפתית, סטייקים ודגים, פתוח מ־12.00 עד 1.00, ירמיהו 12, טל. 03"448729
"לה קומול" – פינסקר 22, טל. 299966. – ארוחות עיסקיות 24 ש"ח. בערב ארוחות בליווי פסנתרן
"פונדו" – אבן גבירול 129 טל. 5462854. רטבים, פשטידות וסטייקים.
"ריץ" – הירקון 82 טל. 653638. מסעדה צרפתית כשרה. ארוחות עסקיות 25 ש"ח לאדם, פתוח א'־ה' 12.00 עד 15.00 ו־19.00 עד 1 אחר חצות. שישי צהרים ומוצ"ש.
"שבלייה" – מרדחוב נחלת בנימין 5 (קומה ב') טל. 662852. מטבח צרפתי קלאסי

רומניות

"בוקרשט" – שד' חן 52, מוסיקה צוענית ברקע. במנות הראשונות מומלץ הכבד הקצוץ, הבשרים טובים, ובקינוחים יש את הבאקלווה הרומנית. טל. 03"262922
"חיים נלו" – אילת 11 יפו טל. 653992. גריל רומני, מבחר בשרים ודגים. פתוח מ־12.00 עד 15.00.
"חיים" – דיזנגוף 228 טל. 244963. גריל רומני, סלאטים וכבושים תוצרת עצמית. המיוחד שלנו: בשרים ודגים על האש. פתוח 12.00 עד 23.00. כולל שבת (פרט ליום שישי).
"סאמאיה" – בן יהודה 192 טל. 237784. גריל רומני, דגים ממיטב המטבח הרומני פתוח מ־12.00 עד 24.00.
"לה לוקה" – יפת 101 יפו טל. 867803. ארוחה רומנית מלאה. ארוחות צהריים עסקיות 20 ש"ח לאדם.
"מון ז'רדן" – בן יהודה 186 טל. 231792. גריל רומני מיוחד, ארוחות עסקיות 16.5 ש"ח לאדם. פתוח מ־12.00 עד 24.00.

דגים

"אימפריה של דגים" – חוף השיימים (מאחורי מלון קרלטון) טל. 292310. מבחר דגים ופירות ים במקום המשקיף על המרינה בת"א
"בכאי בנמל" – טל. 813871. מטעמי דגים ופירות ים על הרציף בנמל יפו.
"בני הדייג" – יורדי הסירה 6 טל. 446134 ונמל יפו טל. 813894 – ארוחות דגים בנוסח ים תיכוני
"דולפין ים" – יורדי הסירה 1 טל. 5462235 – מבחר דגים ופירות ים. פתוח רצוף צהריים וערב.
"הדייגים" – נמל יפו טל. 813870 – מבחר פירות ים ודגים ברטבים שונים ובתנור.
"הבית" – בן אביגדור 10 טל. 330301. בהנהלת יוסי מדלן ואלי. מבחר דגים וסלאטים. פתוח כל השבוע לארוחות צהריים וערב.
"הטסלונית" – פרישמן 14 טל. 231534. מבחר פירות ים ודגים. פתוח כל השבוע 12.00 עד 15.00 ו־19.00 עד 23.00.
"טאבון" – נמל יפו טל. 811176 – מסעדת דגים יוקרתית
"מינו הדייג" – בח"ס, סוף רחוב יפת, חוף סיפלס. מבחר דגים ופירות ים בשרים על האש מיוחד: סלאטים ורטבים. פתוח מ־12.00 עד חצות.
"פונדג'" – פרישמן 8 טל. 222948. מבחר גדול של דגים ופירות ים.

הונגריות

"הבלינצ'ס ההונגרי האמיתי" – מלון עמי, הירקון 152 טל. 249141. פתוח מ־12.30 עד חצות.
"מתיאוס" – מסעדה־טוורן, דרך השבעה 19 אזור טל. 801513. שבת צהריים 12 ש"ח. בערב ארוחות בלווי תוכניות אמנותית.
"שלום" – דרך פ"ת 90 טל. 339639. מטעמים הונגרים, מערב ערב להקה הונגריה מבודפשט והזמרת ג'ימה.

טורקיות

"אל ואזיר" – נורדאו 5 הרצליה טל. 052"78850 אוכל טורקי עשיר ואמנים.
"הפנינה הלבנה" – מרווה 4 טל. 810679. אוכל טורקי אורגינלי ואמנים מטורקיה.

הודיות

"טנדורי" – ומהוף 2 (כבר דיזנגוף). ארוחות עסקים בצהריים בהגשה עצמית, אכול כפי יכולתך. מומלצים: מרקים, עוף בקארי, בסית. טל. 03"296185.

מכסיקניות

"מקסיקו סיטי" – ירמיהו 33 טל. 5461041 – מאכלים ובשרים אותנטיים באוירה מכסיקנית. פתוח מ־12.30 עד אחר חצות כולל שישי שבת.

ברזילאיות

"אל גאוצ'ו" – לונדון מיניסטור רח' שאול המלך 2 טל. 250079. מבחר גדול בשרים בנוסח ברזיל
באיוקה – יהודה הימית 103 יפו טל. 827289 המטבח הברזילאי היחיד בארץ עם כל המטעמים של ברזיל. פתוח כל השבוע (פרט ליום א') מ־19.00 עד חצות כולל שישי שבת.

אוכל הביתה

תל אביב והסביבה

"הסינית האדומה" – אוכל תאילנדי. רח' דיזנגוף 326, טל. 440325 או 448405. משלוחים מ־19.00 עד 23.30.
"החשמונקית" – אלנבי 14 טל. 5101133. פתוח מ־09.00 עד 1.30 אחר חצות. אפשר להזמין ארוחות סיניות, תימניות, מזרחיות איטלקיות יהודיות, טבעוניות וגם כריכים ועוגות קריות, 5 ש"ח למשלוח. ארוחה סינית 15 ש"ח לאדם.
"הפיצה הלוהטת" – אבן גבירול 111 טל. 238840. פיצות הביתה, הזמנות עד 3 לפנות בוקר.
"חייג ארוחה" – בישול ביתי עממי – טל. 766057. מנה זוגית כוללת: קוסקוס, ממולאים, סינארים, אפשר להזמין גם כריכים למשלוחים במחירים מפתיעים.
"חיים קלים" – טל. 052"557505 המספר שיביא את מסעדת יוקרה לביתך. אוכל מזרחי, איטלקי, פיצות מכל הסוגים, גלידות, מעדני ים, סיניות (גלאט כושר) שירותי קייטרינג, וארוחות צהריים למקומות עבודה. פתוח 11.30 עד 15.00 ומ־18.30 עד 23.30.
"יו סי מקין" מסעדה סינית. אופנהיימר 13 טל. 421888 – משלוחים הביתה של אוכל סיני כשר. מ־20.00 עד 22.00.
"סנטר בייס" – הזמנות כל סוגי המאכלים (סיני, בלינצס, ברוור ראוף, פרייד צ'יקן, עוגות, מבשלי וכו'), שד' בן־גוריון 53, טל. 228007. בשעות הערב טל. 5465845. משלוחים מ־12.00 עד חצות.
"מקין" – מסעדה סינית. דרך הרצליה 158, טל. 490737. משלוחים מ־12.30 עד 16.30 ומ־18.00 עד חצות.
"קנטון האוז" – מסעדה סינית, מרכז מסחרי סביון, טל. 354509. משלוחים מ־19.00 עד חצות.

קפה־מסעדה

"אפרופו" – חרס"ם 4 א', טל. 03"269289
"בבושקה" – ירמיהו 20, טל. 03"453668
"הגלריה הלבנה" – כיכר הבימה 4 טל. 201730 – אווירה קלאסית נעימה, [illegible] מלאות קפה ועוגות
"קפה בנורדאו" – בן יהודה 230, [illegible] ארוחות בוקר, עוגות פשטידות תוצרת הבית.
"קפה בן יהודה" – בן יהודה 130 טל. 229573. אוירה מיוחדת יום ו' ושבת עם [illegible] בפסנתר

אוכל יהודי

"אלימלך" – וולפסון 35 טל. 813459. אוכל יהודי, בירה מהחבית ארוחות צהריים עם אלימלך. פתוח גם במוצ"ש (כשר).
"המסעדה" – רח' שטמפר 47 פ"ת טל. 905145. מאכלים ביתיים, על האש, בירה מהחבית פתוח במוצ"ש (כשר)
"הפלעצל" – פרישמן 70 טל. 238761 מטבח מזרח אירופאי כשר.
"מטעמי אסתר" – פתוח בשבוע בצהריים אבן גבירול 7 טל. 245096
"שמוליק כהן" – רח' הרצל 146, טל. 810222 – מאכלים סבית אמא. פתוח כל השבוע פרט לשבת.

סטייקיות

"אודיטוריום" – התקוה 71 שכונת התקוה טל. 373397. שיפודים, סטייקים, [illegible] חשבון הבית וסעבח תימני כשר.
"דלאס" – שכונת התקוה אצ"ל 66 טל. 374349. שיפודים, סלאטים ומבחר [illegible] קפה ובקלאווה על חשבון הבית (כשר)
"לב השכונה" – אצ"ל 59 שכונת התקוה טל. 372983 – שיפודים סטייקים (כשר).
"מי ומי המסעדה" – בורוכוב 48, [illegible] 03"287382

בלקניות

"אולימפיה" – מסעדה אוריינטלית, [illegible] דגים ובשר, קרליבך 41, טל. 5613312.
"אולימפוס" – הקישון 12, פינת לוינסקי מהמסעדות המובחרות בדרום ת"א. מומלץ אימאס ביילדי (חציל ממולא ירקות). מחירים מטעמים. טל. 03"825296.
"טריאנה" – קרליבך טל. 5614949. [illegible] בלקניים ויוונים. מגוון של [illegible] ודגים על האסכלה, חוויה קולינרית [illegible] הטון המשובח. פתוח ביום [illegible] בצהריים.

כל מיני

"הראל" – החשמונאים 95 טל. 5610444 – אוכל אירופאי, בלקני, מזרחי, [illegible] ארמינשוק, אווז בשופים, מאכלי גריל. ארוחות עסקיות 18 ש"ח פתוח כל השבוע כולל שבת בשעות הצהריים.
"בוגרשוב 39" – בוגרשוב 60 טל. 5614044 מאכלי גורמה בינלאומים. ארוחות עסקיות [illegible] ש"ח פתוח מ־12.00 עד חצות (פרט ליום [illegible])
"הקשתות" – סימטת פלג 5, [illegible] העתיקה, טל. 835509. מאכלים [illegible] והעטים.
"בית הפנקייק" – דיזנגוף 134 ת"א טל. 229351 – פנקייק [illegible] ארוחות בוקר וצהריים [illegible]
"המסעדה" – קפה־מסעדה, [illegible] לסין). ארוחות בוקר כפריות, צהרים [illegible] סלטים חופשי. פתוח כל יום, מ־9.00 עד [illegible] טל. 03"252595.
"טרומפלדור" – רח' טרומפלדור [illegible] טל. 662386. מבחר בשרים על האש, [illegible] עשיר של סלאטים על חוף ים [illegible]
"מסעדת השרון" – ריבלין 7 טל. [illegible] אוכל אורגינלי. מיני [illegible] ש"ח לאדם פתוח 11.00 עד 24.00 [illegible] מוצ"ש.
"פירושקי" – ירמיה 30 טל. [illegible] לטעום את הקרפ המפורסם [illegible]
"קפוצ'ינו" – [illegible] 5102854, קפה־מסעדה [illegible]

ירושלים

מזרחיות

"תעבעה" – רח' ישראל נג'רה 49 טל. 520953.
"המפגש – צבי" קרן קיימת 21 טל. 669319.
"מסעדת אמא" – אגריפס 189 טל. 246860. בשרים על האש, ממולאים ולסאמים.
"מפגש תאש" – ירמיהו 23 טל. 520278. ממנונים על גחלים.

דגים

"אילת הים" – בקסירה 3. מסעדת דגים, בשר ופירות־ים. טל. 02"246122.
"אצל יוז'י בחצר" – עמק הרפאים 38. מסעדה מזרחית ואירופאית. פתוח גם ביום ו' מ־19.00 עד 24.00, ובשבת מ־12.00 עד אחת בלילה. טל. 02"66423.
"לה וטרנה" – רמב"ן 8, רחביה. מחנה, מאכלים חלביים ודגים. טל. 02"638795.

צרפתיות

"יתנציה" – מסעדה צרפתית, הורקנוס 5, טל. 02"242478
"כינור דוד" – המלך ג'ורג' 19. מסעדה צרפתית כשרה. שף צרפתי, ארוחות עסקיות. טל. 02"224045.
"קמין" – רבי עקיבא 4. מסעדה צרפתית כפרית. פתוח גם ביום ו' עד שתיים בלילה, ובשבת מ־13.00 עד אחת בלילה. טל. 02"234819

מכסיקניות

"קקטוס" – קרן היסוד 36. פתוח גם ביום ו' ובשבת מ־12.00 עד 24.00 בלילה. טל. [illegible]

איטלקיות

"איטליה הקטנה" קרן היסוד 38 מסעדה איטלקית כשרה. פתוח כל יום מ־11.00 עד 24.00 פרט לשישי ושבת
"ולשינה" – מלון הייאט טל. 821333. מאכלים צפון איטלקיים. כשר. פתוח כל השבוע מ־19.00 עד 23.00 פרט לשישי
"מאמא מיה" – רבי עקיבא 18, טל. 02"248080

אוכל יהודי

"בית שמואל" – טל. 203455. אוכל ביתי, מזרחי, אירופאי. ארוחות מסורתיות ביום שישי 13 ש"ח לאדם, בשבת חמין. כשר.
"גלות" – מלון מוריה ירושלים, קרן היסוד 39 טל. 232232. מיטב מטעמי המטבח היהודי, המזרחי והאירופאי. פתוח יום יום משעה 18.30 עד 22.00 (פרט לשישי וערבי חג)
"ויש ויש" – עמק רפאים 48 המושבה הגרמנית. מאכלים ביתיים, בשבתות חמין ועל האש. פתוח 11.00–24.00

סיניות

"השיקוף" – ריבלין 7 טל. 247501. ממאכלי המטבח האירופאי 25 ש"ח למנה.
"שדרי שאנ'ג" – הורקנוס 3, טל. 02"248233.
"מנדרין" – שלומציון המלכה 2, פתוח גם ביום ו' ובשבת מ־12.00 עד 15.00, ומ־18.30 עד 24.00, טל. 02"222890.

טבעוניות

"אלומה" – יעבץ 8, טל. 02"225014.

קפה־מסעדה

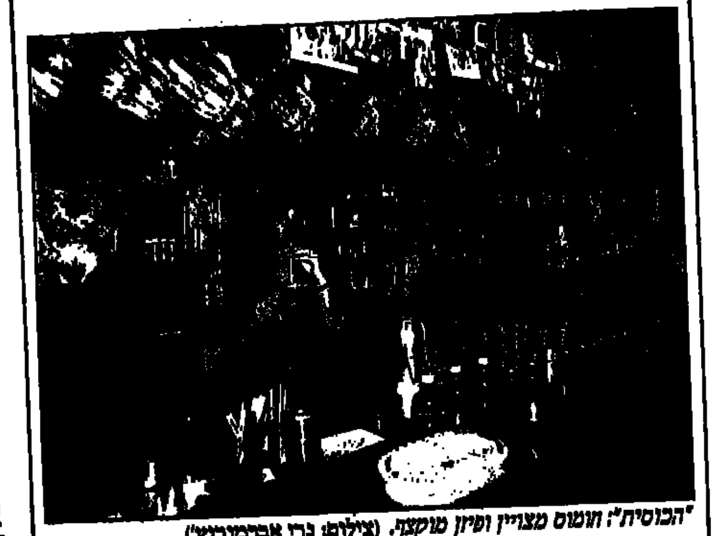
"בית האמנים" – שמואל הנגיד 12 (בית האמנים), טל. 02"232920
"הדובים" – הלל 6, מסעדה, פאב. טל. 02"243515.
"הורקניה" – המלך ג'ורג' 42, מסעדה, קפה, מנות, סלטים, מרקים ומעדנים.
[illegible] – ליפתא החרוזה 11, כביש רמות [illegible] טל. 521374. קפה מסעדה באוירה [illegible]

חלביות

"בית אריאלה" – רבי עקיבא 8, טל. 02"244080

כל מיני

"אירופה" – יפו 42, טל. 02"228953.
"גריבלדי" – רשת מסעדות. יפו 91. מטעמים מיוחדים, ארוחות עסקיות, טל. 02"244388.
"הגג" – וושינגטון 1, טל. 02"246702.
"המשק" – שלומציון המלכה 14, טל. 02"226278
"מי ומי" – מגדל אילון, מרתף העיר, בן יהודה 34. טל 242214. פתוח מ־11.00 עד 13.00
"מן המוכן" – מסעדה אירופאית, קק"ל 19, טל. 02"639845



"הכוסית": חומוס מצויין ופיזן מוקצף. (צילום: גרי אברמוביץ')

מאו"ר ממליץ

לאכול בפאב

(פאב "הכוסית", כבר מלכי־ישראל 5, תל־אביב)

יש בתי־שתייה במקומות שונים באירופה, בהם מוגשים בצד השתייה, מאכלים ברמה התורמת למוניטין של המקום לא פחות מאוירתו ומבחר משקאותיו. גם אצלנו מצליחים מספר פאבים לקיים מטבח ברמה המעניקה להם מוניטין במקום שאפשר וכדאי לסעוד בו בצד השתייה והבילוי. אחד מהם הוא 'פאב־הכוסית' שבכבר מלכי־ישראל. קודם כל יש שם חומוס. וחומוס מצוין, היכול להתחרות בחומוסים המוגשים במסעדות מזרחיות. ואם תבקש, תקבל גם צלוחית עם סחוג אסלי, ירוק־ירוק, בדרגת חריפות גבוהה. לשמה זאת. אתה יכול לקבל שם דגים וחטילונים, תבשילי בשר, פטריות מוקרמות בשור ועוד. המזון טוב ומה שחשוב לא פחות – הוא מוגש בצורה אסטטית. עבור מנת חומוס גדולה יעבו מסך שם 3,5 שקל. עבור פטריות מוקרמות – צלחת אוואלית גדולה, שבה מנת פטריות גדולה, מכוסה היטב בהקרמה בהירה ולוהטת של גבינה – יעבו מסך 9 שקלים. ואם חובב קוקטיילים אתה, בקש שם את הפיזן המוקצף. העשוי מאותו ליקר ירוק הקרוי פיזן, המעורבב בבלנדר יחד עם רום, קצפת, חלב וקרח כתוש.

דגים והיסטוריה על הרציף

("טאבון", נמל יפו, על רציף המעגן)

מסעדת־דגים על רציף נמל יפו [illegible]

חיפה והצפון

מזרחיות

"אבו יוסף ובניו" – כבר פריז 2, טל. 04"663273
"אבו רמי" – לוחמי הגימאות 1, והדריה, טל. 04"929530
"אל מוכתאר" – יפו 28. מאכלים מזרחיים, דגים, סלאטים חופשי, טל. 04"642223.
"טיבריוס" – החוסה העתיקה טבריה טל. 792477. מסעדה ישראלית (כשר).
"מסעדת עבדללה" – מסעדה מזרחית, לבומין 3, טל. 04"669955
"מסעדת פארק אכזיב" – הגן הלאומי אכזיב, טל. 824785. מבחר גדול של מאכלי דגים ואוכל מזרחי. פתוח כל השבוע מ־10.00 עד 24.00

סיניות

"הסינית של נוף" – מלון נוף, שד' הנשיא 101. מסעדה סינית כשרה. טל. 04"388731

רומניות

"דונאו" שד' הנאחון 32 והדריה. 928699. גריל רומני ומאכלים ביתיים.
"ינקו את דודה" – שד' ההסתדרות 174, מפרץ חיפה, טל. 04"721549
"מישו" – יפו 46, טל. 04"535839

צרפתיות

"לה סורבון" – מטרניחובסקי 35, כבר סטלה מאריס. מסעדה צרפתית אירופאית, ארוחות עסקיות. טל. 04"330799.
"לה שומייר" – שד' בן גריון 40 א', טל. 04"538563

סטייקיות

"סטייק פוינט" – הצ'ק פוסט, מפרץ חיפה, טל. 04"726399
"פונדק האווז" – דרך עכו 14, קריה ביאליק, טל. 04"710104

כל מיני

"אל גאוצ'ו" – מטרניחובסקי 25 כרמל צרפתי טל. 338837 מאכלים דרום אמריקאיים כולל ארוחות צהריים עסקיות.
"בית תארחת נחשולים" – חוף דור (מגמורה). מסעדה בשרות עצמי. ארוחות צהרים עסקיות. בשבת חמין. טלפון: 06"390924
"תאחוזת" – יסוד המעלה, אחוזת רוברובין. מסעדה כפרית, מטושים, בשרים. פתוח מ־10.00 עד 24.00 (מלבד יום א'). טל. 06"934495
"מסעדת תמאמא" – כביש ראשי, ראש פינה, טל. 069"36250
"נוף כנרת" – הירדן 1, טיילת שפת הים, טבריה, טל. 067"20773. מאכלי דגים וגריל פתוח.
"קרמבה" – הירדן 1, טיילת טבריה טל. 791546. מסעדה צמחונית פתוח מ־12.00 עד 24.00

ראשון לציון

"השאלאש" – הרצל 45. פאב, מסעדה יהודית. טל. 03"966693
"מצודת ראשון" – כביש בית דגן. אוכל ובילוי, שיר א"י. טל. 03"9663215

הרצליה רעננה

מזרחיות

"אבו סעיד" – מסעדה מזרחית + גריל, נוה אמירים, הרצליה, טל. 052"559252
"אחמד את סליס" – מסעדת דגים ומאכלים מזרחיים, כביש החוף להרצליה, טל. 052"551725

חלביות

"רנה" – אחוזה 198, מרכז גולן, רעננה. תפריט חלבי: בלינצ'ס, קרפ, סלטים, מרקים ועוגות.

כל מיני

"חוות היענים", קדימה – מסעדה, מתקני שעשועים, פינת חי. טל. 053"698530
"ים ים" – כבר דהעולים, ליד מלון השרון, קפה, בר, מסעדה, טל. 052"547676
"מסעדת חקלים" – דרך השרון 28, הוד השרון, טל. 052"26000
"סטיבנס" – אוסישקין 61 רמת השרון. בלעדי גלידה שמנת ביתית תוצרת עצמית ב־51 טעמים.
"ספארי" – קרן היסוד הרצליה פיתוח טל. 052–574404, אוכלים ומבלים סלטים בבר חופשי, שיפודים, סינית, איטלקית, דגים ומסר אורח, שבת בצהריים מאכלים לילדים.
"שדרות סנסט" – תפריט בינלאומי מגוון, בר עשיר במשקאות, מוסיקה רקע, ארוחות עסקיות 15 ש"ח. פתוח מ־10 בבוקר עד 1.00 אחר חצות רח' הים הרצליה (מול מלון דניאל) טל. 052"541919

קבלת מודעות - פנה למרכז "פנאי" של "מעריב", טל. 03"5611383

טלוויזיה

כללית

16.32 **"מגלפת תבונות"** – הפרק האחרון. סדרה העוסקת בקורותיה של משפחה אמריקנית חקלאית מדרום ארה"ב, בתקופת מלחמת העולם השנייה
17.20 **לקט שירים**
17.30 **סרט ערבי**
19.20 **"על המיקע"** – סקירת תכניות
19.30 **חדשות** (בערבית)
20.00 **"שבת שלום"** – תכנית לליל שבת, בהנחיית אברהם בורג ואלעזר שטרום. בתכנית נושאים מתוך פרשת השבוע, הנוגעים גם בענייני אקטואליה. הערב פרשת "בחוקותי"
20.15 **"יומן"**
21.15 **"ממני"** – תכנית ראיונות עם מני פאר
22.15 **סרט: "מעבר להרפתקה בפוסידון"** (ראה פירוט בעמ' 10)
00.05 **"ג'ייק והשמן"** – סידרת סרטי מתח אמריקנית. החלק השני של הפרק הראשון: הראיות מחשידות את הנהג. חשדם של ג'ייק ומקייב מופנה דווקא אל אשת הנרצח ובנו
00.55 **פסוקים לשבת וחדשות הלילה**

חינוכית

08.00 **"עד כאן"** – חדשות קול ישראל – רצף דפי המלטקסט
08.05 **"שעת כושר"**
08.15 **"קשת וענן"** – שבויה בחלומה (כ)
08.40 **מסך לספרות – יסודי** – מספריים, נוראל וכוסיים ארוכים (כ)
09.00 **מוסיקה** – ד'-ו' – מוסיקה של הודו
09.20 **לשון ותקשורת** – ג'-ח' – הכללה 1 (כ)
09.45 **"רחוב סומסום"** – דרש לסוישה אופניק
10.15 **חשבון ו'** – קפטיין האף וקפטיין טרף
10.40 **מדעי הטבע – יסודי** – עידן הריוואריים
11.00 **חברה ותרבות – יסודי** – קשת וענן – שבויה בחלומה
11.30 **אזרחות – ז'-ט'** – בג"צ
12.00 **חברה ותרבות – על יסודי** – גם זה אני
12.30 **מוסיקה – ע"י – העשרה** – ברימן והקול
13.15 **האוניברסיטה הפתוחה** – אמנות – ברוקחי
13.45 **"עד כאן"** – חדשות קול ישראל – רצף דפי מלטקסט
13.50 **"צלילים מופלאים"** – צ'ייקובסקי.

14.30 **"התגרה לבית פורסייט"** – פרק 17: סומס מעניק לפליר את חסות "הקוף הלבן" שבה סאטירה חריפה על חיי אנוש. שערוריית שחיתות בחברה שומס משמש בה אחד המוהלים
15.30 **"מפגשי בראשית"** – פרשת בחוקותי – שיחתו השבועית של הפרופסור יוסף בדעשלמה
16.00 **"ערב חדש – מוסף לשבת"** – מנחה: דן מרגליות

ערוץ 2

18.30 **"חלומות פז"** – סדרת הופעה חדשה ללא מלים לילדי הגיל הרך
19.00 **תיאטרון הבלט האמריקני בסן־פרנציסקו**
21.45 **סוזן ונה** – בהופעה חיה ב"אלברט הול", לונדון

★ לקראת שידור

תיאטרון הבלט האמריקני בסן פרנציסקו

(ערוץ 2, 19.00)

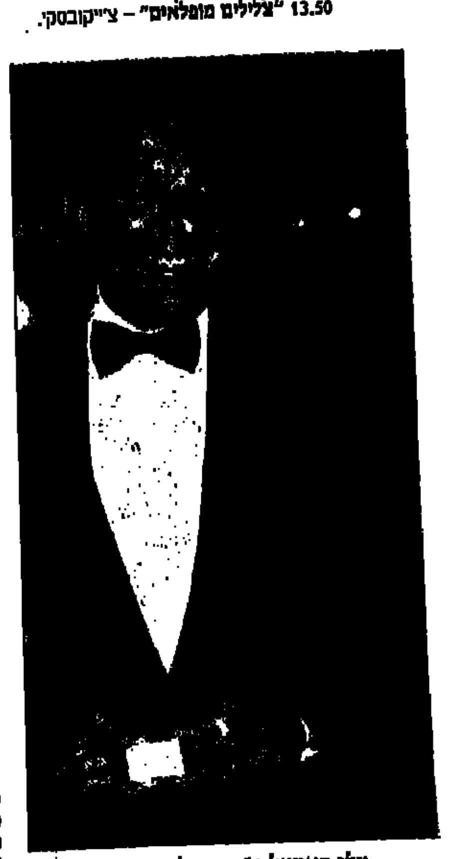
תיאטרון הבלט האמריקני נמנה על להקות הבלט הוותיקות בעולם, ובין רקדניו – מהסגולים ברקדני הבלט ביטיו. בהופעה זו מגוון רחב של מיטב יצירות בלט מרהיבות: "אוויר" – מוסיקה מאת הנדל, כוריאוגרפיה: פול טיילור. "ין הלילך" – מוסיקה מאת שוסון. כוריאוגרפיה: אנתוני טודור. מחול בשניים מ"הברבור השחור" – מוסיקה מאת צ'ייקובסקי. כוריאוגרפיה: מאריוס פטיפה. מחול בשניים מ"רומיאו ויוליה" – מוסיקה מאת פרוקופייב. כוריאוגרפיה: קנת מקמילן. "עמצוק הרוחר" – מוסיקה מאת ומצוק. כוריאוגרפיה: לין טיילור־קורבט.

ירדנית

10.15 **סרטים מצויירים**
11.20 **"רחוב סומסום"**
12.15 **תוכניות דת**
13.30 **כדורגל**
15.00 **"אמונה ומדע"**
15.30 **"אלף לילה ולילה"**
15.50 **חפלה ערבית**
16.50 **"לבריאות"**
17.10 **סיפורים מהקוראן**(ערוץ 1)
17.30 **סרט קולנוע צרפתי**
18.50 **חידון המדאן**(ערוץ 1)
19.00 **חדשות בצרפתית**
19.10 **תוכנית דת**(ערוץ 1)
19.30 **חדשות בעברית**
20.00 **חדשות בערבית**
20.30 **תוכנית על תושבי השטחים**(ערוץ 1)
20.30 **"כאבי גיל ההתבגרות"** – סידרה קומית
21.00 **סידרה יומית בערבית**(ערוץ 1)
21.10 **"מאגנום"** – סידרת מתח
22.00 **חדשות באנגלית**
22.00 **"מסביב לעולם"**(ערוץ 1)
22.20 **"מלקון קרסט"** – סידרה
23.10 **"עני ועשיר"** – סידרת דרמה
23.10 **"החותן וחייך לעולם"**(ערוץ 1)
24.00 **תוכנית בידור** – (ערוץ 1)

המזה"ת

14.30 **"מסע בעולם המצוייר"** (לילדים)
15.00 **"מועדון 700"**
15.30 **התעמלות**
16.00 **"דינה"**(סידרה ערבית)
16.30 **"סופר בוק"** (מצוייר)
17.00 **"שוכני הסלעים"**(תכנית לילדים)
17.30 **סרט – "תאמיץ"** – עם מייקל ריי (ראה פירוט בעמ' 10)
19.00 **"אלברט השמן"** (תכנית לילדים)
19.30 **"קשרי משפחה"**(קומי).
20.00 **חדשות בערבית**
20.30 **חדשות באנגלית**
21.00 **"מול גאי"**(פעולה)
22.00 **סרט**(ערבית)
23.30 **"מעשיות משמחות"**(בערבית)



שלי סאבאלס "מעבר להרפתקה בפוסידון"

רדיו

(15.06 [illegible] רשת ב',

קול המוסיקה

06.02 **"צלילי בוקר"**
07.09 **"בהאזנה נינוחה"**
09.00 **"קונצרט בוקר"**
12.00 **"מן הסרטים"**
13.05 **"בהאזנה נינוחה"** – היידן: סימפוניה מס' 85 ● מוצרט: רביעייה כלי קשת, ק. 421 ● בטהובן: רביעייה אופ' 18 ● סטרווינסקי: סימפוניית תהילים
15.00 **"לקראת שבת"** – פרגולזי: קונצ'רטו לחליל ותזמורת כלי קשת ● דוד עורי: 7×7 לפסנתר ופסנתרנים (ש. פוקסון היימן וב. ברמן) ● פולנק: שישייה כלי נשיפה ● סין: "השור על הגג"
16.00 **"לבקשתכם"** – י.ב. באך: קונצ'רטו לוויולה ותזמורת (סולן: דניאל בנימיני) ● מנדלסון: תהלים כ"ב (מקהלת קרן גולבקי אן / קורבוז) ● ווהן־וויליאמס: "העפרוני מסריא" ● בטהובן: סונטה מס' 26, "הפרידה" (ולדימיר אשכנזי – פסנתר) ● מוסורגסקי־ראוול: "תמונות בתערוכה" (הסימפונית של שיקאגו / ק.מ. ג'וליני)
18.00 **"דור תזהב"** – אמנים גדולים בהקלטות היסטוריות – ויליאם מנולברג – תכנית רביעית ● צ'ייקובסקי: פתיחה־פנטסיה "רומיאו ויוליה" ● ברהמס: סימפוניה מס' 3

19.00 **"מוסיקה קאמרית"** – בטהובן: [illegible] שייה לחליל, בסון ופסנתר [illegible] סנדרס, ד. ברנבוים) ● ארנסקי: [illegible] פסנתר אופ' 32 (שלישיית [illegible])
20.05 **"מזמרת הארץ"**
20.30 **"קונצרט ליל השבת"** – קפלן: [illegible] מה "הצרפתייה", מתוך "האומנות" [illegible] סאנס: קונצ'רטו מס' 3, לפסנתר [illegible] רת ● פרנק: סימפוניה ● דביסי: [illegible] ית כלי קשת ● רוסל: "בבחוס [illegible]" – מוסיקה לבלט, אופ' 43
23.00 **"ברק הבארוק ורסיסי [illegible]"**

רשת א'

07.30 **"רדיו קל"** – תכנית יומית [illegible] קלה
08.05 **"מצעד המזמורים [illegible]"** – רם חדמור
11.05 **"היום השישי"** – [illegible] לקלור
15.00 **"קבלת שבת"** – פרשת "בחוקותי"
16.05 **"שירים מבית אבא"**
17.10 **שירים עבריים**
18.06 **"מוסף רדיו לספרות"**
19.05 **"זמר לשבת"**
19.30 **שידורים לעולים**
22.05 **"כי טוב חזמר"** – והפעם: [illegible] 1988", חגיגת זמר ישראלי. [illegible]

מנשה קרישמן "בין שישי לשבת" (רשת ב', 23.05)

בי בשידור חוזר שהתקיים בתיאטרון חיפה – חלק שני
23.05 **"להיטים מפולפלים"** – להיטי הזמר המזרחי של כל הזמנים

רשת ב'

12.10 **"שריקת פתיחה"** – לקראת משחקי הכדורגל בשבת
15.06 **"בשמים לשבת"** – עם יהורם גאון
16.05 **"עובר ושב"** – עם דוד מרגליות
17.05 **"מאחורי הכותרות"** – מגזין לרדיו, טלוויזיה ועתונות
18.06 **"השבוע שלי"** – עם העתונאי יוסף לפיד
19.05 **"הטור השבועי"** –
20.05 **"השושנה פורחת"** – רומנסות, שירים ופיוטים ממורשת יהדות ספרד
22.05 **שירים עבריים**
23.05 **"בין שישי לשבת"** – שיחה בשניים בין יצחק לבני לבין הצייר מנשה קדישמן
00.10 **"שיר איננו רק מנגינה"** – שירים עבריים בנושא אחד

רשת ג'

06.04 **"יום שישי חוזר"** – שירים עבריים
08.05 **"משהו משהו"**
10.05 **"אגן הים התיכון"**
12.05 **"לחיות שם"** – שעה אחת, שפה אחת
13.05 **"צפיחית בדבש"** – עם דן כנר
15.05 **"לפנות ערב"** – שירים עבריים
17.05 **"כאן, שם ובכל מקום"**
19.05 **"זמר שכזה"** – שירים עבריים
20.05 **"צלילי שבת"** – עם לאה ליאור
22.05 **"טיול לילי"** – שירים עבריים
23.05 **"אווה לילה"** – מסיבת ריקודים

גלי צה"ל

06.05 **"צלילי בוקר"** – שירים עבריים
07.07 **"תוספת בוקר"** – צביקה שפירא ועד חוף סוף השבוע
08.05 **"בוקר טוב ישראל"** – שעת אקטואליה
09.05 **"בילוי נעים"** – עם מולי שפירא
11.05 **"קולה של אמא"** – עם אלכס אנסקי. דרשוודשלום מאסוות לבניהן המשרתים אירשם
12.05 **"סנדלים"** – שעתיים נעולות עם דורי בקזאב
14.05 **"עוד לא שבת"** – עם שלמה ארצי
15.05 **"הדרן"** – לשיר ביחד עם אפי נצר ואמנים אורחים, בסועדון הזמר של גלי־צה"ל ובית ציוני אמריקה בת"א. בהופעה משתתפים הפעם גם הפרברים ושרה ומשה דין
16.05 **"שיר בשקט בשקט"**
16.55 **"אלף פנים"** – סיפור קצר עם דן שכים
17.05 **"רבעים דוקומנטריים"** – 1) "בצלמו וכדמותו" – על בינה מלאכותית. פרקים ג'-ד'
18.05 **"שעת המיטה"** – עם יצחק רועה
19.05 **"מראה מקום"** – תכניתה של שרה חורון עם ראש עיריית אשדוד אריה אזולאי, שחזור ומבר במושבה היוונית ברושלים
20.05 **"לא על הלוף לבדי"** – שעתיים של מוסיקה ומשחקי רדיו ונושאי פרסים – עם לאה נוזן
22.05 **"שעון בעיניך"** – שעתיים של מוסיקה – עם גדי לבנה
00.05 **"מופע הרדיו והטרנזיסטור"**

טריוויה

[illegible] הגבוה ביותר בתולדות [illegible] הוא [illegible] של האל[illegible] (1932) [illegible] לגובה של 2.55 מטרים [illegible] הגבוה ביותר בעולם.

מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

נידוני אלטונה (בית לסין 21.00)
שירלי ולנטין (בית ציוני אמריקה 21.45)
סינים סינים (יפו, הסימטה 22.00)
הנפילה (יפו, הסימטה 23.00)
עד 120 (ראשל"צ, ועמן 22.00)

מוסיקה

קונצרט (מועדון יובל, יד לבנים 22.00) מיצירות באך, מלמן, ויואלדי ובאך.

בידור

מה זאת אהבת (הקאמרי 22.30)
סי היימן ולהקה מקומית (צוותא 22.00, 24.30) מופע רוק.
דפנה ארמוני (מרתף עליון 23.00)
תחוויה הישראלית (יפו העתיקה) מופע מולטימדיה, מסכי ענק, מערכת גדולה של פעלולים ואפקטים ממוחשבים, מציגים את ישראל מראשיתה. יום יום בשעה 19.00 – בעברית (תרגום סימולטני בצרפתית), בשעות 9.00, 12.00, 18.00, 20.00, 21.00 – באנגלית (תרגום סימולטני בגרמנית וספרדית).
קו 4 (יפו, הסימטה 24.00) רביעיה קולית + 3 נגנים.
ערב ג'אז (הקומה השלישית 22.00)
תגוך רוזן (רמת גן, אורדע 22.00) בתכניתו "אל תתפוס אותי במילה".
חכם על קטנים (גבעתיים, שבים 22.00) עם דני סנדרסון.
שירו שיר גילו גיל (גבעתיים, בית אלון 22.00)

הגשש החיוור (חולון, רינה 22.00)
שם טוב לוי (ראשל"צ, צוותא 22.00) בתכניתו "שוחר".
דני דונס (רמת השרון, צוותא 22.00) בתכניתו "פנים ושמות".
בואו לשיר עם אמנון ברנזון (הרצליה פיתוח, כיכר דהשולים, קרוקודיל 22.00) מבחר שירים מתוך "הלוך הלכה החבריא", "השמן ואשת האיכר" ועוד.
המוסד לבידור לאומי (כפר סבא, עמל 22.00) עם גדי יגיל וסוסי גלעדי.

ירושלים

נסיך בשלושה חלקים ("הבמה", יד חרוצים 4, 22.00) מתוך "אלף לילה ולילה".
מוסיקה מהודו ופרס ("הבמה", יד חרוצים 4, 16.30)

חיפה והצפון

קונצרט בחירות 88 (קרית חיים, בית ונגר 22.00) מאיר אריאל ולהקת "קאריזמה".
זוגות זוגות מס' 3 (קרית חיים, בית העם 22.00) בירור וביוש.
גלי עטרי (עין הוד, אמפיתיאטרון 22.00) בתכניתה "צעד אחד לפני ההר".
אריק לביא (כרמיאל, היכל התרבות 22.00) בתכנית "כל החלומות".

באר שבע והדרום

יהודית רביץ (אמפיתיאטרון עומר 22.00) בתכניתה "באה מאהבה".

יותם זילברמן, מריוס המהפכן:
שעתיים ביום במכון יופי

שתי עבודות ב"קאמרי", מהמרות שהוא בן 25, מקסימום 26. מטלפנים לאיש והוא אומר: "תוסיף עוד חמש שנים למעלה". משומר טוב. "אני לבלה שעתיים במכון יופי כל יום", הוא אומר.

דירה קטנה בלב רמת־גן. הוא רק עכשיו קם מהמיטה, אבל רק התהפכויות [illegible] על הספה בסלון מוכיחות שהוא עוד קצת מנומנם, ואולי זו הרוח הטבעית שלו. יותם זילברמן, מי שהולך עכשיו ל"עלובי החיים" בימי ד' וה' בשבוע, והוא אותו בתפקיד של מריוס, הסטודנט המהפכן, מחליף את אבי טולדנו. במסגרת התפקיד הוא כמובן שר. הוא גם משחק ב"אמא קוראז'".

"לספר על עצמי? [illegible] רעשפים. בצבא הייתי [illegible] הבמה, נכנס לי לראש [illegible] 26 בערך, זה הזמן [illegible] היה לי דחף ללכת עם זה עד הסוף".

מה שהוא כן עשה [illegible]

אלא גם קול ראוי לשמיעה. אחר כך, כשדאגנו התבגות לעזור במאי בהפקה של "עלובי החיים", זימנו את זילברמן לבחינות. בהתחלה בתפקיד משני, מאלו שכתוב לידם בתוכניה "זונה, שתיינית, קבצנית..." וכו'. אמרו לו שהוא עתיד להחליף את טולדנו בשעת הצורך. זמנו הגיע.

"הדמות של מריוס היא בשבילי תמימות וראשוניות. בשקבלתי את התפקיד ניסיתי להכניס בו מה שיותר מהסגנון שלי. יש בו רגעים של פגישה ראשונה עם הכל. אהבה, אידיאלים, מוות. כמו שכולנו חווינו תמימים פעם. כל המשחק ב"עלובי החיים" זהו בעצם לעבודה על אופרה. זו שירה, אבל בלי דרשה זה לא יעבוד".

יותם זילברמן מסיים את "בית צבי". במסגרת הלימודים הוא משתתף בהפקות כמו המחזמר "משחק המיג'נה", "איוב", העט של אלבסו "משית" של מרעון שרמן, תמיד תפקידים שונים. מגוונים. המורים מאמינים אצלו חיוניות של מי שנראה צעיר מגילו, ומקרין אווירה צעירה מבפנים. את הכישרון הזה הוא מעביר ב"עלובי החיים" וגם ב"אמא קוראז'", של לו שם תפקיד קטן, עשר דקות, סגן צעיר. [illegible]

"עלובי החיים", הוא ממשיך לפחות עד אפריל 89 [illegible]

[illegible]

כללית

16.00 "חד וחלק" – פוק ד'. פארודיה על סרטי כנופיות ועל קומדיות.
16.30 "שבועון טלוויזיה" – תכנית השעשעים במגוון אירועים מן העולם
17.00 גמר הגביע האנגלי בכדורגל – שידור ישיר מאנגליה
19.00 "אורח באולפן" – ערב יום ירושלים – ליליה גנר מארחת את מר אהרן שריג, מנכ"ל עיריית ירושלים
19.30 חדשות(בערבית)
20.00 ספורט: משחק השבת
20.55 "הגיע זמן לשון" – פינת הלשון העברית של אבשלום קור. הערב – על "היכל הספורט במלחה"
21.00 מבט לחדשות
21.35 "צירופים" – חיים יבין מארח אנשים ואמנים בתכנית מיוחדת לירושלים
22.35 "ימים גדולים, סיפורים קטנים" – סרטו של דן וולמן על ירושלים
22.45 "מסך אישי" – בתכנית מיוחדת ל"יום ירושלים" אהוד מנור מארח את השר יצחק נבון
23.25 "פסוקו של מקום" – מבט אל "ירושלים הרים סביב לה" וחדשות הלילה

ערוץ 2

18.30 "מובנים חיבון בומו" – "מאלפי החיות" – מגזין לילדים ולבני הנוער.
19.00 "מסע בחלל" – סידרה תיעודית בת 13 פרקים. פרק 13 ואחרון: "אורנוס, נפטון ומעבר להן".
19.30 "ארבעים, מדינה, עצמאות" – סרט תיעודי שיוקרן לכבוד יום ירושלים.
"ערוץ 2 מארח את "הפסטיבל הבינלאומי השני לסרטי סטודנטים" – במשך חודש מאי מארח ערוץ 2 את הפסטיבל. תכנית זו היא השניה בסידרה.
20.30 "מבחר סרטי אנימציה"
20.40 "התבוננות" – מחזמר לכל המשפחה על קורותיו של מלצר במסעדה יפאנית בלוס-אנג'לס, שרוצה להיות כוכב סרטים
21.15 "התמראה" – מסע בזמן של צעיר מניו-יורק.
21.30 "המאחב" – דרמה.

> ★ לקראת שידור
>
> ### "ארבעים, מדינה, עצמאות" – סרט תיעודי
>
> **(ערוץ 2, 19.30)**
>
> סרט שיוקרן לכבוד יום ירושלים. בסרט מראיינים אנשים מכל גווני קשת החברה הישראלית, ביניהם: ד"ר הרצל רוזנבלום, זרח ורהפטיג, סעיד קול, בעל עיטור הגבורה – יד בל"ויה; שלמה בן הסופר אמיל חביבי, פרופ' יוסף בן שלמה, ד"ר בני בגין, השחקן מוחמד בכרי, הסופר א.ב. יהושע.

ירדנית

14.20 סרטים מצוירים
14.40 "סבא עבדו מעבד אדמתו"
15.40 "אלף לילה ולילה"
16.05 "לבריאות"
17.05 מסיפורי הקוראן
18.00 סידרה ערבית (ערוץ 1)
18.00 "המרש ג'אן ברדליאן" – סידרה צרפתית
18.50 הידון ומראן(ערוץ 1)
19.00 חדשות בצרפתית
19.10 תוכניות דת (ערוץ 1)
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות בערבית
20.30 "בן אדוני ראש הממשלה" – סידרה קומית
20.40 סידרה יומית בערבית (ערוץ 1)
21.10 תוכנית הבידור השבועית
21.30 "מסביב לעולם"(ערוץ 1)
22.00 חדשות באנגלית

מיקי גבריאלוב (המרתף העליון ת"א, 21.00)

22.00 "הפרשים" – סידרה היסטורית (ערוץ 1)
22.20 סרט קולנוע
23.15 "התחתן והייך לעולם"(ערוץ 1)
24.00 הצגת תיאטרון בערבית(ערוץ 1)

המזה"ת

14.30 "המשפחה הביונית"
15.00 "ימי העמק האבודים" (מערבון)
15.30 "וודי ודפקר" (מצויר)
16.00 "מלך השחקים" (תכנית לילדים)
16.30 "עולם החי"(דוקומנטרי)
17.00 כדורסל – אן.בי.איי
19.00 אירועי ספורט בעולם
20.00 כדורגל אנגלי
21.00 היאבקות
22.00 סרט – "השגעון הגדול" – עם רוק הדסון (ראה עמ' 10).
24.00 "מועדון 700"
24.30 "חיים אחרים" (סידרה)

פיטר בירדסלי, ליברפול
(גמר הגביע האנגלי, כללית, 17.00)

קול המוסיקה

07.11 "שחרית לשבת" – ללאור: "מוסיקה לסעודות המלך" ● היידן: סונטה לפסנתר (רודולף בוכבינדר) ● ז'. זיל: "הללו את ה'" (הלהקה הקולית מאביניון) ● מוצארט: קונצ'רטו לחליל ולתזמורת, ק. 314 (סולן: קרלהיינץ צלר) ● רודריגו: 4 מדריגלים של אהבה ● דביסי: פרלוד למנוחת אפאון
09.00 "למי סידורה – לה פה סול"
10.00 "קונצרט השבת" – מהקלטות התזמורת הסימפונית "ים – רשה"ש ● היידן: "בריאת העולם", אורטוריה (מנצח: ניון נלסון)
11.57 "פינת השיר" – משירי גבריאל פרייל
12.00 "במחיצת אמן"
13.05 "קונצרט לצהרי השבת" – דבוז'אק: "הפתיחה אותלו" ● שוברט: סימפוניה מס' 4 (הפיל./זובין מהטה) ● קודאי: "פסלמוס הונגריקוס", לטנור, מקהלת נערים, מקהלה ותזמורת (מנצח: איגור מרקביץ')
15.00 "אינטרלודיום" – רצף מוסיקלי
16.00 "יוהאנס בראהמס – דיוקנו של יוצר" – פרק חמישי: "הפולמוס הגדול"
17.00 "פגוש את האמן הישראלי" – אוריאל צחור – פסנתר ● ראוול: וספר של תליה ● שומאן: ארבסקה, אופ' 18, המורסקה, אופ' 20
18.00 "דדיו-דרמה" – "מכתבים מטיעת מדומה" – מאת: לאה גולדברג; עיבוד: עזרא המנחם; בימוי: נדעון תמיר; מגישה: מיכל בת-אדם בהשתתפות אלכס אוסקי
19.00 "הקונצרט שלי" – עם הפרופ' אריה זקס
21.05 "אופרה" – "העטלף", מאת יוהאן שטראוס

רשת א'

07.30 "דיוו קל"
09.05 "עולם המדע"
09.30 "דעת קול" – תיבת דואר בענייני מדע
10.05 "מלים שמנסות לגעת" – פרנזים יורסואר (1903–1987) – דיוקן עם הופעת הרומן "זכרונות אדריאנוס" בתרגום עברי

11.05 "מושגים" – עם חדוה יעקב ● הנושא: "על הפסיכואנליזה היום". משתתפים: ד"ר עמנואל ברמן, ד"ר יהודה פל וחיים לפיד – על "המושג" בקולנוע
12.05 "מישדר תעודה" – "מוצלת האוצר" – השפעתה על המשפט הפלילי בישראל
14.06 "בראש צעיר" – פינות, שירים וכתבות בבקשתכם, בשידור חי
15.05 "שבת אחים" – סידרת תכניות על הגמ ופולקלור ● והפעם: לצאר הכבשים
16.00 "רדיו-דרמה" – "להיות ביחד" – מאת משה פטר; בימוי: עודה שבב; משתתפים: יהודה פוקס, לבנה פינקלשטיין ועודד תאומי (ש.ח.)
17.10 "סיפורדיו" – "רב תמול שאו הכר צן" – מאת שמעון מלצר; מגיש: יוסי גרבר
17.40 "שירים עבריים"
18.06 "זר שירים ים-תיכוניים"
19.05 "אנתולוגיה קטנה לשירה" – "ים שעשועים בנוף שמים" – על ירושלים של מעלה וירושלים של מטה בשירה – עם הסופר יהושע בובר
19.30 שידורים לעולים
22.05 "מרקי חיוס בתנ"ך"
22.10 "מלות מלכה"
23.05 "מזמור לירושלים" – זר שירים

רשת ב'

07.09 "זמר זמר לך"
08.05 "מי ישנו" – אגדות, סיפורים והומור
09.05 "שאלה של טעם" – עם חיים קין
09.55 "עוזית אלון מספר על מה האריך"
10.05 "יומן השבוע"
11.05 "שעת לצון" – תכנית בידור בהגשת דודו דותן
12.05 "השנה שהיתה" – מסע אל שנת 1971 – קולות, צלילים, כותרות וסיפורים. עורך ומגיש: שמואל טל; עורך המוסיקה: ניל אלדמנו
13.05 "בן בית" – עם העתונאי והסופר ישראל זמיר – על בית אביו, הסופר יצחק בשביס-זינגר
14.06 סקירת שבועונים מן העולם
14.11 "ארץ חמדת"
15.05 "חבו זמר" – שירים עבריים
16.05 "לילות מוסקווה" – שירים רוסיים

17.05 "שירים ושערים"
19.05 "הקול קולנוע"
20.05 "כוכב הערב" – עם ג'ון באייז
21.05 "מושגים" – "ירושלים של מעלה" (ש.ח.)
22.05 "יומן השבוע" – שידור שני
23.05 "השבוע שלי" – עם העתונאי יוסף לפיד (ש.ח.)
00.10 "עיר אבן ושמיים" – פרקים מסידרת התוכניות "ערב טוב מירושלים"

רשת ג'

07.09 "צלילים למזכרת" – שירי העבר
08.05 "גוונים" – פזמונים ישראליים
10.05 "על בטוח" – להיטי כל הזמנים
12.05 "להיטים לוהטים"
14.06 "כוכבים" – עם "נוער שוליים"
15.05 "אתם זוכרים את השירים?"
17.05 "שיר בין-ערביים"
19.05 "זמר שכוח" – שירים עבריים
20.05 "פיזמונהמון" – מחרוזת פזמונים – עם דן עופרי
22.05 "טיול לילי" – שירים עבריים
23.05 "רדיוטק" – פזמונים בשצף קצף – עם נועם ניל'אור

גלי צה"ל

06.10 "צלילי שבת"
07.05 "יומני של שירים" – שירים עבריים
08.05 "מעל ומתחת לשמיכה"
18.05 "שישבת" – תוכנית החדשות של סוף השבוע
20.05 "קלאסי כאן" – קונצרט מיצירות דאריוס מיו במכון הצרפתי
21.00 "מבט לחדשות"
21.30 "לילה לא שקט"
22.05 "מסורת מסורת" – במוצאי יום מנוחה
23.05 "עושים מדינה" – עם דודו דיין
00.05 "ציפורי לילה מארח" – אבי קורן מארח את הרקדנית והכוריאוגרפית סליין פרידלנד המגישה את השירים האהובים עליה

שידורי צה"ל 1

09.05 "מקהלת עליזה" – שירים וסיפורים לילדים – עם שרה דורון
10.05 "טעם של פעם" – עם אורלי יניב
11.05 "במצב המכחי" – עם יוסי עבאדי ודני וסלי
12.05 "הדרך" – מחווה לגרשווין
13.05 "שאלות אישיות" – יעקב אגמון משוחח עם גאולה תבקין, לשעבר יו"ר ארגון נעמ"ת העולמי
14.05 "הכל זורם"
16.05 "סיומת שבת" – עם נדי אורשר
17.05 "סיפורים בראש" – מספרים מתחילים 88. רם עברון מראיין את המשוררת מירי ורון, קורא: אלכס אנסקי

שידורי צה"ל 2

18.00–09.00 "גל עברי" – תשע שעות של שירים עבריים ברצף
09.05 "משירי לחקות צבאיות"
10.05 "משירי עוזי חיטמן"
12.05 "להיט לתיאבון" – להיטים עכשוויים
14.05 "יומני של שירים" – מסיטב הזמר העברי
16.05 "באים מאהבה" – שירי אהבה

> ★ לקראת שידור
>
> ### "מחווה לגרשווין"
>
> **(גלי צה"ל, 12.05)**
>
> קטעים מתוך הקונצרט החגיגי שנערך בחודש שעבר בתזמורת הסימפונית חיפה, שהוקדש כולו ליצירותיו של המלחין גרשווין במלאות 90 שנה להולדתו. בתכנית "רפסודיה בכחול", שירי שפסה כשנים וקטעים מתוך "פורגי ובס".
>
> סולנים: הפסנתרנית הישראלית ושושה פרסון, המקהלה הלאומית "דינה" וזמרי הפסטיבל באופרה בניו-יורק.
>
> מנצח: שמואל ספרבר.

תל-אביב והמרכז

תיאטרון

סאלח שבתי (הבימה 21.00)
עיר חפשית (הבימה 21.00)
גן ריקי (הבימרתף 21.00)
עלובי החיים (הקאמרי 21.00)
רכוש נטוש (צוותא 19.00, 21.15)
נידוני אלטונה (בית לסין 20.30)
שווער צו זיין א ייד – קשה להיות יהודי (יד לבנים 20.45)
ברודרס (בית הסורה 21.00)
בעל שימושי מאד (נוה צדק 21.00)
בדלתיים סגורות (יפו, הסימטה 21.00)
יומנו של מטורף (רמת גן, בית צבי 20.30)
עד 120 (כפר סבא, היכל התרבות 21.00)
החייל הטוב שווייק (כפר סבא, אודיטוריום ספיר, במה 2, 21.00)
איפה הכסף? (גדרה, מתנ"ס 21.00)

ילדים

עיגול ועוד משולש בריבוע (בית לסין 11.30) לגילאי 4 – 9.
שלגיה ושבעת הגמדים (נוה יהושע, פארק הירקון 11.00, 16.30) מגיל 4.
רות ובובותיה (יפו, החווה הישראלית) פינוקיו – 11.00; שלגיה ושבעת הגמדים – 12.15. תאטרון בובות בשילוב שחקנים.
הברווזון המכוער ואני (יפו, הסימטה 11.00)
סוד המכשפות (יפו, הקומה השלישית 11.00)

לונה פארק בשוק (שוק בצומת, ליד הרב-מכר מ-10.00 עד 17.00) רובוטריקים מעופפים, רכבת הפתעות, סירות מתנגשות ועוד.
התנין העציץ ופטל בלי מיץ (ראשל"צ, צוותא 17.30)

מוסיקה

שחרית 11:11 (צוותא) שלישיית הסיתרים הירושלמית תנגן מיצירות מוצארט ורוסלי.
קונצרט (יפו, כנסית עמנואל 20.30)
שחרית מוסיקלית (גבעתיים, בית אלון 11.00) מרין חיפה ינגן מיצירות באך, מוצארט, בטהובן ומנדלסון.
רסיטל לפסנתר (מועדון יובל, יד לבנים 21.00) ומשה מדסון תנגן סונטות מאת בטהובן.

בידור

הגשש החיוור (בית החייל 21.30)
מאיר בנאי (אמפיתיאטרון וזהל 21.00) בתכניתו "גשם".
מיקי גבריאלוב (מרתף עליון 21.00) בתכנית חדשה.
סי חיימן ולהקה מקומית (בית פרוקפורום הדר יוסף 21.00) מופע רוק.
איך זה עובד באמת (יפו, הסימטה 22.30) קברט סאטירי.
לשיר עם אבא ואמא (גבעתיים, בית אלון 19.00)
יהודית רביץ (יהוד, מתנ"ס 21.00) בתכניתה "באה מאהבה".
טליה שפירא (אביחיל, בית הגדודים 21.00) בתכניתה "אחת העם".
ג'ון באאז (קיסריה, אמפיתיאטרון 21.00) זמרת העם האמריקנית.

ירושלים

החוויה הישראלית (יסק"א) מופע מולטימדיה, מסכי ענק, מערכת פעלולים ואפקטים ממוחשבים, מציגים את ישראל מראשיתה. יום יום בשעות 9.00, 12.00, 18.00 – בעברית. בשעות 10.00, 15.00, 20.00, 21.00 – באנגלית.

חגיגה בגן הפעמון (אמפיתיאטרון גן הפעמון 21.00) בתכנית: דברי תורה, שירה בציבור, ריקודי עם והופעות אומנים.
דני רובס (מצפה רחל 21.00) בתכניתו "פנים ושמות".

חיפה והצפון

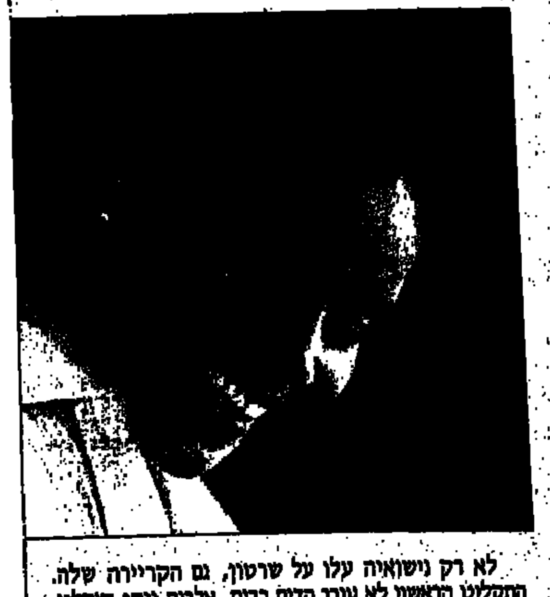
מצות (תיאטרון 20.30)
מר מאני (ואדי סאליב 20.30)
זהירות זכרונות (מועדון 21.00)
יהודה פוליקר (אודיטוריום 21.00) בתכניתו "אפר ואבק".
רסיטל לפסנתר (מחיאון 20.30) מרטין הייז ינגן מיצירות שוברט, בטהובן, שומאן וסבסטיאן פורבס.
תזמורת סימפונית חיפה (קריית חיים, בית גולר) קונצרט לסנוי"ס מס' 10. סמולי ספרבר מנצח על יצירות מאת רוסיני, בטהובן ומוצארט. פטר וובסקי – כינור.
הקוסם מארץ עוץ (קריית ביאליק, ספיר 11.30)
צבעונים, את אלו צבעונים (מבוון, בית השומר) שירה בציבור עם רפי פסחוון.

באר שבע והדרום

הסינפונייטה הישראלית (קונסרבטוריון 21.00) תנגן מיצירות שוברט, מוצרט ובטהובן. מנצח – אלכסנדר רהבדי (אוסטריה); סולן-כנור – פיליפ הירשהורן (בלגיה).
חנוך רוזן (גילה 22.00) בתכניתו "אל תחפוש אותי בסילה".
לכודים ברשת (תיאטרון 20.30)
מאמי (תיאטרון) פנטזיית רוק מאת הילל מיטלפונקט.

פליסיה ראשד ("משפחת קוסבי"):

האשה הפופולארית ביותר בטלוויזיה



די קשה שלא להתאהב בקלייר הקסטבל, אשתו של ד"ר הקסטבל בסידרה "משפחת קוסבי": גם יפה, גם מבינה, גם פרקליטה, גם אם אוהבת, גם חייכנית, גם נבונה, גם הכל. מלאך משמים, בקיצור. "זו בדיוק הבעיה שלי בסידרה", אומרת פליסיה ראשד, היא קלייר. "אני קצת יותר מושלמת. 'משפחת קוסבי' הפכה אמנם להיות הסידרה הקומית הפופולארית ביותר באמריקה, אבל המבקרים לא אהבו את שלמות-היתר של הגיבורה. אין אשה כזאת, הם טענו. מה יש לומר על כך? הם צודקים".

לקהל הרחב, לעומת זאת, השלמות לא הפריעה: במישאל שנערך לאחרונה נבחרה פליסיה כ"אשה הפופולארית ביותר בטלוויזיה".

בגיל 39, היא עשתה זאת. לקח לה קצת זמן, אבל היום היא בצמרת. אחותה דבי אלן (הצעירה ממנה בשנה), חמורה-לריקוד בסידרה "תהילה", הקדימה אותה בדרך לצמרת בכמה שנים – אבל עכשיו נמצאות שתי האחיות למעלה. "פליסיה קצת יותר שקטה ממני, בגלל זה לקח לה קצת יותר זמן להצליח – אבל לא היה לי ספק שהיא תעשה זאת", אומרת דבי.

צופי הטלוויזיה האמריקנית יכולים לראותה לא רק ב"קוסבי": היא מזמזמת בפרסומת לעולמו של וולט דיסני, מדברת בשבח יוגורט מסויים בפרסומת אחרת. את הצעת-הנישואין מבעלה, שחקן-הפוטבול לשעבר ופרשן-הספורט אחמד ראשד, קיבלה פליסיה בשידור חי בטלוויזיה. מיליונים ראו אותה משיבה בחיוב, בשנת 1985. מנישואים אלה נולדה להם בת, קונדולה פיילה. היתה זו הפעם השלישית בה התייצבה פליסיה בפני רשם-הנישואין.

קשה לדובב אותה על שני בעליה הקודמים. בשנת 1978 היא הקליטה אלבום משיריה של ג'וזפין בייקר, בגירסת דיסקו (על עטיפת התקליט היא הצטלמה לבושה ב...פירות בלבד). המפיק היה ז'אק מורלי, האיש מאחורי הצלחות להקת "אנשי הכפר". הבן הבכור של פליסיה, את ויקטור ויליס, ה"שוטר" של הלהקה, ונישאה לו. נישואים אלה נמשכו שנתיים. אחריהם התחתנה פליסיה עם הפאה-השיניים ולאם נולס, מנישואים אלה נולד בנם ויליאם, החי היום עם אביו. גם נישואים אלה נמשכו שנתיים.

לא רק נישואיה עלו על שרטון, גם הקריירה שלה. התקליט הראשון לא עורר הדים רבים. אלבום נוסף הוקלט, אך לא יצא לאור מעולם. היא ניסתה להתקבל לצוות משתתפי "הקוסם" ונכשלה, ניסתה להתקבל לצוות "נערות-החלום" והתקבלה. הפעם החלו העניינים להסתדר: סרטי-פרסומת בטלוויזיה, הופעה באופרת-הסבון "חיים רק פעם אחת" – והצעה לכבב לצידו של ביל קוסבי ב"משפחת קוסבי". "ביל אחראי לשני השינויים הגדולים ביותר בחיי", מציינת פליסיה, "הוא החתים אותי לסידרה – והוא גם האיש שהכיר לי את בעלי".

מה יש לה לומר על בחירתה כאשה הפופולארית ביותר בטלוויזיה? "זה נחדר, אבל שיהיה ברור: הטלוויזיה אינה הראשונה לסדר העדיפויות שלי, יש כל כך הרבה דברים חשובים יותר: התינוקת, הבעל, הבית. גם 'האשה הפופולארית ביותר בטלוויזיה' צריכה להחליף לתינוקת חיתולים מלוכלכים, לנקות את הכלים במטבח ולדאוג לנקיון האמבטיה".

טלוויזיה

כללית

17.30 **"חידון קק"ל – 40 שנה לישראל"**
18.32 **"עם הכוכבים"** – "תאומי הופספון".
18.45 **"חידושים והמצאות"** – "זיהום הים" – חלק א' – בכל רחבי כדור הארץ יש בעיה חמורה של זיהום הים. הפתרון לבעיה הוא שילוב של הסרט עם הסכ־מים בינ"ל.
19.00 **"יומן השבוע"** (בערבית)
20.02 **"להיט בראש"** – מצעד להיטים עברי־ים ע"פ מצעדי הפזמונים של רשת ג' וגל"צ, בהשתתפות קהל
20.30 **"על גלגלים"** – סידרת תכניות בענייני רכב, התבורה והזהירות בדרכים.
21.30 **"מבט לחדשות"**
21.35 **"לקראת שידור"**
21.50 **"שושלת"** – סידרה. פרק 85: גורלו של בלייק נתון עתה בידי הנוקאים, הם אשר יחליטו בנוגע לתקופת פרעון ההלוואה שלקח.
22.35 **"סוף ציטוט"** – תכנית בענייני ספרות – והפעם: ליום ירושלים
23.25 **"חופשי על הבר"** – פרק שני – "הנ־שים של סם".
23.40 **"מסוקו של יום" וחדשות הלילה**

חינוכית

08.00 **"עד כאן"** – חדשות קול ישראל – רצף דפי הטלטקסט
08.05 **"שעת כושר"**
08.40 **"פרפר נחמד"** – זה קורה בירושלים
09.10 **"בולי ירושלים"** – סרט קצר הלוקח אותנו לטיול בירושלים ולטיול היכרות עם בוליה
09.20 **"גבית של פיסטוק"** – יום ירושלים – פיסטוק מתכוון לבקר את הדודה חנה הגרה בירושלים. הביקור מתבטל בגלל מחלת הדודה. כאשר רגע מספר לו על המנהג להחלפל להחלמת קרובים ליד הכותל, עולים שניהם לירושלים
09.50 **"הולכים ברגל"** – צעדת ירושלים.
10.00 **"אם אשכחך..."** – צילומים דוקומנטא־ריים של שיחזור הקרבות על ירושלים של חטיבת ירושלים וחטיבת הצנחנים במלחמת ששת הימים.
10.15 **"קשת וענן"** – שבויה בחלומה.
10.45 **"ארץ מולדת"** – בין חומות ירושלים. – באמצע המאה הי"ט היה רוב הישוב היהודי מרכז בין חומות ירושלים. הס־פרדים היו קהילה מושרשת ונציגיהם קיימו את המגע עם השלטון החורכי. במישדר מתוארים חיי היהודים באותה תקופה, בעיותיהם ומצוקותיהם (כ)
11.15 **ירושלים – עיר של שכונות** – מתוך פסיפס השכונות המרכיבות את ירוש־לים נבחרו שכונות טיפוסיות ושונות.
14.00 **"עד כאן"** – חדשות קול ישראל – רצף דפי הטלטקסט
14.05 **האוניברסיטה הפתוחה** – ירושלים – הצפירה – ירושלים במאה הי"ט
14.45 **"רחוב סומסום"** – ד"ש למוסא אופ־ניק, קיפי עורך לראשונה היכרות עם ירושלים.
15.15 **"ירושלים יערות סביב לה"** – סרט המתאר את פעילות הקרן קיימת לישר־אל באזור ירושלים והרי יהודה.
15.40 **"יוצא מן הכלל"** – מישדר 6: החיסוף. מנחה: דורית רביד
16.00 **"קשת וענן"** – שבויה בחלומה.
16.20 **"כך חיו חיינו"** – פרק 13 – בפרהוצ־אות – משפחת יוז יוצאת לחופשה בפרהוצאות.
17.00 **"ערב חדש"** – מנחה: דן מרגלית

ערוץ 2

18.30 **"קימבה" – האריה לבן"** – סידרה הנפשה לילדים
19.00 **"סופרכבת"** – "הזהן היית בילי בויל". סידרת מתח ובידור לכל המשפחה.
19.50 **"פינת המתכונים השבועית של ערוץ 2"** – "שולחן ערוך לשבועות".
20.00 **"אדריכלות – בניית חלום"** – "מגד־לים נאים". סידרה תיעודית בת 8 פר־קים.
21.00 **"ירושלים – התרשמויות"** – לכבוד יום ירושלים, יקרין ערוץ 2 מבחר סר־טים משל יוצרים ישראלים המשקפים את התרשמויותיהם מירושלים.
"מגדל דוד 1921 – 1929" – סרט המתאר קבוצת תיירים שביקרה בארץ בשנים 1921–1929
"בירושלים" – סרטו של דוד פרלוב – העיר ירושלים טרם איחודה, שכמור היה ואנשיה, היוצרים את אופיה המיו־חד
"לגעת בעיר" – סרט תיעודי של דן וולמן. –

לקראת שידור

"לגעת בעיר"

(ערוץ 2, 21.00)

סרט תיעודי של דן וולמן על ירושלים, עירו. בעזרת מראות וקולות, מעלה הסרט ניגודים ברבדים שונים של העיר. ירושלים של רוח מול ירושלים הארצית. עיר של שלווה ושקט מול איום ופחד תמידים. קרושה מול יומיומי־ות. ישן מול חדש. תסריט ובימוי: דן וולמן. הפקה: שירות הסרטים הישראלי.

ירדנית

14.20 **סרטים מצויירים**
14.40 **"סבא עבדו מעבר אדמתו"**
15.40 **"אלף לילה ולילה"**
16.40 **"לבריאות"**
17.05 **"מסיפורי הקוראן"**
18.00 **"רחוב קרני"** – סידרה צרפתית
18.30 **"כשרונות צעירים"**
18.50 **חידון רמדאן** (ערוץ 1)
19.00 **חדשות בצרפתית**
19.10 **תוכניות דת**(ערוץ 1)
19.15 **סרט תיעודי**
19.30 **חדשות בעברית**
20.00 **חדשות בערבית**
20.30 **"בעלי ואני"** – סידרה קומית
20.40 **סידרה יומית בערבית**(ערוץ 1)
21.10 **סרט דוקומנטארי**
21.30 **"מסביב לעולם"**(ערוץ 1)
22.00 **חדשות באנגלית**
22.00 **"הפרשים"**(ערוץ 1)
22.20 **"אותרה"** – סידרה בלשית
23.10 **"התחתן וחייך לעולם"** (ערוץ 1)
23.10 **"עשיר ועני"** – סידרה דרמה
24.00 **סרט קולנוע ערבי**(ערוץ 1)

המזה"ת

14.30 **"חיים אחרים"**
15.00 **"מועדון 700"**
15.30 **"מעשיות משפחות"** (בערבית)
16.00 **"מלך השחקים"**(תכנית לילדים)
16.30 **"הבית המעופף"** (מצוייר)
17.00 **סרט** (ערבית)
19.00 **"משפחות ולטון"** (סידרה)
20.00 **"60 דקות"**(מגזין אקטואליה)
21.00 **"מופעים קלאסיים"** – אופרה
22.00 **סרט** – **"מלך ההר"** – (ראה עמ' 10)
23.30 **"מעשיות משפחות"** (ערבית)
24.00 **כדורסל** – – אנ.בי.אי.

תמונת מחזור של משתתפי "שושלת" (כללית, 21.50).

רדיו

"הגשש החיוור" (בית החייל ת"א)

קול המוסיקה

06.02 **"צלולי בוקר"** – עם ארלט אברהם
07.09 **"בהאזנה נינוחה"** – טלמן: סוויטה לחליל, מיתרים וקונטינואו ● היידן: קס־סיון ● מנדלסון: שלישייה לפסנתר, כנור, וצ'לו אופ' 66 ● נאדה: סימפוניה מס' 8
09.00 **"קונצרט בוקר"** – מרדכי סתר: "ירוש־לים", סימפוניה למקהלה ותזמורת ● סן־סאנס: סונטה לקלרניט ופסנתר ● ברהמס: 16 ואלסים אופ' 39, לפסנתר ב־4 ידיים ● שופן: "קראקוביאק", רונדו קונצרטי לפסנתר ותזמורת ● מוצרט: סונטה לפסנתר וכנור, ק. 306 ● סלייר: סימפוניה ● שלושה שירי עם ברימיים בעיבוד ובר ● שפוהר: קונצרטו מס' 8, אופ' 47, "כסצינה מושרת" לחליל ותז־מורת. עפ"י קונצרטו לכנור ותזמורת ● שוברט: סימפוניה מס' 5
12.00 **"אמנם באולפן"** – רמי ועזרה טל (חליל ופסנתר) ● מפול: פנטסיה על נושאים מתוך "קלע הכספים" ● מוקה: "החליל של פאן", אופ' 15 ● ז'וליבה: שירת ליינוס ● בטהובן: סונטה
13.05 **"בהאזנה נינוחה"** – סקרלאטי: 6 סונ־טות לפסנתר (ולדימיר הורביץ) ● באך: סוויטה מס' 1 ● מוצרט: "מוסיקת ליל זעירה", ק. 525 ● מנדלסון: קונצ'רטו לכנור ותזמורת ● שופן: בלדה מס' 4, אופ' 52 (ולדימיר הורביץ)
15.00 **"מוסיקה כאן ועכשיו"**
16.00 **"מוסיקה ליום ראשון"** – מזמורים לי־רושלים ● בטהובן: "מיסה סולמניס"
18.00 **"למי סידורת לה פת סול"** – (וש.ח.)
19.00 **"מוסיקה קלאסית קלה"**
20.05 **"אינטרלוד"**
20.30 **"מאולמי הקונצרטים בעולם"** – קונצ־רט מהעונה הבינלאומית של אור הגי־דור האירופי – התזמורת הסימפונית של רדיו קלן – גארי ברתיני ● דביסי: פרלוד "אחר הצהרים של הפאון" ● סדרונה: קונצ'רטו לאבוב ותזמורת (הי־נץ הוליגר) ● מאהלר: סימפוניה מס' 4 (לוציה פופ)
22.30 **"מן המקורות"** – תכנית לחג השבו־עות
23.00 **"מחזורי יצירות"** – סן־סאנס: קונצרטו לכנור ● פורה: שירים

רשת א'

08.05 **"חוגגת בסימן ירושלים"** – עם בני הד־דל
09.05 **"בית בירושלים"** – ספורו של אתר
10.05 **"שלכם בברכה"** – מעודד ברכות בשי־דור חי
11.05 **"שיח ירושלים"** – חברי "פרלמנט יום שישי" יפליגו בסיפורי ירושלים בשילוב שירים
15.30 **"טימורליו"** – **"באלט בירושלים"** – מאת יהודה עמיחי. מגיש: אילי גורליצקי
16.05 **"גבעת התחמושת"** – שידור חי של המקס
17.04 **טקס תודית לציון "יום ירושלים"** – שידור חי מהכותל המערבי
18.06 **"תל־אביב על ירושלים"** – ירושלמים בעיני ירושלמים־לשעבר
22.05 **"תפוח ועץ"** – תכנית על הקשר בין הורים לילדיהם. משתתפים: ד"ר עמ־רם רביב – פסיכולוג חינוכי־קליני והנ־גליה רבינוביץ – פסיכולוגית התפתחו־תית ● והפעם: "משחקים עם ילדים" – הנאה והעשרה

רשת ב'

08.05 **ראיון מיוחד עם ראש עיריית ירושלים עדי קולק** – מראיין: שלום קיטל
09.05 **"ירושלים שירים סביב לה"**
10.05 **"כל צבעי ירושלים"** – עם יואב גינאי
12.05 **"שאלו שלום ירושלים"** – עם שמואל רחן – חידון בשידור חי
13.05 **"בחצי היום"** – חדשות ופזמונים
14.06 **"אני ירושלמי"** – אריה גולן מארח ומראיין – שידור חי ממלון "הייאט" בי־רושלים
16.05 **"יומן כלכלה"** –
17.05 **"מחפשים את המטמון בירושלים"** – עורך: זאב נגר. מנחה: משה טימור
19.00 **"היום הזה"**
19.35 **"עם ישראל"** – מוסף לענייניים יהודיים בעולם
20.05 **"צפור האבן"** – עם הסופר חיים באר
21.05 **שירים ופיוטים לירושלים**
22.05 **"בינינו לבין עצמנו"** – שיחות עם מאזינים בשידור חי
00.15 **"להיאחז בחלום"** – שירים לסיומו של יום

רשת ג'

18.06 **"מצעד הפזמונים הלועזיים"** – עם יג־אל רביד
21.05 **"אדום עתיק"** – שירים שלא נס ליחם – עם מיכל שמואלי
23.05 **"הלילה הוא שירים"**

גל"צ

06.05 **"אוניברסיטה משודרת"** – מדע הגנ־פים בעידן האיידס – מחלת שיתוק הילדים – מרצה: פרופ' יחיאל בקר
09.50 **"ירושלים – ממלכות דוד עד קינג ג'ורג'"** – מוסחים על תקופות מרכזיות בחיי העיר. פרופ' חנוך רביב על תקופת דוד ושלמה ובית ראשון
10.05 **"עשר"** – שירים עבריים באווירה ידידותית
10.50 **"ירושלים – ממלכות דוד עד קינג ג'ורג'"** – ד"ר גבי ברקאי על חורבן בית ראשון
11.50 **"ירושלים – ממלכות דוד עד קינג ג'ורג'"** – ד"ר ישעיהו גפני על תקופת בית שני
13.50 **"ירושלים – ממלכות דוד עד קינג ג'ורג'"** – פרופ' יורם צפריר על התקופה הרומית ביזאנטית.
14.05 **ראיון מיוחד עם ראש עיריית ירושלים עדי קולק** – מראיין: תום שגב
15.50 **"ירושלים – ממלכות דוד עד קינג ג'ורג'"** – פרופ' משה שרון על התקופה הערבית
16.05 **שידור חי מטקס הזכרון מגבעת התחמושת בירושלים**
17.00 **"ערב טוב ישראל"**
18.05 **"שעה קלה על כלכלה"** – עם שמואל נחושתן ואברהם טל
18.50 **"ירושלים – ממלכות דוד עד קינג ג'ורג'"** – פרופ' יהושע פרבר על התקופה הצלבנית
00.05 **"ציפורי לילה משוחחות"** – גדעון רייכר משוחח עם מאזינים

שידורי צה"ל 1

19.05 **"דרך ספורט"** – מגזין ספורט
19.50 **"ירושלים – ממלכות דוד ועד קינג ג'ורג'"** – פרופ' אמנון כהן על התקופה העות'מאנית
20.05 **"כוכב הערב"** – יפה ירקוני
20.50 **"ירושלים – ממלכות דוד ועד קינג ג'ורג'"** – ד"ר ישראל ברטל על תקופת היישוב הישן
21.30 **"אוניברסיטה משודרת"** – מדע הגנ־פים בעידן האיידס – מחלת שיתוק הילדים. מרצה: פרופ' יחיאל בקר
23.50 **"ירושלים – ממלכות דוד עד קינג ג'ורג'"** – ד"ר גדעון ביגר על תקופת המנדט

שידורי צה"ל 2

19.05 **"שליפת מהמותן"** – עם לאה נוז
20.05 **"צו – 8"** – עם אברי גלעד

מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

סאלח שבתי (הבימה 20.30)
עיר חפשית (הבימה 20.30)
גן ריקי (הבימרתף 20.30)
עלובי החיים (הקאמרי 16.00, 20.30)
סולמות (צוותא 20.30) מופע בתנועה מאת אושרה אלקיים.
הקיץ של אביה (בית לסין 21.00)
חפץ (סמינר הקיבוצים 20.30)
חמשה ארוכה (יפו, הסימטה 21.00) הצגה מוסיקלית בצרפתית.
יומנו של מטורף (רמת גן, בית צבי 20.30)
רכוש נטוש (פתח תקוה 21.00)

מוסיקה ומחול

רינה שיינפלד (מוזיאון 21.00) בתוכנית חדשה.

בידור

ג'ון באאז (היכל התרבות 21.00) זמרת העם האמריקנית.
הגשש החיוור (בית החייל 20.00)
ג'אז (המרתף העליון 22.00)

ירושלים

יהודית פוליקר (גן סאקר)

חיפה והצפון

נוצות (תיאטרון 16.30, 20.30)
מר מאני (אודי סאל"ב 20.30)
זהירות זכרונות (מועדון 21.00)
תזמורת סימפונית חיפה (אודיטוריום 20.30) קונצרט למנויים מס' 10 סדרה א. ראה שבח חיפה.
בעל שימושי מאד (קרית אתא 21.00)
אחד משלנו (נצרת עלית, היכל התרבות 21.00)
הסינפונייטה הישראלית (עין השופט, מגידו 21.00) ראה שבח באר שבע.

באר שבע והדרום

לכודים ברשת (תיאטרון 20.30)
האופטימיסט (מתנ"ס באר שבע 21.00)

השבוע בפסטיבל ישראל 88

זהו, פסטיבל ישראל יוצא לדרך. עשרות מופעים, מאות משתתפים, אלפי צופים ממתינים בקוצר־רוח. מדי שבוע נפרסם כאן את רשימת המופעים המתוכננים לשבוע הקרוב. הרשימה תעזור לכם להתמצא. אם עוד לא הכנתם את הכרטיסים למופעים המעניינים אתכם – בררו אם נותרו עדיין כרטיסים למכירה.

פתיחה

ירושלים של אור" – ארוע פתיחה חגיגי של הפסטיבל לציון "יום ירושלים". שילוב של קרני לייזר, מוסיקה וזיקוקי דינור. בריכת השולטן, יום א' 15.5 בשעה 20:30.

מוסיקה

■ **קונצ'רטו גרוסו פרנקפורט (גרמניה)**
תוכנית א' – מיצירותיהם של מוצארט וסאליירי. ירושלים, תיאטרון ים, אולם הנרי קראון – 14.5 שעה 21:15, 18.5 שעה 21:30 תל־אביב, אודיטוריום דוהל, 17.5 שעה 21:00.
תכנית ב' " מוסיקה על פני 200 שנה. ירושלים, תיאטרון ים, אולם הנרי קראון – 15.5 שעה 21:00
■ **מתיאוס פסיון**
שמונים משתתפים: סולנים, מקהלה נערים, תזמורת ועוגב. ירושלים, כנסית הדורמיציון, 15.5, 16.5, 18.5, 19.5 שעה 19:00.
■ **בטבעת החנק**
האופרה הישראלית החדשה מעלה הפקה ייחודית עפ"י סיפור רפאים של הנרי ג'יימס, שהפך לאופרה קאמרית מאת בנג'מין בריטן. הצגת בכורה בבימויו של חנן שניר. ירושלים, תיאטרון ים, אולם שרובר – 16.5 שעה 20:30, 17.5 שעה 20:00. תל־אביב, אודיטוריום דוהל, 19.5 שעה 20:30.
■ **מירה זכאי**
ביצוע חד־פעמי של מיטב זמרת ישראל ע"י אחת מזמרות האלט המבוקשות בעולם. שיריהם של ארגוב, זעירא, אדמון ועוד. הפעם מזויות קלאסית. תל־אביב, מוזיאון ת"א, 16.5 שעה 20:30.
■ **הפסנתרן איוו פוגורליץ**
בתוכנית: יצירות של בטהובן, שופן וסקריאבין. תל־אביב, היכל התרבות, 19.5 שעה 17:00.

תיאטרון

■ **"הדיבוק"**
הצגת הפתיחה של פסטיבל ישראל 88 בביצוע תיאטרון "הבימה", בבימויו של אנדז'י וידה. ירושלים, תיאטרון ים, אולם שרובר 14.5 שעה 21:15, 15.5 שעה 20:30.

■ **רינה שיינפלד**
קיץ 87' בחדרי/ דמויות ואטיודים. בכורה ליצירות חדשות. ירושלים, תיאטרון ים, אולם רבקה קראון 14.5 שעה 21:15. תל־אביב, מוזיאון ת"א, 15.5 שעה 21:00.
■ **בלט בז'אר לוזאן (שוויץ)**
תוכנית א'־ "מחול למוסיקה צרפתית של המאה העשרים". בתוכנית – "משחקים" מאת דביוסי, "פולחן האביב" מאת סטראווינסקי, "בולרו" מאת ראוול. תל־אביב, היכל התרבות, 17.5, 18.5, 19.5 שעה 20:30, 20.5 שעה 15:00.
■ **ארבן בוש וזימן (ארה"ב)**
מחול מודרני בלתי שגרתי המושפע מן הביבופ, הבלוז ושירי נשמה כושיים. ירושלים, זוא'ר בסר, 17.5, 18.5 שעה 21:15. תל־אביב, מוזיאון ת"א, 19.5 שעה 17:00, 20.5 שעה 11:00.
■ **להקת המחול של לאר לובוביץ (ארה"ב)**
לובוביץ, כוריאוגרף מבריק ומפורסם, יוצר מחול של דופק ותצורה. ירושלים, תיאטרון ים, אולם שרובר, 18.5 שעה 20:30, 19.5 שעות 16:30, 21:00 תל־אביב, הקאמרי 20.5 שעה 22:00.
■ **תעתועון**
להקת המחול הייצוגית של "המעל" מגישות את המופע "בראשית". ירושלים, אולם רבקה קראון, 19.5 שעה 19:00, 20.5 שעה 14:30.

להקת המחול של לאר לובוביץ, סימפוניה של ברהאמס

מופעים מיוחדים

■ **אנסמבל מזרח־מערב**
מרקם ססגוני בו נתמזגו סגנונות מוסיקליים ישראליים ומזרחיים, ערבים ומערביים, קלאסיים ומודרניים. ירושלים, תיאטרון ים, אולם רבקה קראון, 16.5, 17.5 שעה 21:00.
■ **מילים לחצוצרה ופסנתר**
שילוב של שלושה אמנים: יוסי ידין – קריין, אילן אשד – חצוצרן, משה זורמן – פסנתר. ירושלים, תיאטרון ים, התיאטרון הקטן, 16.5, 18.5, 19.5 שעה 17.5 ,20:30 שעה 22:30.

תערוכות

■ **צבע טרי**
תערוכה מיוחדת של 50 אמנים ישראליים צעירים בתחומי הציור והפיסול, מוצגת בו זמנית במוזיאון ישראל, מוזיאון ת"א ובתיאטרון שרובר.
■ **צילומים כאן ועכשיו**
תערוכת צילומים מתחלפת מתוך ארועי הפסטיבל הקורים כעת. צלמים – דוד ואלדד מאסטרו.

סדנאות מחול

■ **סדנה של ארבן בוש וזימן**
ירושלים, סטודיו לבלט של להקת תמר, 18.5 שעה 11:00. תל־אביב, מרכז ביכורי העתים, 21.5 שעה 11:00.

טלוויזיה

כללית
17.30 "זרבובים" — סידרת הנפשה. פרקים: "מכשפת החול" ו"מוני סלמוני"
17.50 "אימת העמק" — סרט תעודה על רעידת האדמה שהיתה בפרו בשנת 1970.
18.25 "מסוקו של מקום" — מבט על ירוחם
18.32 ספורט —
19.30 חדשות (בערבית)
20.02 "פרויד" — סידרה חדשה בת שישה פרקים
21.00 "מבט לחדשות"
21.35 "מאש"ח" — סידרה קומית מקורית. פרק שישי ואחרון
22.00 "זה הזמן" — תכנית אירוח שבועית. מנחה: רם עברון
22.50 "רמינגטון סטיל" — סידרת מתח. פרק 11: "שעשוע של פגישות מחזור" — לורה ורמינגטון חוקרים את היעלמותו של "ילד פרחים" לשעבר.
23.40 "מסוקו של יום חדשות הלילה ומוסף הספורט 'חצי פיתה'"

15.35 "יוצא מן הכלל" — מישדר 7: השווא הנח והשווא הנע. מגיש: מרדכי רוזן
16.00 "המובחרים" — פרק 8 — "בכל מחיר" — סוכן ק.ג.ב. ידוע לשמצה מציע "חומר שאין לסרב לו" אותו הוא מוכן להעביר לידי סוכן "מובחר" מס' 2.
17.00 "ערב חדש" — מנחה: רפי רשף

ערוץ 2
18.30 "מוכנים תיכון בום" — "מתחת למים" — מגאזין לילדים ולבני נוער.
19.00 "תופשים אמריקה" — מגאזין.
20.00 "מסע בחלל" — "חירות ואנחנו" — "נאס"א" — מרכז החלל האמריקני תיעד בסרטים נדירים את הטיסות לירח.
20.30 ערוץ 2 מארח את "פסטיבל הסרטים הבינלאומי השני לסרטי סטודנטים" — בתכנית שלושה סרטים וסיוניים קצרים. בין היתר יוקרנו סרט קולאז' על מהפכת הסטודנטים בשנות ה־60.
21.00 "פופ צרפתי" — להיטים של מישל ז'ונס. וז'וליאן קלארק
21.30 "הקליעה האחרונה"
21.40 "הראלד ושינגטון"

★ לקראת שידור
"פרויד".
(כללית, 20.02)
במשך 50 שנה נהג ד"ר זיגמונד פרויד, מייסד הפסיכואנליזה, להקדיש שעה ביום לשם עשיית אנליזה לעצמו. האיש, שיותר מכל הר ביל את האדם לצאת למסע של היכרות עם עצמו, הוא בעצם איש בלתי מוכר. מי הוא היה ומה היו חייו הפרטיים של האיש?

ירדנית
14.20 סרטים מצויירים
14.40 "סבא עבדו מעבד אדמתו"
15.30 "אלף לילה ולילה"
16.40 "לבריאות"
17.05 "מסיפורי הקוראן"
18.00 תוכנית בצרפתית
18.00 סידרה ערבית(ערוץ 1)
19.00 חדשות בצרפתית
09.10 תוכניות דת (ערוץ 1)
19.15 מגאזין ספורט
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות בערבית
20.30 "לעמרי זר" — סידרה קומית
20.40 סידרה יומית בערבית(ערוץ 1)
21.10 "הצבא הסודי" — סידרה
21.30 "מסביב לעולם"(ערוץ 1)
22.00 חדשות באנגלית
22.00 "המרשים"(ערוץ 1)
22.20 סרט קולנוע
23.10 "התחתן וחייך לעולם"(ערוץ 1)

חינוכית
08.00 "עד כאן" — חדשות קול ישראל — רצף דפי הטלטקסט
08.05 "שעת כושר"
08.15 אורחות ד'-ט' — פסיפס אנושי
08.40 ראשית הקריאה — "בלי סודות" — חולם 4
09.00 אנגלית ה'
09.20 חשבון משוט ד' — מספרים שליליים (ב)
10.10 אנגלית ז'
10.30 "רגע עם דודלי" — מי שמע מי ראה (ב)
11.00 ערבית מדוברת — ד'-ח' — קדיש (אל) סאעה
11.15 אנגלית ו'
11.30 "ארץ מולדת" — המלחמה לעצמאות(ב)
12.00 אנגלית ח'
12.25 תלמוד — שניים אוחזין
13.00 גיאוגרפיה כללית — ז'-ט' — ההרות באמריקה הצפונית
13.30 אנגלית י"א-י"ב
13.45 צרפתית — העשרה
14.00 "עד כאן" — חדשות קול ישראל — רצף דפי הטלטקסט
14.05 "מגע" — תרנגולות וחזירים
14.35 "רכבת תהפוכות" — סרטי הנפשה.
15.00 "קשר משפחתי"

המזה"ת
14.30 "חיים אחרים"
15.00 "מועדון 700"
15.30 התעמלות
16.00 "האזור הלוליני" (סידרה)
16.30 "סופר בוק" (מצויר)
17.00 "שובי הסלעים" (תכנית לילדים)
17.30 סרט — "סיפור קרניבל" — עם אן בא־קסמר (ראה עמ' 10).
19.00 "ימים מאושרים" (סידרה קומית)
19.30 "לורן ושירלי" (סידרה קומית)
19.00 חדשות בערבית
19.30 חדשות באנגלית
21.00 "מאגנום" (בלש)
22.00 כדורסל אנ.בי.איי. — משחקי גמר
24.00 "מועדון 700"
24.30 "חיים אחרים" (סידרה)

ארז טל ב"שירים לחג" (גל"צ, 15.00)

רדיו

אריאל זילבר "כוכב הערב" (צה"ל 1, 20.05)

קול המוסיקה
06.02 "צלילי בוקר"
07.09 "בהאזנה נינוחה" — ל. קוזלוק: סימפוניה • פ. דוצי: קונצ'רטו מס' 2 לחליל ותזמורת אופ' 31 • מנדלסון: סונטה מס' 1 לצ'לו ופסנתר אופ' 45 • גלזונוב: "התבולות האהבה" אופ' 61, מוסיקה לבלט
09.00 "קונצרט בוקר" — ד. ורן: סרנדה אופ' 11 • שופן: קונצ'רטו מס' 2 לפסנתר ותזמורת אופ' 21 • בטהובן: רביעיית כלי קשת, אופ' 18 (רביעיית נון) • דבי־סי: "הים" • ויטן: קונצ'רטו מס' 1 לצ'לו ותזמורת, אופ' 46 • ברהמס: סימפוניה מס' 4, אופ' 98
12.00 "מן הסרטייה"
13.05 "בהאזנה נינוחה" — הנדל: "הקוקיה והזמיר" — קונצ'רטו לעוגב ותזמורת • לוקאטל: סונטה לחליל וקונטינואו • היידן: קונצ'רטו לליירה ותזמורת (בניי־סה לעוגב קאמרי ותזמורת) שוברט: סונטה לפסנתר, ד. 537 • ברהמס: שיר מחול • ראוול: סונטה לכנור ופסנתר • גלזונוב: סצינות באלט
15.00 "הסברת מוסיקלית" — "עשה לך רב" • תוכנית מס' 6: פנינה זלצמן ואלפרד קורטו
16.00 "מאולמי הקונצרטים בעולם" — הפילהרמונית הישראלית/ ז. מהטה/ קתלין באטל — סופראן • יוסף טל: סימפוניה מס' 4 • וילה לובוס: בכיאנס ברזיליירה, מס' 5 • מוצרט: "אקסולטטה יובילטה" • פרוקופייב: סימפוניה מס' 5
18.00 "דגש על הביצוע"
19.00 "בין הברים" — מיצירות קופלנד, ריל־וס, אורניסקי, ביזה, גלברון, סיבליוס
20.05 "אינטרלוד"
20.30 "פסטיבל ישראל תשמ"ח" — רסיטל של הזמרת מירה זכאי בשירים עבריים
23.00 "מחזורי יצירות" — סרסאטה: קונצ'רטי לכנור • פורה: שירים

חנה רוט ונילי זומר ב"נעורי ורדה'לה" (קריית גת, מתנ"ס)

רשת א'
10.05 "שלכם בברכה" — משדר ברכות בשידור חי
15.30 "האוניברסיטה הפתוחה" — מחזור 24 — "פילוסופיה של המדע" • והפעם: סימפוזיון — חלק שני
16.05 "גיל הביניים"
22.05 "לכל אדם כוכב" — עם האסטרולוגית אילן פקר

רשת ב'
18.06 "שעה חופשית" — מגזין שבועי לענייני חינוך
19.35 "דין ודברים" — מגאזין לענייני חוק ומשפט
20.05 "עולם הזמירות" — מצעד הפזמונים המסורתיים
22.05 "קפה ראשון" — עם שמוליק רוזן
00.15 "ג'אז ועוד" — עם לאה ליאור

רשת ג'
18.06 "היו היו" — מצעד פזמוני העבר — עם קובי ברקאי
20.05 "סימני דרך"
21.05 "קצת אחרת" — פופ מתקדם, עם אורלי מורג
23.05 "הלילה הוא שירים"

גלי צה"ל
06.05 "אוניברסיטה משודרת" — האמנות הנוצרית בימי הביניים — מעמד האמנות והאמן. מרצה: פרופ' נורית כנעןקידר
09.05 "מוסיקה" — עם אורלי יניב
18.05 "קצת אחרת על גולני" — שלוש חמר עת
18.45 "משהו עולמי" — מגאזין גלי צה"ל לענייני חוץ
00.05 ציפורי לילה" — עם יאיר לפיד

שידורי צה"ל 1
19.05 "שירים מכאן" — שירים עבריים
20.05 "כוכב הערב" — אריאל זילבר
21.30 "אוניברסיטה משודרת" — האמנות הנוצרית בימי הביניים — מעמד האמנות והאמן. מרצה: פרופ' נורית כנעןקידר
23.55 "שיחת חצות" — עם יוסף מונדי — מחזאי

שידורי צה"ל 2
19.05 "שליפה מהמותן" — עם לאה עוז
20.05 "צו 8" — דיווחים מגמר גביע המדינה בכדורסל — עם אברי גלעד

אלכס אנסקי "ברוורס" (צוותא ת"א, 20.00)

מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון
מעגל הגיר הקווקזי (הבימה 20.30)
רכוש נטוש (אודיטוריום דהל 20.30)
ברוורס (צוותא 20.30)
המסע (מרתף עלין 21.00)
להגן על השמחה (יפו, הסימטה 21.00) עם נטע פלוצקי ופבלו זלצמן.
שוועער צו זיין א ייד — קשה להיות יהודי (רמת גן, סופת 20.30)
יומנו של מטורף (רמת גן, בית צבי 20.30)
בעל שימושי מאד (לוד 20.30)

מוסיקה
התזמורת הפילהרמונית (היכל התרבות 20.30) קונצרט מוסיקה קלאסית קלה מס' 5. יובל צליוק מנצח על יצירות מאת דבוז'אק, גלאזונוב, שוסטקוביץ' וצ'ייקובסקי. סולנית — דורה שוורצברג, כינור.
חוג אופרה (מועדון יובל, יד לבנים) בהנחיית יגאל ברנר. 17.00 — איל טרובאטורה; 20.00 — לה בוהם.

בידור
משירי ארץ אהבתי (מוזיאון 20.30) שירים משלנו — ארגוב, זעירא, ארדון ועוד — עם מירה זכאי (אלט) ומנחם ויזנברג (פסנתר).
המוסד לבידור לאומי (בית החייל 21.00) עם גדי יגיל וסופי גלעדי.
טליה שפירא (צוותא 23.00) בתכניתה "אחת העם".

ירושלים
הפיל שדגר על ביצה (סופת תל אור 17.30) לגילאי 4 — 8.

חיפה והצפון
תזמורת סימפונית חיפה (אודיטוריום 20.30) קונצרט למנויים מס' 10 סדרה ב. ראה שבת חיפה.
נהג, ציירת (ואדי סאליב 20.30)
הגשש החיוור (גבעת חיים, בית שרת 21.00)

באר שבע והדרום
לכודים ברשת (תיאטרון 20.30)
נעורי ורדה'לה (קרית גת, מתנ"ס 21.00)

האוזן השלישית, מודל יד שניה

צפוף באוזן

רק בחנות התקליטים "האוזן השלישית", יש למשוגעי השירים העבריים סיכוי למצוא תקליטים נדירים. מ"שובבי ציון" ועד למירי אלוני האלבום הראשון. לביקוש ער במיוחד מצאו פתרון: הדפסה מחודשת. רשימה זמנית: אחרית הימים, השלושרים, פורטים.

מציאות נדירות אפשר למצוא רק בחנות יד שניה. "האוזן השלישית", קונה ומוכרת תקליטים מתוך יד שניה. לאספני שירים עבריים הפך המקום מוקד עלייה לרגל. תקליטים לועזיים אפשר למצוא בהרבה חנויות. עבריים נדירים, רק כאן.

משוגעי העברית (כ־300 רשומים, מכל הארץ) רוחשים במקום, אורבים למירי אלוני הראשון, או ל"שובבי ציון". ההזמנות עולות על כרטיסיות כדי להסדיר את תור הממתינים. אני, למשל, רשום ל"צמד דרום", "שלושית לא אכפת להם" (מתי כספי, גדי ארון ויעקב וייס). ותקליט השדרים של "משינה" "היא התווכחה איתו שעות" שלא הונצח על אריך נגן. אפשר להתווכח שעות, אבל פרוטקציה אין. כשיגיע תורך תקבל, אבל ייתכן גם כי כשיגיע התור, לא יגיע התקליט.

כשמסתמן ביקוש ער לתקליט כלשהו שוקלים ב'אוזן' את הדפסתו מחדש. התקליט הראשון שקם לתחייה בדרך זו היה "אחרית הימים". הביקוש האדיר הריץ את מוקי דותן מבעלי החנות לסי.בי.אס". לרכוש מאורי הראל מנהל המכירות, מהדורה מחודשת של 1000 עותקים. זאת בשני תנאים: 1. במשך שנה אסור לסי.בי.אס להדפיס ולמכור את התקליט במקום אחר. 2. ההדפסה החדשה זהה לחלוטין למקורית כולל אפילו הטעות בסדר השירים על העטיפה. בהתחלה נמכר התקליט רק ב'אוזן' (500 נחטפו ב־10 ימים) וכשנחלש הזרם הופצו עותקים למכירה בחנויות נוספות.

אחרי זה הודפס התקליט השני של "הקליקה" ("לא צריך שתדליקו לי נר"). כאן הביקוש כבר פחות היסטרי, אך מקווים להעלותו יחד עם הופעה של הלהקה המתוכננת לסוף יולי. התקליט השלישי שהפיקה ה'אוזן' היה בבחינת חידוש כיוון שלא מדובר בחידוש של תקליט ישן. זהו תקליט ל"ז'אן קונפליקט", שכולל הקלטות (אולפן וחי) שלא זכו להבשיל עד לתקליט. הרעיון עלה בעקבות התעניינות מחודשת בלהקות המועדונים התל־אביבים: כרומוזום, תיתידה לטיפול נמרץ, צוזמן ואחרות, שלעולם לא תזכינה לעטר את תכניתם של בורג ושטורם בערב שבת.

התקליט האחרון, הפעם של "הד־ארצי", יצא לפני כחודש. "השלושרים" (שלום חנוך, בני אמדורסקי וחנן יובל), תקליט חובה שכולל את "לו הייתי פירט", "לולי שלי", "האוהבים את האביב" ואת אחת משתי השאלות הגדולות של הזמר העברי "מה יש לך גברת לוין". (השניה: "למה לא כל יום שבתו" של "שלושית לא איכפת להם")

מה הם הקריטריונים לבחירת תקליט להפקה? מוקי דותן: "זו לא החלטה אמנותית איכותית, אלא החלטה מסחרית במובן הטוב של המלה. לתאם בין הביקוש להיצע." מיהם המבוקשים ביותר היום? ערן דייס מנהל החנות בודק בכרטיסיות את רשימת הביקוש. מובילים: פרמידה, 70־80 (שירי שמוליק קראוס), קראוס נגד מדינת ישראל, אושיק לוי — קצת שקט (בזכות חווה לך ברח), ותקליטי השדרים של אהוד בנאי (וידישע ראסטמאן, והביצועים הישנים של שירי התקליט).

משה גורלי

טלוויזיה

כללית

17.30 "זנב לחדשות" – עם האריה רמו (שמעון כהן), הקוף פיפס (עמי ויינברג) והארנבת משי (חיה פיק)
17.55 "מרובעים" – סידרה משעשעת, שם הפרק: "חנינת בת־המצווה של מאפי" – מאפי חוגגת בת־מצווה, והחבר'ה הפופולארים מתפנים.
18.20 "קטושן" – סידרה בהופעה
18.32 "נקודת מוצא" – הנושא לדיון פרסומ־אים. משתתפים: מיקי קאופמן, לופפי משעור, נסאן סיאן, רוני כהן, מוסא חס־דיא ויוסי קליין – עורך העתון "חד־שות". הפרסומאים משוחחים על כוחו הרב של הפרסום.
19.30 חדשות (בערבית)
20.02 "1 יותר מדי" – סידרת שעשועונים. מנחה: חנן גולדבלום
20.30 "כלבוטק" – מגזין לצרכנות ולאיכות חיים
21.00 מבט לחדשות
21.40 "מבט שני"
22.20 "שלי ורק שלי" – אולי וויויאן מאשי־מים זה את זה בבגידה, והיחסים ביניהם נעשים בלתי נסבלים. אן מנסה לבנות לעצמה דמות חדשה, לאחר שנודע לה כי דאג איננו אביה. קן נקרע בין אהבתו לאן לבין המשיכה שהוא חש לוויויאן
23.10 "מסך אישי" – אהוד מנור מארח הפ־עם את חה"כ אמנון רובינשטיין
23.50 "פסוקו של מקום" – מבט אל מקווה ישראל וחדשות הלילה

14.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי המלקטסם
14.05 "מאליקרי שלי" – סרט קולנוע – (ראה פירוט עמ' 10).
15.35 "יוצא מן הכלל" – מישדר 8: הרג־שים. מנחה: מרדכי רוזן
15.55 "פרפר נחמד" – ארום, כחול, צהוב – עוזי מביא מחוה – תיבה ארוזה ובחר כה... הפתעה"ן
16.20 "עדי הזהב הנסתרות" – פרק 7 – זל אה, אסטבאן ומאו נילו ספינה ענקית השייכת לבני מו. אך אוניה ספרדית מתקרבת אליהן במהירות ומתחילה לי־רות בהם.
17.00 "ערב חדש" – מנחה: אילנה דיין

ערוץ 2

18.30 "קימבה – האריה הלבן" – סידרת הנפשה לילדים
19.00 "מטנגויות" – ארץ ערפילים ואש – סרט תיעודי. הסרט מספר את סיפורם של שלושה הרפתקנים היוצאים לחי־קור את "פמגוניה" שהיא קרחון ענק אשר עדיין לא נחקר
19.30 "נבוכדנאצר" – אופרה

★ לקראת שידור

"נבוכדנצאר" – אופרה

(ערוץ 2, 19.30)

"נבוכדנאצר" הוקלטה כאן בשידור חי בבית האופרה "לה סקאלה" במילאנו, בדצמבר 1986, והיא תוקרן באורך מלא. כמשתיים ורד צי. האופרה, שנכתבה על־ידי ג'וזפה ורדי היא אחת מהאופרות החשובות ביותר שנכתבו אי־פעם.

סיפור האופרה מתאר את מאבק ישראל בבבל בעת הבבלי ולכמעשה נכתבה כדי לתאר את לחימתם של האיטלקים לחירות במאה ה־19.

חינוכית

08.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי המלקטסם
08.05 "שעת כושר"
08.15 חשבון משוט ד' – ריצופים (ב)
08.40 ראשית הקריאה – "בלי סודות" – חולם 4
09.00 אנגלית ח'
09.20 חשבון – דיאגרמות וגרפים (בתרגום לערבית)
10.10 אנגלית ז'
10.30 "רחוב סומסום" – ברטיס רכבת
11.00 צרפתית – על־יסודי
11.15 חשבון ח' – סופי כופל עובדים
11.30 "ארץ מולדת" – עיר קמה מן החולות(ב)
12.00 גיאוגרפיה – ז'־ט' – נהר הקולורדו
12.25 ספרות על־יסודי – סיפור קצר מהול
13.00 מוסיקה – על־יסודי – העשרה – צורות מוסיקליות – הקנון
13.30 מדעי הטבע – החורפן

ירדנית

14.20 סרטים מצויירים
14.40 "סבא עבדו מעבר אדמתו"
15.40 "אלף לילה ולילה"
16.40 "לבריאות"
17.05 מסיפורי הקוראן
18.00 "מספר ואות" – חידון צרפתי
18.00 סידרה ערבית(ערוץ 1)
18.30 סרטים מצויירים
18.50 חידון רמדאן (ערוץ 1)
19.00 חדשות בצרפתית
19.10 תוכניות דת(ערוץ 1)
19.15 לקט שירים
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות בערבית
20.30 "אני מתחתן עם דודה" – סידרה קו־מית חדשה
20.40 סידרה יומית בערבית(ערוץ 1)
21.10 "מעשיות הקולנוע"
21.30 "מסביב לעולם"(ערוץ 1)
22.00 "הפרשים" (ערוץ 1)
22.00 חדשות באנגלית
22.20 "רצח במשיכת קולמוס" – סידרת מתח
23.10 "עני ועשיר" – סידרה דרמה
23.10 "החתונה והזיוף לעולם"(ערוץ 1)
24.00 סרט קולנוע ערבי (ערוץ 1)

המזה"ת

14.30 "חיים אחרים"(סידרה)
15.00 "מועדון 700"
15.30 התעמלות
16.00 "האוזר הלולייני" (סידרה)
16.30 "הבית המעופף" (מצוייר)
17.00 "שוכני הסלעים"(תכנית לילדים)
17.30 סרט – "רקדתי גבירתי הקטנה" – עם סי' צטרלינג
19.00 "נסיעת בחלל"(דמיוני)
20.00 חדשות בערבית
20.30 חדשות באנגלית
21.00 "צוות לענין"(פעולה)
22.00 "מקגיוור"(סוכן חשאי)
23.00 "זאב מעופף"(פעולה)
24.00 "מועדון 700"
24.30 "חיים אחרים"(סידרה)

מנחם פרי – מגיש "מקום בצמרת" (רשת ג' 18.06)

"שבעת החנק" – האופרה הישראלית, פסטיבל ישראל (ירושלים, אולם שרובר, 20.30)

קול המוסיקה

06.02 "צלילי בוקר"
07.09 "בהאזנה ניגוחה" – באך: קונצ'רטו ברנדנבורגי מס' 3 ● מוצרט: סרנדה נר מורנה, ק. 239 ● שוברט: חמישייה לפי סונתר ובלי קשת, "הטרוטה" ● בטהובן: סימפוניה מס' 5, אופ' 67 ● ברהמס: רפסודיה אופ' 79 (גלן גולד)
09.00 "קונצרט בוקר" – שוברט: סונטה "ארפג'יונה" ● דבוז'אק: סרנדה אופ' 20 ● שופן: אטיודים אופ' 10 ● ורדי: 3 אריות מתוך "ארנאני", "איל טרובטורה" ו"אאידה" (פלסידו דומינגו – טנור)
12.00 "מן הסרטים"
13.05 "בהאזנה ניגוחה" – קודאי: "וריאציות הטווס" ● קורנגולד: קונצ'רטו לכנור ותזמורת ● גלזונב: קונצ'רטו לסקסופון אלט ותזמורת כלי קשת ● מוסורגסקי־פונטק: "תמונות בתערוכה"
15.00 "מוסיקה צעירה"
16.00 "מאולמי הקונצרטים בעולם" – שלי־שיית דיאבלי (חליל, ויולה וגיטרה) ● דיאבלי: סרנדה מס' 1, אופ' 1 ● פלטה פולן: אימפרומפטו אופ' 84 ● סקוט ג'ופלין: סוויטה – "רגטיים" ● סטיינקה: נמורנו אופ' 21
17.30 "קולות" – זמר הבאס בוריס חריס־טוב בשירים מאת: בלקירב, קאי וצ'ייקובסקי
18.00 "ממדף התקליטיה"
19.00 "פניני אופרה" – פוצ'יני: לקט מתוך "לה בוהם"
20.05 "אינטרלוד"
20.30 קונצרט – מהקלטות התזמורת הסימ־פונית ירושלים רשות השידור/ מנצח: נארי ברתיני/ סולנית: אידה הנדל ● ברציון אורגר: "הלל" ● בטהובן: קונצ'רטו לכי־נור ותזמורת; הדרן ● באך: אורגנטה מתוך סונטה לכנור סולו ● דבוז'אק: סימפוניה מס' 9 ("מן העולם החדש")
22.30 "ג'אז קלאסי"
23.00 "מחזורי יצירות" – סן־סאנס: קונצ'רטו לכנור ● פורה: שירים

רשת א'

10.05 "שלכם בברכה" – משדר ברכות בשידור חי
15.30 "האוניברסיטה המשודרת" – מחזור 24 "מבוא למוסיקה ולדרכי האזנה" בהדר־כת נועם שריף ● והפעם: "צורות הומו־פוניות"
16.05 "מועדון שעון החוגג" – מעולמו של האדם המבוגר
22.05 "שנינו יחד וכל אחד לחוד" – והפ־עם: "קו פתוח" – עם יעל גידון – שב־דת סוציאלית ועמי פרגרטנר – פסיכו־לוג

רשת ב'

17.55 "קוראים ספר" – קוראים ממליצים
18.06 "אצבע על הדופק" – מבזקון בענייני בריאות ורפואה
19.35 "עולם חדש" – מגאזין חדשותי לענייני הארם וסביבתו
20.05 "פרקי חזנות "בבקשתך" – מזמור שיר
22.05 "שושטות" – עם דני אלדר
00.15 "להיאחז בחלום" – שירים לסיום של יום

רשת ג'

18.06 "מקום בצמרת" – מצעד הפזמונים הישראלים – עם מנחם פרי
21.05 "אדום עתיק" – [illegible]

23.05 "פניני ג'אז" – עם לאה ליאור

גלי צה"ל

06.05 "אוניברסיטה משודרת" – מבוא לתולדות המתמטיקה (חלק ב') – מש־וואות קוביות וקוורטיות. מרצה: פרופ' שבתאי אונגרן
09.05 "מוסיקה" – עם אורלי יניב
16.05 "יומן פסטיבל ישראל 88" – מוסף יומי מיוחד
18.05 "שעה קלה על כלכלה" – עם שמואל והשתן ואברהם טל
18.45 "חמש עשרה קטנות"
00.05 "ציפורי לילה" – עם אביהו מדינה
02.00 "שירים אל תוך הלילה"
05.00 "צלילי בוקר" – שירים עבריים

שידורי צה"ל 1

19.05 "קצת אחרת על גולני" – שלוש תמ־רות (ש.ח.)
20.05 "כוכב הערב" – להקת פיקוד מרכז
21.30 "אוניברסיטה משודרת" – מבוא לתולדות המתמטיקה (חלק ב') – משו־וואות קוביות וקוורטיות. מרצה: פרופ' שבתאי אונגרן
23.55 "שיחות חצות" – עם הסמאורולוג יהו־דה טוקטלי

שידורי צה"ל 2

19.05 "שליפת מהמותן" – עם לאה עוז
20.05 "צו – 8" – עם אברי גלעד

מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

מעגל הגיר הקווקאזי (הבימה 20.30)

אמא קוראז' (הקאמרי 20.30)

שוועמ צו זיין א ייד – קשה להיות יהודי (יד לבנים 20.30)

החוג לדרמה (צוותא)

קטעים (סוויאון 21.30) קטעי משחק בסגנונות שונים.

איפה הכסף? (רמת גן, סופת 21.00)

יומנו של מטורף (רמת גן, בית צבי 20.30)

קידוש (רמלה, היכל התרבות 21.00)

ילדים

הארנבת והצב (גני יהושע, פארק הירקון 16.30) גיל 5.

בידור

שם טוב לוי (צוותא 21.00) בתכניתו "שוחר".

ערב זמר (גבעתיים, בית אלון 21.00) עם יורם שחר

אריק לביא (פתח תקוה, שלום 18.00) בתכניתו "כל החלומות".

ירושלים

סינים סינים (החאן 20.30)

מרתון גיטרות (פרגוד 20.30)

יחסים (סופת תל אור 20.30) בהשתתפות זיוית אברמסון, אבי קושנירק ודי שגב.

חיפה והצפון

עד 120 (תיאטרון 20.30)

נהג, ציירת (נאות סאל"ב 20.30)

התזמורת הפילהרמונית (אודיטוריום 20.30) קונצרט למנויים מס' 7 סדרה ג. ראה יום שני ח"א.

מר מאני (קרית חיים, בית גולד 20.30)

הקוסם מארץ עוץ (קרית אתא, בית ההסתדרות 16.00, 17.30)

אחד משלנו (צפת, בית אלון 21.00)

באר שבע והדרום

דודתו של צ'ארלי (תיאטרון 20.30)

הקיץ של אביה (ערד, מתנ"ס 21.00)

נעורי ודרח'לה (מצפה רמון, מתנ"ס 21.00)

מדברים על זה בהוליווד

ויכוח נצחי בהוליווד: מה ערכו המעשי־מסחרי של ה"אוסקר", אם בכלל? טקס חלוקת ה"אוסקרים" האחרון סיפק את התשובה, ובגדול: כבר בליל ה־11 באפריל, הלילה בו זכה "הקיסר האחרון" בתשעה פרסים, היו ההכנסות בבתי־הקולנוע בהם מוצג הסרט בארה"ב – 72 אלף דולאר. למחרת, ב־12 באפריל, הכניס הסרט בארה"ב 243 אלף דולאר. בסוף השבוע שלאחר ה"אוסקר" עלה מספר הצופים בסרט ב–700 אחוזים, לעומת סוף־השבוע הקודם! קולומביה, החברה המפיצה, מיהרה להדפיס עוד 427 עותקים מן הסרט, כדי לספק את הדרישה. מה שפיסלון קטן יכול לעשות.

מיליונים רבים מההון שצבר ירדו לטימיון בגלל ניהול־עסקים גרוע, בזבוז ראוותני, נדיבות־יתר וחמדנותו של "קולונל" תום פרקר, אמרגנו של אלביס. בשלב מסויים וממושך נטל פרקר 50 אחוזים מרווחיו של אלביס לעצמו. על פי תחשיבי העיתון, מכר אלביס תקליטים בסכום כולל של 500 מיליון דולאר, עשה 33 סרטים שהכניסו 180 מיליון דולאר, וכן הופיע בלאס־וגאס, בטלוויזיה ובהופעות חיות. למרות זאת, שווי רכושו ביום מותו היה 79 מיליון דולאר "בלבד" (לעומת ה־200 מיליון שהוריש אחריו ג'ון לנון). בזבזנותו של אלביס הפכה כבר לאגדה: לחג־המולד של 1970, למשל, הוא רכש עשר מכוניות מדגם "מרצדס" כמתנות לידידים.

אדי מרפי: מושך קהל

בט דייויס: תזכורת

מרלון ברנדו: חוזר

אחר שלושים שנה במקצוע, שבע הופעות בתפקיד ג'יימס בונד ותפקידים רבים נוספים, קיבל שון קונרי סוף־סוף את ה"אוסקר" על הופעתו ב"הבלתי משוחדים". "בונד הפריע לי, למרות שהתפרסמתי בגללו", אומר היום קונרי בן ה־57. "הוא יצר לי תדמית של שחקן חד־מימדי, כל ההצעות שקיבלתי היו לתפקידים בנוסח בונד. כשסילקתי אותו מדרכי ומחיי, יכולתי להתפנות לתפקידים מורכבים יותר". לאחר הצלחת "שם הורד" ו"הבלתי משוחדים", ולאחר ה"אוסקר", נחשב קונרי לכוכב "לוהט", מבוקש ביותר. הוא כבר חתם על חוזה להופעה בעוד שלושה סרטים.

שקונרי פרש, נעלין של ג'יימס בונד לא נשארו פנויות ולו לרגע. בתחילה נכנס לתוכן רוג'ר מור, אחריו טימותי דלטון, עתה, מודיע המפיק הנצחי של סרטי ג'יימס בונד קובי ברוקולי, עתיד דלטון לשוב ולהופיע בתפקיד בונד. יהיה זה בסרט "רשיון פסול", שהסרטתו תחל באמצע חודש יולי. הצילומים ייערכו במקסיקו, בפלורידה, בלונדון ומקומות נוספים ברחבי העולם. הבמאי יהיה ג'ון גלן, בסרט הג'יימס־בונד החמישי (מתוך 16) שלו.

אלביס פרסלי צבר שיאים ותארים רבים במהלך הקריירה שלו. תואר אחד שיכול היה להוסיף לרשימה אך לא עשה זאת, הוא התואר "האיש העשיר ביותר בתולדות הבידור האמריקני". התחקיר מקיף שנעשה לאחרונה בעיתון היוצא לאור בממפיס, עיר־הולדתו של אלביס, מוכיח כי

מרלון ברנדו, אחד הכוכבים הגדולים של הוליווד בכל הזמנים, נראה לאחרונה על המסך לפני שמונה שנים, בסרט הכושל "הנוסחה". עכשיו הוא הודיע על כוונתו לחזור – בסרט "ויריחו" שהוא גם חיבר את תסריטו. העלילה עוסקת במעורבותה של ארה"ב בפעילות הפוליטית במרכז אמריקה, פעילות שברנדו מתנגד לה בלהט. הסרט יצולם בשנה הבאה בפנמה, קולומביה, מקסיקו וושינגטון. ברנדו תפח והשמין במידה רצינית ביותר בשנים האחרונות. מעניין אם יעבור דיאטה לפני ההסרטה, כדי שהמסך יוכל להכיל אותו.

משאל שנערך בין בעלי בתי־קולנוע בארה"ב מוראה כי הכוכב הפופולארי ביותר, "שובר־הקופות מספר אחד", הוא אדי מרפי. מושכי־קהל אחרים הם מייקל דגלאס, מייקל ג'יי. פוקס, ארנולד שוורצנגר, תום קרוז, פול הוגאן, גלן קלוז, סילבסטר סטאלונה, שר ומל גיבסון. וזהי הפעם הראשונה מזה שנים, ששמו של קלינט איסטווד אינו מופיע ברשימה זאת.

לפני שבועות אחדים חגגה בט דייויס את יום הולדתה ה־80. כדי להזכיר לקהל־הצופים הוותיק עד כמה גדולה היא היתה, וכדי לערוך לה היכרות עם הקהל הצעיר שלא מכיר את סרטיה, הוציאה חברת "מ.ג.מ." שמונה סרטים בכיכובה לשוק, בקלטות־וידיאו. ביניהם "ג'זבל", "נצחון אפל", "גב' סקפינגטון" ועוד.

אביב גלבוע, הוליווד ■

טלוויזיה

כללית

17.30 "שמיניות באוויר" – מגזין שבועי לנוער בשידור ישיר. מנחה: רליק וול־ניץ
18.32 "על ספרות ותרבות" – התכנית עוסקת בשירה פלסטינית כיום.
19.00 "בקו הבריאות" – 1) תכניה שבועית בענייני רפואה ובריאות.
19.30 חדשות (בערבית)
20.02 "מדור לדור" – בתכנית יתארחו אסתר פיין, חברת קיבוץ עין־דב, ובנה אל"ם אפי, קצין קרבי שחזר בתשובה.
20.30 "תצפית" מגזין לענייני מדע רפואה וטכנולוגיה
21.00 "מבט לחדשות"
21.35 "מוקד"
22.05 "חייל בכתום" – (ראה פירוט עמ' 10)
00.00 "פסוקו של יום" ו"חדשות הלילה"

★ לקראת שידור

"על ספרות ותרבות"

(כללית, 18.32)

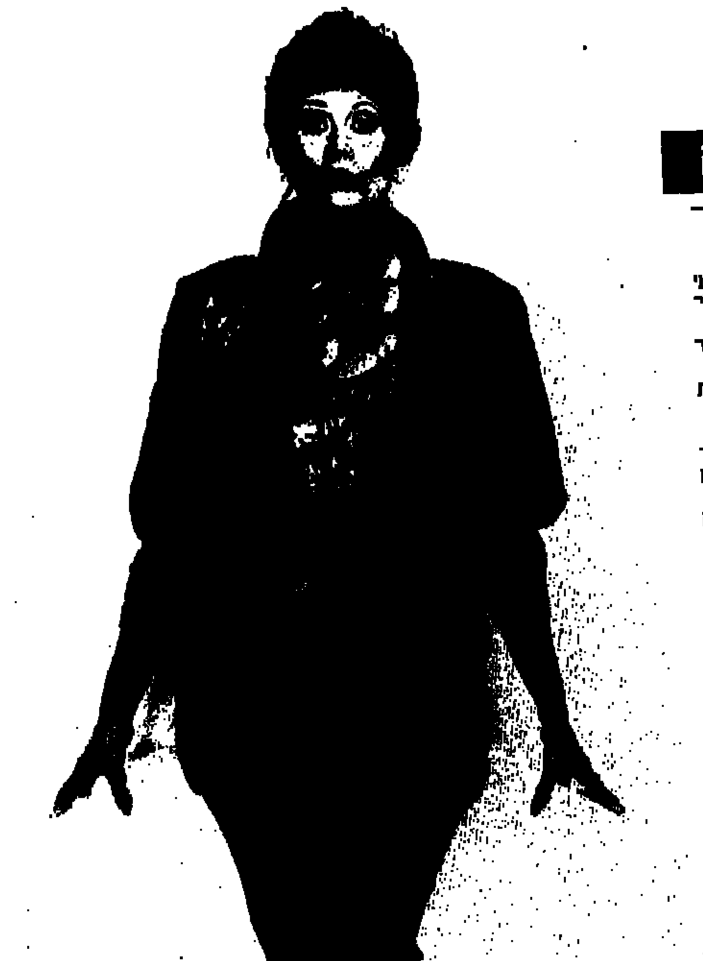
התכנית עוסקת בשירה פלסטינית כיום, עקב הסערה שקמה בעיתונות הישראלית ובחוגים של אנשי רוח בישראל סביב פרסום שירו של מחמוד דרוויש. יעקב אחימאיר יסקור בתכנית התגובות בעיתונות הישראלית על השיר. ד"ר ראובן שניר ישוחח על משוררים וסופרים פלשתינים, ד"ר פאריק מאסי, ידבר על שירו של מחמוד דרוויש ועל שירה פלסטינית מנקודת ראותו.

חינוכית

08.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי המלטקסט
08.05 "שעת כושר"
08.15 "ארץ מולדת" – המלחמה לעצמאות (כ)
08.40 אנגלית ו'
09.00 מדעי הטבע – יסודי – אלה – הלומדה של אבא
09.20 אנגלית ז'
10.00 "שעת כושר"
10.10 מדעי הטבע ח'־ו' – האדם והחום(כ)
10.30 "מרפר נחמד" – זה קורה בירושלים
11.00 חשבון ו' – קפטיין האף וקפטיין גרף
11.15 אנגלית י"א־י"ב
11.30 "קשת בענן" – וזאת התורה (כ)
12.00 אנגלית ח'
12.25 אנגלית י'
13.00 מדעי הטבע – על־יסודי – בעיה בפוטוסינתזה
13.30 גיאוגרפיה כללית – יפן – הארץ והעם
14.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי המלטקסט
14.05 האוניברסיטה הפתוחה – דמוקרטיות ודיקטטורות – אליזבט ה־2, בימי שואה ופקודה – הגירוש למחנות
15.00 "טוב טוב הגמד" – "הרופא הזקן" – סדרה.
15.25 "שעת כושר"
15.35 "יוצא מן הכלל" – לקראת לבחינות הבגרות בידיעת הלשון – מישדר 9: העולם דגש. מנחה: מרדכי רוזן
15.55 "מאתיים שניות למבואות ים" – דפי מידע מלטקסט
16.00 "שביל באמצע שביל בצד" – טיול השבוע: חומות ושערי ירושלים. (כ)
16.15 "שבעה ניצוחים מצדיעים לארבעים" – התוכניה מיוחדת ל־40 שנות המדינה.
17.00 "ערב חדש" – מנחה: דעון רייכר

ערוץ 2

18.30 "מובטחו תיכון בוטן" – "ים לבנים". מגזין לילדים ולבני נוער.
19.00 "מוסיקה קאונטרי" – מוסיקה סואש־וויל.
19.30 "גבריאל גרסיה מרקס – קסם ומציאות" – הסרט הא מסע אל עולמו של הסופר הנודע גבריאל גרסיה מרקס, מי שכתב את "מאה שנים של בדידות".



יפה ירקוני (המרתף העליון ת"א, 21.00)

20.00 "זינוק שבועי" – פינת הספורט השבועית.
20.15 "פרטים צרפתיים" – קטעים מתוך סרטים.
20.30 "התשבץ האנושי" – "ברכת פרידה אחרונה". סדרה תיעודית.
21.30 "זרים" – סידרת מתח דרמטית עם הבלש בולמן, עוזרו של בולמן, ווילים, וכוס לעסקי ההיאבקות כדי לחשוף קבוצת מתאבקים העוסקת בזיוף כסף ורמוי

ירדנית

14.20 סרטים מצויירים
14.40 "סבא עבדו מעבד אדמתו"
15.30 "אלף לילה ולילה"
16.40 "לבריאות"
17.05 מסיפורי הקוראן"
18.00 "עלובי החיים" – סידרה צרפתית
18.00 סידרת ערבית(ערוץ 1)
18.50 חידון רמדאן (ערוץ 1)
19.00 חדשות בצרפתית
19.10 תוכניות דת(ערוץ 1)
19.15 "ירדן ביום"
19.30 חדשות בעברית
19.45 מגאזין ספורט
20.00 חדשות בערבית
20.30 "השיאים של גינס" – סידרה חדשה
20.40 סידרת יומית בערבית(ערוץ 1)
21.10 תומרמן" – סידרה בלשית
21.30 "מסביב לעולם"(ערוץ 1)
21.35 "סיפורי מיסתורין"
22.00 חדשות באנגלית
22.00 "הפרשים"(ערוץ 1)
22.20 "הנרי פורד"
23.10 "התחתון והיין לעולם"(ערוץ 1)

המזה"ת

14.30 "חיים אחרים" (סידרה)
15.00 "מועדון 700"
15.30 התעמלות
16.00 "האוזר הלוליוני" (סידרה)
16.30 "סופר־בוק" (מצויר)
17.00 "שוכני הסלעים"(תכנית לילדים)
17.30 סרט – "תומים בעמק הדרום" – עם ג'ימס קרייג (ראה פירוט עמ' 10).
19.00 "חץ וקשת" (סידרה)
19.30 "משפחת קמבל" (סידרה)
20.00 חדשות בערבית
20.30 חדשות באנגלית
21.00 "רצח במשוכת קולמוס"
22.00 "תחוק ונרי מגד"(סידרה)
23.00 "המשווה"(בלש)
24.00 "מועדון 700"
24.30 "חיים אחרים" (סידרה)

15.00 "מוסיקה ויוה"
16.00 קונצרט מהקלטות התזמורת הסימפונית ירושלים רשת"ש – קונצרט "קר־סיקל" – מנצח: פיטר מארק – סולנים: סריטה לוים – סופרן/ אלן גלסמן – טנור • פרקי אופרה מאת: בליני, ורדי, מסקאני, לאונקבלו ופוצ'יני: סילואים: • בטהובן: סונטה מס' 29, אופ' 106, "האמרקלאביר" (סינדרו בין) (ש.ח.)
18.00 "שעה עם"
19.00 "מוסיקה אהובה עליכם" – אלוה: קונצ'רטו לצ'לו ותזמורת (ז'קלין דו פרה) • קטלבי: 3 קטעים
20.05 "אינטרלוד"
20.30 "מאולמי הקונצרטים שלנו" – הקאמרית הישראלית/ יואב תלמי/ סולנים: אריה ורדי/ רוימל חכמוב – תכנית מיצירות מוצרט • קונצ'רטו מס' 8, לפסנתר ותזמורת, ק. 246 • סימפוניה מס' 36 "לינץ" • קונצ'רטו מס' 21, ק. 467 – פילואים: אריה ורדי • היידן: סונטה מס' 5; סונטה מס' 33
23.00 "מחזורי יצירות" • סרסט: קונצ'רטי לכנור • פורה: שירים

רשת א'

10.05 "שלכם בברכה" – משדר ברכות
15.30 "האוניברסיטה המשודרת" – מחזור 24 – "פגישות" • והפעם: עם יצחק אורפז – חלק ראשון
16.05 "מושגים" – עם חדוה יעלכר • והפעם: "מושגים על הפסיכואנליזה" – משתתפים: ד"ר שמואל ברנט, ד"ר דורה נסמל וחיים לפיד – על "הצאנון בקולנוע" (ש.ח.)
22.05 "חבר מאותו כוכב" – תכנית היכרות רדיופונית בשידור חי

רשת ב'

17.55 "קראתי ספר" – קוראים ממליצים
18.06 שירים עבריים
19.35 "מוסף לענייני צבא ובטחון"
20.05 "צימוקים ושקדים" – מבחר שירים ביידיש • והפעם: שירים לחג השבועות
22.05 "מכאן ועד בכלל" – עם יעקב גלוד (ש.ח.)
23.05 "הוי ארצי מולדתי" – שירים עבריים
00.15 "ג'אז ועוד" – עם לאה ליאור

רשת ג'

18.06 "הצעקה האחרונה" – עם יואל רביד
20.05 "כתוב באוזניכם" – שירי הפינה לשיפוטכם
21.05 "צליל מכוון"
23.05 "הלילה הוא שירים"

קול המוסיקה

06.02 "צלילי בוקר"
07.09 "בהאזנה נינוחה" – ביזה: סימפוניה • מוצרט: קונצ'רטו לפסנתר ותזמורת, ק. 491 • היידן: רביעיית כלי קשת, אופ' 77 • צ'ייקובסקי: סרנדה לכלי קשת, אופ' 48
09.00 "קונצרט בוקר" – מוצרט: "מוסיקה ליל זעירה" • צ'ייקובסקי: "היפהפיה הנמה"
12.00 "אמנים באולפן" – ברט ברמן – פסנתר • ס. פרוק: פרלוד, פוגה ווריאציות, אופ' 18 • א.נ. בלאר: "עיר על שפת הנהר" – 4 קטעים לפסנתר (1987) • ד. אליסלך: "זורף 1988" • שוברט־ברמן: סונטה, ד. 840
13.05 "בהאזנה נינוחה" – באך: קונצ'רטו ברנדנבורגי מס' 2 • טלמן: קונצ'רטו לחצוצרה ותזמורת • דוצי: קונצ'רטו לבסון ותזמורת • שוברט: אימפרומפטו • פאגניני: קונצ'רטו מס' 1 • ליסט: הפרלודים

מי, מה, מתי

גלי צה"ל

06.05 "אוניברסיטה משודרת" – הרפובליקה השניה ומלחמת האזרחים בספרד – נפילת המונרכיה והקמת הרפובליקה. מרצה: ד"ר יצחק אביב
16.05 "יומן פסטיבל ישראל 88" – מוסף יומי מיוחד
18.05 "יועד משודר" – מגזין גל"צ לענייני צבא ובטחון
18.45 "מעבר לגבול" – מגאזין גל"צ לענייני ערבים
00.05 "ציפורי לילה" – עם משה בקר – תכנית מוסיקלית בנימה אישית
02.00 "לא רוצים לישון" – מוסיקה לשעות הקטנות של הלילה
05.00 "צלילי בוקר" – שירים־עבריים

יעקב אחימאיר ("על ספרות ותרבות" כללית, 18.32)

שידורי צה"ל 1

19.05 "שירים מכאן" – שירים עבריים
21.05 "כוכב הערב" – יגאל בשן
21.00 "מבט לחדשות"
21.30 "אוניברסיטה משודרת" – הרפובליקה השניה ומלחמת האזרחים בספרד – נפילת המונרכיה והקמת הרפובליקה. מרצה: ד"ר יצחק אביב
23.55 "שיחת חצות" – עם אורי אליצור – ראש מח' ההסברה במפד"ל

שידורי צה"ל 2

19.05 "שליפה מהמותן" – עם לאה גוז
20.05 "מצעד הפזמונים הלועזיים השבועי" – שעתיים עם הלהיטים האהובים ביותר על מאזיני גלי צה"ל

רוטגאר האואר ("חייל בכתום" כללית, 22.05)

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

מעגל הגיר הקווקזי (הבימה 20.30)
אמא קוראז' (הקאמרי 16.30, 20.30)
קידוש (צוותא 20.30)
שווער צו זיין א ייד – קשה להיות יהודי (יד לבנים 20.30)
חמדה ובנו (יפו, הסימטה 21.00)
סימן (רמת גן, בית צבי 20.30)
הצגה ביידיש (ראשל"צ, צוותא 20.00) עם יעקב בודו.
חקיק של אביה (חדרה, קולנוע 21.00)

ילדים

הקוסם מארץ עוץ (בית ברבור 17.00)

מוסיקה

קונצרט (הספריה המרכזית למוסיקה ולמחול, רח' ביאליק 26, 20.00) מיצירות סקרלטי, מוצרט, פאניני, סקריאבין, באך, איבר, פורה ופולנק. הכניסה חפשית.
קונצרט קאמרי (גבעתיים, בית אלון 20.30) בביצוע תלמידי ביה"ס ע"ש תלמה ילין.

בידור

מועדון הזמר (בית ציוני אמריקה 21.00) עם אפי נצר ואורחים.
יפה ירקוני (המרתף העליון 21.00)
אריק לביא (סתו"ס שכ' שפירא 21.00) בתכניתו "כל החלומות".
שירי מולדת ושירי מחאה (רמת השרון, צוותא 20.30) עם אשר רייך, רוני סומק וסיקי גבריאלוב.
תגשש התיוור (כפר סבא, היכל התרבות 20.30)

ירושלים

אמנות גרמנית מודרנית (החאן 20.30) בביצוע קבוצת "חלון נוסף", סטודנטים העוסקים בתיאטרון במסגרת האוניברסיטה העברית.

חיפה והצפון

מירל'ה אפרת (חיאמרון 20.30)
עיר חפשית (ואדי סאליב 16.30, 20.30)
זהירות זכרונות (מועדון 21.00)
התזמורת הפילהרמונית (אודיטוריום 20.30) קונצרט למנויים מס' 5 סדרה ד. ראה יום שני ח"א.
אחד משלנו (בית שאן, קיסרון 21.00)
מותו של סוכן (כרמיאל, היכל התרבות 20.30)

באר שבע והדרום

תזמורת סימפונית חיפה (דורות) קונצרט למנויים מס' 10. ראה שבת חיפה.

קבוע ברדיו

רשת א'

06.01 – "שידורים לעולים"
07.30 – "רדיו קל" – תכנית יומית בעברית קלה
08.02 – "חוגה" / "המוגה מחוגת"
09.05 – "טלרדיו" – שירות מידע למאזינים
10.05 – "שיריקוד" – מחולות ושירים משלנו
11.05 – "פניני בוקר"
12.05 – "מעורב ים־תיכוני"
14.06 – "בראש צעיר" – מגאזין יומי לילדים ולבני־נוער
15.30 – "האוניברסיטה המשודרת"
17.10 – "צבעי הקשת" – שירים לאחר־הצהרים
18.06 – "מנוחת ערב" – מישדר יומי להווי דתי ומסורת
19.05 – "סיכום המשנה היומית"
19.10 – "דף גמרא יומי"
19.20 – "פרקי היום בתנ"ך"
19.30 – "שידורים לעולים"

רשת ב'

06.04 – "סקירת מאמרי המערכת של עתוני הבוקר"
06.10 – "התעמלות בוקר"
06.52 – "אור ירוק" – פינה יומית לנהג ולנוסע
07.00 – "הבוקר הזה"
08.05 – "עושים עניין" – עם גבי גזית ושלום קיטל
09.05 – "ביקור בית" – עם רבקה מיכאלי / שמואל שי
10.05 – "כל צבעי הרשת" – מגזין יומי
12.10 – "אלף־אלף" ב"בית" – עם אהוד מנור/חיים קין
13.05 – "בחצי היום" – חדשות ופזמונים
14.06 – "לראות או לא לראות" – יומן חדשות לתרבות ולאמנות
14.30 – "בת צחוק" – הווי והומור
15.05 – "שירים ושעורים"
15.55 – "קראתי ספר" – קוראים ממליצים
16.05 – "יומן כלכלה"
16.30 – "על מספרים ואנשים" – מגאזין המשק והחברה
17.05 – "רגעי קסם"
18.45 – "היום בספורט"
19.00 – "היום הזה"
00.05 – "יומן חצות"

רשת ג'

06.01 – "בחזרה לאושר" – להיטים ותיקים
07.07 – "שיר בבוקר בבוקר" – שירים עבריים
09.05 – "גימלים" – עם מיכל שמואלי
10.05 – "דברים טובים" – עם עמירה אימבר
11.05 – "שבעים מי יודע" – שירי שנות השבעים
12.05 – "אהבה יומיומית" – עם יוסי סיאס
13.05 – "רק בימי חול" – עם מנחם פרי
14.06 – "לי ולך" – שיר וברכה
15.05 – "חדש, חדיש ומחודש" – עם שוש עטרי
16.05 – "הצגה יומית" - עם יקיר אביב

גלי צה"ל

05.55 – "באופן מילולי" – פינתו של אבשלום קור
06.30 – "פוקחים עין" – החדשות הראשונות של היום – עם פנינה בת־צבי
07.00 – "שבע אפס שבע" – עם אלכס אנסקי / איתן ליפשיץ
08.00 – "בוקר טוב ישראל" – שעת אקטואליה יומית – עם מיכה פרידמן, אילנה דיין ויעל דן
09.05 – "אלילה בוקר" – עם אורלי יניב
10.05 – "עשר" – שירים עבריים
11.05 – "נכון לעכשיו" – עם רפי רשף
13.05 – "דו רה יומי" – עם דני קרפל ודובי לנץ
13.55 – "40 לאתור" – סיפור היום בתש"ח – עורך ומגיש: דורון דיין
14.05 – "פגישה יומית" – עם יצחק בדור / אורלי יניב
15.05 – "שירים לחג" – עם ארז טל
16.05 – "ארבע אחר הצהרים" – שעה של שירים עבריים
16.54 – "באופן מילולי" – פינתו של אבשלום קור
17.00 – "ערב טוב ישראל" – עם רן שילון, יעל דן וגוני סביר
21.00 – "מבט לחדשות"
22.05 – "על הדבש ועל העוקץ" – שירים שהחברה אוהבים
23.05 – "עשרים וארבע – היום שהיה" – עם ירון וילנסקי

צה"ל 2

19.05 – "רדיו רדיו" – עם יואב קוטנר
22.05 – "הפסקת עשר" – עם מיכל ניב
23.05 – "הכל זורם ג'אז" – עורך ומגיש: דובי לנץ / דני קרפל

משרדי כרטיסים

תל אביב

"הדרון" – רח' אבן גבירול 93, טל. 03-248787.
"קסטל" – רח' אבן גבירול 153, טל. 03-444725
"לאן" – רח' דיזנגוף 101, טל. 03-247373. (אפשר גם להזמין כרטיסים הביתה. דרך טל. 236193, 231189, 230898)
"רוקוקו" – רח' דיזנגוף 93, טל. 03-223663
"כנף" – רח' אלנבי 91, טל. 03-293838

חיפה

"קופת חיפה" – רח' ברואלד 11, טל. 04-662244
"גרבר" – רח' מרכז הכרמל, שד' הנשיא 129, טל. 04-384777.

ירושלים

"קלעים" – רח' שמאי 14, טל. 02-221624
"בימות" – רח' שמאי 8, טל. 02-240896
"בן נאים" – רח' יפו 38, טל. 02-224008
"כחנא" – רח' דורות ראשונים 1, טל. 02-222831

הרצליה

"קופת מרכז" – רח' סוקולוב 29, טל. 052-83814

רמת השרון

"השרון" – 03-494786, 5400552

פתח תקווה

"ביקורת" – רח' ההגנה 16, טל. 03-901195

נתניה

"מופע" – רח' הרצל 20, טל. 053-330335

ה טלוויזיה

כללית

17.30 **"הגמדונים"** – סידרה בהנפשה. שם הפרק: "בעיות של בשוח"
18.00 **"פומיקי"** – סידרה לילדים. הפרק הרביעי: "רוח רפאים בטירה" – לבית המלאכה של מר אדר מובאת שידה עתיקה מטירתה של הרוזנת.
18.25 **"הגיע זמן לשון"** – אבשלום קור. הפעם על "העטשי... לבריאות"
18.32 **"מגאזין לאמנות"**.
19.00 **"מיפגש"** – תכנית דו־שבועית בענייני השעה
19.30 **חדשות** (בערבית)
20.02 **"מבט ספורט"**
20.50 **"נקודת חן"** – סידרת סרטים עם אורי דביר
21.00 **"מבט לחדשות"**
21.35 **"בית דין לילי"** – סידרה אמריקנית משעשעת. שם הפרק: "משוגעים על הארי".
22.00 **"ילדי מרקס וילדי קוקה קולה"** – סרט תעודה
22.55 **"מטלוק"** – סדרת סרטי מתח. שם הפרק: "השוטר" מטלוק מגן על שוטר, הנאשם ברצח פושע שאחריו רדף שנים רבות
23.45 **"פסוקו של יום" וחדשות הלילה**

★ לקראת שידור

"ילדי מרקס וילדי קוקה קולה" – סרט תעודה

(כללית, 22.00)

שנת 1968 היתה שנת מבחן בעולם למהפכות שהחלו באמצע שנות השישים. "מאי 68", כך מכנים היום את "המהפכה זומא" בצרפת. אלפי סטודנטים הפכו את מרצפות הרחובות של פאריס לבריקדות, במלחמה עד הסדר הקיים. האוטופיה לא גברה על החוק ועל הסדר החברתי. הסרט הזה מתאר את ההפך וזו בצרפת ובצ'כוסלובקיה.

חינוכית

08.00 **"עד כאן"** – חדשות קול ישראל – רצף דפי הטלטקסט
08.05 **"שעת כושר"**
08.15 **"מושגים ביהדות"** – וזאת התורה (כ)
08.40 **"ראשית הקריאה – בלי סודות"** – ביניים חולים
09.00 **"ארץ מולדת"** – עיר קמה מן החולות (כ)
09.20 **מדעי הטבע** – ז'-ט' – 1) המזון אורגניה מן השמש; 2) כיצד נושמים בעלי חיים
10.10 **אנגלית ה'**
11.00 **אנגלית ג'**
10.30 **"בבית של פיסטוק"** – פיסטוק בירושלים
11.00 **אנגלית ו'**
11.15 **ערבית מדוברת** – ד'-ח' – ןין (אל) לג'ורדן
11.30 **אנגלית ח'**
12.00 **מדעי הטבע** – על־יסודי – 21 יום בחיי ביצה
12.25 **אנגלית ט'**
13.00 **היסטוריה** – מולדות ישראל – אורליה הולכת כאו"ם

13.30 **מוסיקה** – צלילים צעירים
14.00 **"עד כאן"** – חדשות קול ישראל – רצף דפי הטלטקסט
14.05 **"בלי סודות"** – חולם 3
14.25 **"קשר משפחתי"** (כ)
15.05 **"רחוב סומסום"** – הכוות לירושלים – מוישה יוצא לטיול בירושלים.
15.35 **"יוצא מן הכלל"** – משודר 10: הרגש המשולים. מגיש: מרדכי רחן
15.50 **"כוכב לכת – ארץ"** – פרק 4 – סיפרים מעולמות אחרים – כיצד הוכחדו הדינוזאורים?
17.00 **"ערב חדש"** – מנחה: דן מרגלית

ערוץ 2

18.30 **"קימבה – האריה הלבן"** – סידרה הנפשה לילדים
19.00 **"תמפיט אמריקה"** – מגאזין לוויין ערבי הסוקר את עולם התרבות, הבידור, הספורט, והמדע כיום.
19.50 **"בקרוב בערוץ 2"** – מבחר תוכניות ערוץ 2 שישודרו בשבוע הבא
20.00 **"דגש חזק"** – **"כוח נרעיני – בצרות זה פועל"** – תכנית תחקירים שבועית בענייני חברה.
21.00 **"להיטים בשרשרת"**
21.30 **"להיטים ברצף"** – להיטים חדשים המוצגים לראשונה בארץ: "פשוט אדום", "טיפוי", ג'ורג' הריסון

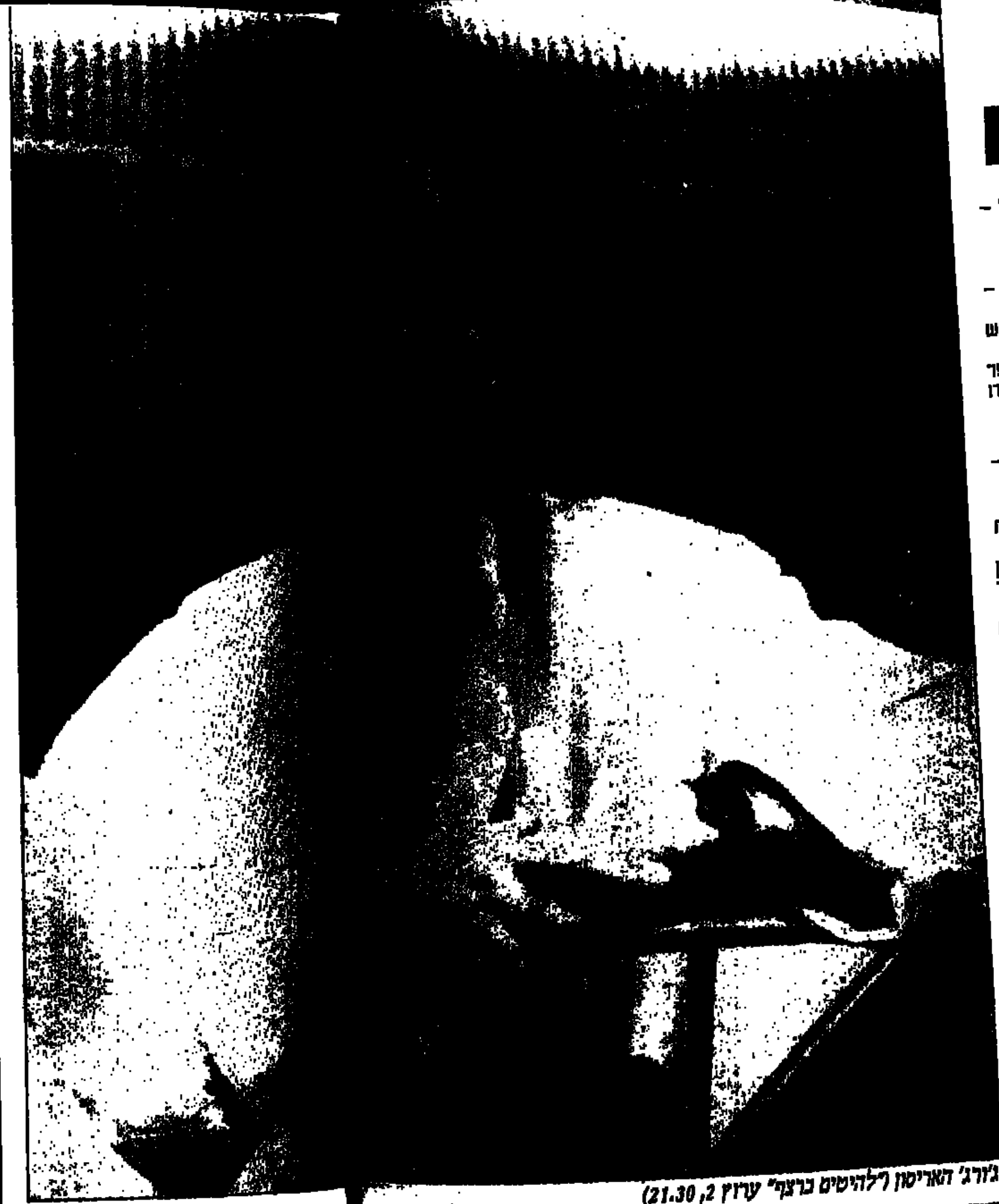
ירדנית

14.20 **סרטים מצויירים**
14.40 **"סבא עבדו מעבר אדמתו"**
15.40 **"אלף לילה ולילה"**
16.40 **"לבריאות"**
17.05 **"מסיפורי הקוראן"**
18.00 **סידרה ערבית** (ערוץ 1)
18.00 **"רחוב קונו"** – סידרה צרפתית
18.30 **שירים צרפתיים**
18.50 **"חידון רמדאן"** (ערוץ 1)
19.00 **חדשות בצרפתית**
19.10 **תוכניות דת** (ערוץ 1)
19.15 **לקט שירים**
19.30 **חדשות בעברית**
20.00 **חדשות בערבית**
20.30 **"קומדיות של צ'ארלי צ'אפלין"** – סידרה
20.40 **סידרה יומית בערבית** (ערוץ 1)
21.10 **סידרה חדשה**
21.30 **"מסביב לעולם"** (ערוץ 1)
22.00 **חדשות באנגלית**
22.00 **"הפרשים"** (ערוץ 1)
22.00 **חדשות באנגלית**
22.20 **סרט קולנוע**
23.15 **"ההמוחון וחייך לעולם"** (ערוץ 1)
24.00 **הצגת תיאטרון בערבית**

המזה"ת

14.30 **"חיים אחרים"**
15.00 **"מועדון 700"**
15.30 **התעמלות**
16.00 **"האזור הלוליוני"** (סידרה)
16.30 **"חבית המעופף"** (מצוייר)
17.00 **"שוכני הסלעים"** – (מצוייר)
17.30 **סרט** – **"אבא ארוך רגליים"** – עם פרד אסטר (ראה עמ' 10)
20.00 **חדשות בערבית**
20.30 **חדשות באנגלית**
21.00 **"סקרקרו וגברת קינג"** (בלש)
22.00 **"הדרך לשמיים"** (דרמה)
23.00 **"קציר הרשע"** (סידרה ערבית)
24.00 **"מועדון 700"**
24.30 **"חיים אחרים"** (סידרה)

דן מרגלית, ("ערב חדש" חינוכית, 17.00)



ג'ורג' האריסון ("להיטים ברצף" ערוץ 2, 21.30)

קול המוסיקה

06.02 **"צלילי בוקר"**
07.09 **"בהאזנה נעימה"**
09.00 **"קונצרט בוקר"**
12.00 **"מן הסרטים"**
13.05 **"בהאזנה נעימה"** – הנדל: קונצ'רטו גרוסו אופ' 6 ● מוצרט: קונצ'רטו מס' 22, לפסנתר ותזמורת, ק. 482 ● ק. קרויצר: טריו לשתי קלרניתות וויולה ● ברהמס: סימפוניה מס' 3, אופ' 90
15.00 **"מפגשים מוסיקליים"** – ראיונות, סקירות, דיונים
16.00 **"אתנותא"** – מיכל טל – פסנתר ● היידן: סונטה מס' 60 ● י. דורפמן: 6 וריאציות על קונטרדנס של בטהובן (1981) ● ס. פרוקופייב: סונטה מס' 4, אופ' 29 ● ג. פורה: אימפרומפטו, אופ' 34 ● פ. ליסט: "טרנטלה" מתוך "ונציה ונאפולי" (ש.ח.)
17.30 **"קשת של צלילים"** – מיצירות: לוקטלי, ויוואלדי ומוצרט
18.00 **"אנתולוגיה בצליל"** – מוסיקה סולנית וקאמרית בתקופת הבארוק המאוחר
19.05 **"פסטיבל ישראל ירושלים"** – שידור חי מבנייני הדורמיציון בירושלים ● באך: "מתיאוס פסיון" (נ. דה מיי – טנור (המספר) / מקס ואן אגמונד – בס (ישו) / קלרון מקפדן – סופרן / אולה גרוונלד – אלט / פטר קוי – באס / מקהלת זמרי באך מאירופה / ורנברט ריכמל – עוגב / מנצח: גרהרד וינברגן)
23.00 **"דור הזהב"** – אמנים גדולים בהקלטות היסטוריות – ויליאם מנגלברג – תכנית רביעית ● צ'ייקובסקי: פתיחה פנטסיה "רומיאו ויוליה" ● ברהמס: סימפוניה מס' 3

רשת א'

10.05 **"שלכם בברכה"** – משודר ברכה
15.30 **"האוניברסיטה המשודרת"** – משודר א – "מעבר מהרומן של המאה הי"ט אל הרומן של המאה ה־20" ● והפעם: "הור־חלק ראשון – ד"ר נורית גרץ
16.05 **"ארץ לא נודעת"**
22.05 **"יש לי חלום"** – והפעם: עם הפסיכולוגית אסנת בר־צבי ועמי פרתנופר

★ לקראת שידור

"ארץ לא נודעת"

(רשת א', 16.05)

כיצד נחוג חג השבועות בתנועה הקיבוצית? אריה בר־עוז, חוקר החגים בתנועה הקיבוצית, בות הקיבוציות שעלו קורא להתחדשות... בחודש מאי השנה ימלאו עשר שנים להקמתו של מפעל ההנצחה מן הימים שבארץ – בית החקלאות. על הבית, ישות, על שורה יסופר בתוכנית.
ביום זה תלווה התוכנית גם את משמר העמק לנפילתה של משמר הירדן, המושבה שנפלה במלחמת הקוממיות ובנפילתה הצילה כמעט את אצבע הגליל.

רשת ב'

18.06 **"ורקור"**
19.35 **"שירים עבריים"**
20.05 **"שורשים"** – שבועון לענייני פולקלור ועדות ● והפעם: על רחוב ... ועל מה שיש בו
22.05 **"הלילה החמישי"** – עם אבנר ... רם
00.15 **"לתאוה בחלום"** – שירים לסיום יום

רשת ג'

18.06 **"קול בו"** – שבועון פופ
20.05 **"קו ההתחלה"** – תקליטי שדרים ראשונים
21.05 **"מגע רוק"**
23.05 **"הלילה הוא שירים"**

גלי צה"ל

06.05 **"אוניברסיטה משודרת"** – על חמישה ספרי אמונה – קריאת שמע. מרצה: פרופ' ישעיהו ליבוביץ
13.55 **"פגישה יומית"** – עם אורלי יניב
16.05 **"יומן פסטיבל ישראל 88"** – מוסף יומי מיוחד
18.05 **"שעה קלה על כלכלה"** – עם שמור אל וחושן
18.45 **"חמש עשרה קטנות"**
00.05 **"ציפורי לילה"** – עם רפי קיון – תכנית מוסיקלית בנימה אישית
02.00 **"לא רוצים לישון"** – מוסיקה לשעות הקטנות של הלילה
05.00 **"צלילי בוקר"** – שירים עבריים

שידורי צה"ל 1

19.05 **"יעד משודר"** – מגאזין נל"צ לענייני צבא ובטחון (ש.ח.)
20.05 **"כוכב הערב"** – יהודית פוליקר
21.30 **"אוניברסיטה משודרת"** – על חמישה ספרי אמונה – קריאת שמע. מרצה: פרופ' ישעיהו ליבוביץ
23.55 **"שיחות חצות"** – עם ד"ר אורי רם – סוציולוג ומרצה לתיאטרון

שידורי צה"ל 2

19.05 **"שליטה מרחוק"** – עם לאה עוז
20.05 **"צג 9"** – עם אבני גלעד

ה מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

מעגל הגיר הקווקאזי (הבימה 20.30)
אמא קוראז' (הקאמרי 16.30, 20.30)
קידוש (צוותא 20.30)
בדלתיים סגורות (יפו, הסימטה 21.30)
סימן (רמת גן, בית צבי 20.30)
איפה הכסף? (פתח תקוה, היכל 21.00)

מוסיקה

קונצרט מנויים מס' 7 (רחובות, ויקס 20.30) בתכנית מיצירות בוימרטיה, קוהלר, טלמן ועוד.

בידור

הגשש החיוור (בית החייל 21.00)
מועדון הוידאו (צוותא 23.00) בהנחיית יואב קוטנר.
מרתף רוק (המרתף עליון 21.30)

ירושלים

התנועתרון (רבקה קראון 19.00) להקת המחול הייצוגית של "הפועל" רמת השרון.
ערב בלוז (פרגוד 21.30)
רסיטל לנבל (מרכז קהילתי ליאו בק 20.30) עם טלי נלור.

חיפה והצפון

מירל'ה אפרת (תיאטרון 20.30)
עיר תפשית (ואדי סאליב 20.30)

הקיץ של אביה (מועדון 21.00)
אמא חסידה ואבא כרוב (ביתנו 16.30)

שעשועים מוסיקליים (טוויאן 17.00) עם דוריה ארזל. לילדים מגיל 4.

תזמורת סימפונית חיפה (נהריה, היכל משה) קונצרט למנויים מס' 10. ראה שבת חיפה.
מותו של סוכן (כרמיאל, היכל התרבות 20.30)

ת י א ט ר ו ן

■ **אחד משלנו**
(בית לסין). מאת בני ברבש בבימוי איציק ויינגרטן. סיפורו של הפרט הנוסה לעמוד על חרותו מול הקבוצה המחייבת אותו לוותר על ייחודו. משתתפים: אבי ברהמי, סתי סרי, דליה שימקו ועוד.

■ **איפה הכסף?**
קומדיה ע"פ "הקמצן" של מולייר בעיבוד ובבימוי יואל זילברג ובכיכובו של גבי עמרני.

■ **אמא קוראז'**
(הקאמרי). אמא קוראז' וילדיה, יצירתו של ברטולט ברכט על מלחמת שלושים השנה. בהשתתפות: זהרירה חריפאי, אילן דר, יוסף כרמון, שלמה וישינסקי, ריקי גל, טנת וקסמן ועוד.

■ **בדלתיים סגורות**
(הסמטה). מאת ז'אן פול סארטר. שלושה יצורי אנוש מנועים לאחר מותם אל הגיהנום – חדר סגור שבו יבלו את הנצח בצוותא.

■ **בעל שימושי מאד**
(בית לסין). מאת ריצ'ארד האריס על תסריטאי טלוויזיה ומערכת יחסיו עם אשתו ואהובתו. משתתפים: אילן דר, דינה דורון וליאורה גרוסמן.

■ **ברוורס**
סמינר לחוזרים בתשובה מאת ב. מיכאל בהשתתפות אלכס אנסקי.

■ **גן ריקי**
(הבימה). דוד גרוסמן מתאר את עולמם הפנימי של ילדים בני 4, עולם הרגשות והחושים, החרדות והחלומות. בימוי – מיכאל גורביץ.

■ **דודתו של צ'רלי**
(תיאטרון באר־שבע). קומדיה מאת ברנדון תומס אודות שלושה סטודנטים מאוהבים, כאשר חילופי זהויות מובילים לקומדיה של טעויות. עם משה בקר, גדעון שמר, מרגלית סמודר ועוד.

■ **האופטימיסט**
(המועדון, חיפה). הצגת יחיד של מוחמד בכרי ע"פ ספרו של אמיל חביבי.

■ **החייל הטוב שווייק**
(נוה צדק). הטמטום הוא נשקו האישי של החייל שוויק, בעזרתו הוא מסתדר עם כל מצב וחושף את הטמטום הקולקטיבי. מאת רמי רוזן ע"פ רומן של ירוסלב האשק.

■ **המסע**
(בית לסין). הצגת יחיד של יוסף שילוח – מסע תיאטרוני אל מחוזות ארץ אבודים.

■ **המפולת**
(הסימטה). הצגת יחיד של ניקו ניתאי ע"פ אלבר קאמי.

■ **הקיץ של אביה**
(בית לסין). הצגת יחיד של גילה אלמגור, ע"פ ספרה.

■ **זהירות, זכרונות**
(תיאטרון חיפה). הצגת יחיד של שמעון ישראלי, זכרונות מן המלחמות השונות בהן נדיס לבדר את החיילים.

■ **חמדו ובנו**
(הסמטה). מסע לילי של שני ממאמי רחובות המחפשים את החוק והצדק. מאת יצחק בוטן.

יומנו של מטורף
(רמת גן, ביה"ס לאמנות הבמה "בית צבי"). מאמירה מאת גוגול על רדיפת כבוד, ממון ושררה. בביצוע תלמידי בית הספר לאמנות הבמה "בית צבי".

■ **לבודים ברשת**
(תיאטרון באר שבע). מערכת יחסים סבוכה ודרמטית בין אם ומטפלת, בתה ונירדתה. עם אלישבע מיכאלי, לבנה פינקלשטיין ועירית שפרסון.

מותו של סוכן
(תיאטרון באר שבע). משבר העובד על משפחתו של וילי לומן, סוכן נוסע, בבמתו של ארתור מילר. בהשתתפות מרק חסמן, דינה דורון ועוד.

■ **מירל'ה אפרת**
(הבימה). מלודרמה מאת י. גורדין על יחסי הורים ובנים. מרים זוהר וליא קניג משחקות לסירוגין את מירל'ה אפרת ומכלה.

■ **מעגל הגיר הקווקזי**
(הבימה). גירסתו של ברטולד ברכט למשפט שלמה. יוסי בנאי בתפקיד השופט אצדק; יונה אליאן – האם המאמצת גרושה. במאי – עמרי ניצן.

מר מאני
(תיאטרון חיפה). מעובדת מאת א.ב. יהושע, המהווה את הפרק השלישי ברומן שלו על גלגוליה של משפחת מאני הירושלמית במאה וחמישים השנים האחרונות. בביצוע דורון תבורי.

■ **נתג, ציירת**
(תיאטרון באר שבע). מחזה מקורי מאת הלל מיטלפונקט ובבימויו, בהשתתפות חנה מרון ואוהד שחר.

■ **נוצות**
(הקאמרי). סיפור ירושלמי ע"פ ספרו של חיים באר. עם עדנה פלידל, סנדרה שדה, יוסי גרבר, יוסף כרמון ועוד.

■ **נידוני אלטונה**
(בית לסין). מחזהו של ז'אן פול סארטר על משפחה בגרמניה שלאחר מלחמת העולם. משתתפים: יוסי ידין, מיכל בת־אדם, ספיאנה קוליס־אוליבר, שמואל וילוז'ני, קמיה זמברים, פולי רשף ועמית ליאור.

■ **נעורי ורדל'ה**
(נוה צדק). מאת חנוך לוין. עשרה צללים מתפתלים זה סביב זה בנסיון להדבק לעקבי נערה בלתי מושגת. בהשתתפות חנה רוס, חוה אורטמן, אליעזר אפלבוים ועוד.

■ **סאלח שבתי**
(הבימה). סאטירה מאת אפרים קישון ובבימויו. בתפקידים הראשיים: נאולה נגר, זאב רווח, חני נחמיאס ומשי סנדלסן. מוסיקה – נורית הירש; כוריאוגרפיה – גברי לוי.

■ **סולמות**
(הקאמרי). תאמרון בתנועה ללא מלים של אושרה אלקיים, במסגרת במה 3 של התאטרון הקאמרי.

■ **סינים סינים**
(הסימטה). קומדיה מאת מארי שיסגל על בן שאינו דומה להוריו הסינים.

■ **עד 120**
קומדיה בהשתתפות רבקה מיכאלי, מוני מושונוב, רחל הפלר, עדי לב ותרא כפרי. בתפקיד אורח – יוסי גרבר.

■ **עיר תפשית**
(תיאטרון חיפה). אירים ובריטים בצפון אירלנד, בהשתתפות איציק ויינגרטן, רות סגל ודרור קרן. בימוי – וולה צלמון.

■ **עלובי החיים**
(הקאמרי). מחזמר מאת אלן בובליל וקלוד־מישל שונברג ע"פ ויקטור הוגו. בתפקידים הראשיים: שלומית אהרון, טל אסיר, ריקי גל, יובל דור, חיקי דיין, אבי פולדנו, ליאור ייני, אלברט כהן, דודו פישר.

סימן
(רמת גן, ביה"ס לאמנות הבמה "בית צבי"). מחזמר מאת רונלד גו הירסון, בביצוע תלמידי בית הספר לאמנות הבמה "בית צבי".

■ **קידוש**
(צוותא). דרמה משפחתית המתארת משבר ביחסים בין בני זוג דתיים. יוסי גרבר, עדנה פלידל ודב גבון.

■ **רכוש נטוש**
(צוותא). יחסי אם שתלטנית ושתי בנותיה, במחזה מאת שולמית לפיד, בהשתתפות זהרירה חריפאי, רבקה גורן ועינת וקסמן.

■ **שוועך צו זיין א ייד**
(התאטרון הידי). "קשה להיות יהודי" מאת שלום עליכם בבימויו ובעיבודו של ישראל בקר. ביידיש.

■ **שירלי ולנטיין**
(תיאטרון יובל). קומדיה לאשה אחת מאת ווילי ראסל בכיכובה של חיקי דיין.

טלוויזיה

כללית

16.32 "ספינות האהבה" – בפרק זה מפליגים אנשי ארגון גברים, שהגיעו כדי לבחור את אישה השווה שלהם. בספלי־נים גם בחור הסובל מאין־ואונות אשר בא לשקם את בטחונו העצמי וכן זוג גרושים שבאו להנות זה מחברת זה בפעם האחרונה
17.30 "שכנים" דרמה מקורית חדשה
19.20 "על המירקע" – סקירת תכניות
19.30 חדשות (בערבית)
20.00 "שבת שלום"– תכנית ליל שבת, בהג־שת אברהם בורג ואלעזר שטרום. הע־רב פרשת "במדבר".
20.15 "יומן"
21.15 "סיבה למסיבה" – תכנית בידור. מג־חה: רבקה מיכאלי
22.15"מלכודת מוות" – סרט קולנוע עם מיי־קל קיין וכריסטופר ריב. (ראה פירוט עמ' 10).
00.05 "ג'ייק והשמן" – סידרת מתח אמריק־נית חדשה בת 19 פרקים. פרק שני: ירידו של ג'ייק רץ לסואט. ג'ייק ומקייב חוקרים את הירצחה של השורה הא־שית שלו, אשר נרצחת בניצוחה של מערכת הבחירות
00.55 פסוקים לשבת וחדשות הלילה

★ לקראת שידור

"שכנים" – דרמה מקורית

(כללית, 17.30)

דרמה מקורית חדשה העוסקת בשתי משפ־חות.

האחת – משפחתם של דורית ואיציק חרוב (עפרה ויערטן וגדי יגיל), והשניה משפחתם של מונה ובסאם מצוור (מרלן בז'אלי ובסאם זועמה).

שתי המשפחות עברו לגור בבית חדש והן מוצאות את עצמן לפתע גרות זו מול זו, דלת מול דלת. יחסי השכנות הנוצרים בין המשפ־חות מבוססים על חיי היום יום בארץ ומובאים בסגנון קומי.

16.00 "ערב חדש – מוסף לשבת" – מנחה: דן מרגלית

ערוץ 2

18.30 "חלומות פז" – סידרת הנפשה ללא מילים לילדי הגיל הרך
18.40 מבחר סרטים מצויירים
19.00 "להקת בת־שבע" – התכנית מציגה לקט קטעים ממבחר יצירותיה של הלהקה בשנים האחרונות. ברפרטואר יצירות פרי עבודתם של כוריאוגרפים בעלי מוניטין בינלאומי מארה"ב ומאנג־ליה, לצידם של יוצרים ישראליים
19.30"קונצרטיילת" – מוסיקה קלאסית – מבחר קטעים מתוך יצירות של סרסטה וקודאי
20.00 "אילתורים" – תכנית הג'ז השבועית של ערוץ 2. התכנית מארחת את סל לואיס ותזמורתו
21.00 "להיטים בשורשרת"
21.30 "להיטים חדשים ברצף" – בתכנית יופיעו "10,000 מניאקים", פרינס ובארי מנילו

ירדנית

10.15 סרטים מצויירים
11.10 "רחוב סומסום"
12.25 תוכניות דת
13.30 תוכניות ספורט
14.30 "אמונה ומדע"
15.00 "אלף לילה ולילה"
15.30 הצגת תיאטרון
16.40 "בתיאבון"
17.00 סיפורים מהקוראן(ערוץ 1)
17.30 סרט קולנוע צרפתי
17.50סידרה ערבית
18.50 "חידון רמדאן"(ערוץ 1)
19.00 חדשות בצרפתית
19.10תוכנית דת (ערוץ 1)
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות בערבית
20.30 תוכנית על תושבי השטחים(ערוץ 1)
20.30"כאבי גיל התתבגרות"– סידרה קומית
21.00 סידרה יומית בערבית(ערוץ 1)
21.10 "מאגנום" – סידרת מתח
21.45 "מסביב לעולם"(ערוץ 1)
22.00 חדשות באנגלית
22.20 "פלקון קרסט"– סידרה
23.10 תוכנית בידור(ערוץ 1)
23.10 תוכנית בידור(ערוץ 1)
23.10 "עשיר ועני"סידרת דרמה

חינוכית

08.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי המלטקסט
08.05 "שעת כושר"
08.15 "קשת וענן" – אמה של מלכות (כ)
08.40 מסך לספרות – יסודי – לאן נעלמת השמש (כ)
09.00 מוסיקה – ד'־ו' – צלילים צעירים
09.20 לשון ותקשורת – ג'־ח' – הכללה ו(כ)
09.45 "רחוב סומסום"– וא לא להפריע
10.15 חשבון ו' – קפטן האף וקפטן גרף
10.40 מדעי הטבע – יסודי – הלוויתנים
11.00 חברה ותרבות – יסודי – קשת וענן – אמה של מלכות (כ)
11.30 אורחות – ד'־ט'– פסיפס אנושי
12.00 "חברה ותרבות" – על יסודי– הופ החבורתי
12.30 מוסיקה – על־יסודי – העשרה – ברמן והקול
13.15 האוניברסיטה הפתוחה – אמנות – ריוויד סמית
13.45 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי מלטקסט
13.50 "צלילים מופלאים" – צ'ייקובסקי – פרק 5 חלק ב' – בחלקה השני של התוכנית ביצוע הסימפוניה ה־6, "הפ־אתטית" של צ'ייקובסקי. בניצוח החזמ־רת הפילהרמונית המלכותית וביצוחו של פרווין
14.40 "התחדה לבית פורסייט" – פרק 18: "אחרי הצהרים של ניספת היער" – פל'ר מספרת למייקל שהיא הרה לל־דת. פוני רואה את תמונת העירום של אשתו מוצגת בגלריה
15.30"מפגשי בראשית" – פרשת במדבר – עיתחו של הד"ר יוסף בורג

המזה"ת

14.30 "מסע בעולם המצוייר" (לילדים)
15.00 "מועדון 700"
15.30 התעמלות
16.00 "זיוה"(סידרה ערבית)
16.30 "סופר בוק" (מצוייר)
17.00 "שוכני הסלעים"(תכנית לילדים)
17.30 סרט – "המתיחה" – עם ביל יואינג (ראה עמ' 10)
19.00 "אלברט השמן" (תכנית לילדים)
19.30"קשרי משפחה"(קומי)
20.00 חדשות בערבית
20.30חדשות באנגלית
21.00 "מול גאי"(פעולה)
22.00 סרט(ערבית)
23.30 "מעשיות משמחות" (בערבית)

טריוויה

הנשיא ימליץ ויאשר

כל צילומי המבחן של הגברים המו־עמדים לתפקיד הראשי בסרט "שיי־טות 109" עברו את עינו הבוחנת של נשיא ארה"ב ג'ון קנדי, והוא שבחר לבסוף את קליף רוברטסון לתפקיד. היתה לו, לנשיא, סיבה טובה להיות מעורב: עלילת הסרט עוסקת בקו־רותיו־שלו, כששירת בצי האמריקני.

רדיו

מייקל קיין וכריסטופר ריב ("מלכודת מוות" כללית, 22.15)

קול המוסיקה

06.02 "צלילי בוקר"
07.09 "בהאזנה נינוחה" – טלמן: פתיחה ● שוין: קונצרטים רוחניים קטנים ● קריס־טובל דה מוראלס: "מגניפיקט" ● דה פאייה: קונצ'רטו לצ'מבלו ● 4 שירי עם ספרדיים ● פולנק: סונטה לקלרית ופ־סוחר ● וובר: קונצ'רטו לקרן ותזמורת ● שפוהר: סימפוניה קונצרטית לכנור, נבל ותזמורת
09.00 "קונצרט בוקר" – פרוקופייב: סימפו־ניה קלאסית ● מוסורגסקי־שוסטקוביץ': שירים ומחולות מוות ● סוק: "בצל עץ התפוח" ● מרטינו: קונצ'רטו לשתי תז־מורות, כלי קשת, פסנתר וטימפני ● דביסי: סונטה לכנור
12.00 "מן הסרטיה"
13.05 "בהאזנה נינוחה" – היידן: סימפוניה מס' 97 ● שומאן: קונצ'רטו לכנור ותז־מורת ● מנדלסון: המוסיקה ל"חלום ליל קיץ"
15.00 "לקראת שבת" – סוצרם: קונצ'רטו לחצוצרה ותזמורת ● יעקב גלבוע: שלושה קטעים לירים בסגנון ים־תיכוני ● וורלנק: סוויטת קפריול ● יואאניק: מחולות לאכיים
16.00 "לבקשתכם" – רודריגו: פנטסיה לבן אצולה" ● הוגר: "הסלך דוד" – אורטו־ריה
18.00 "דור הזהב" – אמנים גדולים בהקל־טות היסטוריות – ויליאם מנגלברג – תכנית חמישית ● בתהובן: סימפוניה מס' 5, אופ' 67 – פרק סיום. מתוך סימפוניה מס' 9, אופ' 125
19.00 "מוסיקה קאמרית" – בטהובן: שלי־שייה לקלרנית, צלו ופסנתר (נגני "קבו־צת המוסיקה" מלונדון) ● ברהמס: חמי־שיית כלי קשת אופ' 88 (רביעיית אלגרי עם פ. איירלנד)
20.05 "מזמרת הארץ"
20.30 "קונצרט ליל השבת" – מוצרט: קונצ'רטו לבסון ותזמורת ● בטהובן: סימפוניה מס' 6 ● שוברט: סונטה ● פרוקופייב: קונצ'רטו מס' 1 לכנור ● קודאי: ואריאציות "הטווס"
23.00 "ברק הבארוק ורסיטי רנסנס"

רשת א'

08.05 "מצעד הפזמונים הים־תיכוני" – עם רם חדסור
10.05 "שלכם בברכה" – משדר ברכות
11.05 "היום השישי"– מגאזין למסורת ופו־לקלור
15.00 "קבלת שבת"– פרשת "במדבר"
16.05"שירים מבית אבא"
17.10 שירים עבריים
18.06 "מוסף רדיו לספרות"
19.05 "זמר לשבת"
22.05 "כי טוב הזמר" – בהחיצה המזמן. המעבד והנגן הגיטרה דני עקיבא
23.05"להיטים מפולפלים"– להיטי הזמר המזרחי של כל הזמנים

רשת ב'

08.05 "כל צבעי הרשת" – מגאזין יוסי עם יוסי גרבר
12.10 "שריקת פתיחה"– לקראת משחקי הכדורגל בשבת
13.05"בחצי חיים"– חדשות ופזמונים
14.06"לראות או לא לראות"– יומן חדשות לתרבות ואמנות
15.06 "בשמים לשבת" – עם יהורם גאון
16.05"עובר ושב" – עם דוד מרגלית
17.05"מאחורי הכותרות" – מגזין לדרדז, טלוויזיה ועתונות
18.06"השבוע שלי" – עם העתונאי יוסף לפיד
19.05 "הטור השבועי"
20.05 "התשובות פורחות"– רומנסות, שירים ופיוטים ממורשת יהדות ספרד
22.05שירים עבריים
23.05"בין שישי לשבת" – שיחה בשעיים בין יצחק לבני לבין ההיסטוריון הצ־אי, ד"ר אורי מילשטיין – מדוע הוא שונא כל כך על במה דמויות מרכזיות מעברו של צה"ל, מה מופנה בעיניו במיתוסים של שירות הלי"ה, ובנות התחמושת ועוד.
00.10 "שיר אינו רק מנגינה" – שירים עבר־ים בנושא אחד

רשת ג'

06.04 "יום שישי חזר"– שירים עבריים
08.05 "משהו משהו"
10.05 "אגן חיים התיכון"
12.05 "להיות שם" – שעה אחת, שפה אחת
13.05 "צפיחית בדבש"– עם רן כהן
15.05 "לפנות ערב" – שירים עבריים
17.05 "כאן, שם ובכל מקום"
19.05 "זמר שבזה" – שירים עבריים
20.05 "צליליל שבת"– עם לאה ליאור
22.05 "טיול לילי"– שירים עבריים
23.05 "איזה לילה" – מסיבת ריקודים

גלי צה"ל

06.05 "צלילי בוקר" – שירים עבריים
06.30 "פוקחים עין" – החדשות הראשונות של היום
07.07 "תוספת בוקר" – צביקה שפירא וע־חוני סוף השבוע
09.05 "בילוי נעים" – עם מולי שפירא
11.05 "קולה של אמא"– עם אלכס אוסקי. דו־שיח־שלום מאמהות לבניהן המשר־תים אישום
12.05 "סנדלים" – שעתיים נעולות עם דורי בן־זאב
14.05"ביכורים לערב חג" – תכנית אישית בהיכש מסורתי לחג השבועות
15.05 "שירים עבריים לערב שבת"
16.05 "שיר בשקט בשקט"
16.55 "אלף פנים"– סיפור קצר עם שבים
17.05 "פרי הילולים"– השגים חקלאיים במכון הוולקני
18.05 "שעת המומחה" – עם יצחק רועה
19.05 "מראה מקום" – תכניתה של שרה דורון עם הסופר יגאל מוסינזון, שחוזר ומבקר בתל־אביב של שנות ה־20
20.05 "לא על הלוף לבדו" – שעתיים של מוסיקה ומשחקי רדיו ונושאי פרסים – עם לאה גון
22.05"פרחון שלמה ארצי"
03.05 "לא רוצים לישון" – מוסיקה לשעות הקטנות של הלילה
05.00 "צלילי בוקר" – שירים עבריים

מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

בעל שימושי מאד (בית ציוני אמריקה 22.00)
שירלי ולנטין (נוה צדק 22.00)
פיפן (רמת גן, בית צבי 15.00)
עד 120 (גבעתיים, שבים 22.30)
איפה הכסף? (הרצליה, דור 22.00)

מוסיקה

רסיטל לפסנתר (מועדון יובל, יד לבנים 22.00) ויקטור דראבינקו ינגן סונטות מאת בטהובן.

בידור

גידי גוב (צוותא 22.00, 24.30) בתכניתו "דרך ארץ".
דני רובס (המרתף העליון 23.00) בתכניתו "פנים ושמות".
התוויה הישראלית (יפו העתיקה) מופע מולטימדיה, מסכי ענק, מערכת גדולה של פעלולים ואפקטים ממוחשבים, מציגים את ישראל מראשיתה. יום יום בשעה 19.00 – בעברית (תרגום סימולטני בצרפתית). בשעות 9.00, 12.00, 18.00, 20.00, 21.00 – באנגלית (תרגום סימולטני בגרמנית וספרדית).
זוגות זוגות מס' 3 (רמת גן, אורדע 22.00) בידור ובינגו.
המועד לבידות לאומי (חולון, ריוה 22.00) עם ודי יגיל וסומי גלעדי.
גלי עטרי (רמת השרון, צוותא 22.00) בתכניתה "צעד אחד לפני הוהר".
בואו לשיר עם אמנון ברנזון (הרצליה פיתוח, כיכר והשלים, קרוקודיל 22.00) מבחר שירים מתוך "הלוך הלכה החבריא", "השמן ואשת האיכר" ועוד.
טליה שפירא (הרצליה, אודיטוריום דניאל 22.00, 24.00) בתכניתה "אחת העם".
חנוך רוזן (ראשל"צ, ושמן 22.00) בתכניתו "אל תתפוס אותי במילה".
שירה בציבור (ראשל"צ, צוותא 22.00) עם לוליק.

ירושלים

תתנועתדון (רבקה קראון 14.30) להקת המחול הייצוגית של "הפועל" רמת השרון.
קונצרט בחידות 88 (החאן 22.00) מאיר אריאל ולהקת "קאריזמה".
לשמור על השמחה ("הבמה", יד חרוצים 4, 21.30) תיאטרון תנועה מאת נמע פלוצקי ופבלו זלצמן.
מחול ותנועה ("הבמה", יד חרוצים 4, 17.00) קטעי סולו של סאלי אן פרידלנדר.

חיפה והצפון

מה זאת אהבה (שבים 22.00)
סי הימן ולהקה מקומית (בית חושי 22.00) מופע רוק.
שווער צו זיין א ייד – קשה להיות יהודי (קרית ים 20.30)
יהודה פוליקר (גבעת חיים, בית שרת)
מאיר בנאי (אמפיתיאטרון עין הוד 22.00) בתכניתו "ושם".

וידאו

■ **לוי וגוליית**

קומדיה שתפורה לשעתיים של כיף ליד הוידאו. הבמאי הצרפתי ג'ראר אורי, מומ־חה לקומדיות מטורפות. זה שעשה את "רבי יעקב" חוזר שוב במעשיה על יהודים ובבלאגן היסטורי.

מעשה בתלמיד חכם (רישאר אנקונינה) מקהילת אנטוורפן שנשלח לפריז עם מטען אבקת יהלומים. ברכבת מכניסים לתיקו גם אבקת הירואין. הבלבול בין שתי תשקי־ות מצמיח אירועים מטורפים הגוררים את החסיד לעולם הזונות, סוחרי הסמים ועוד טיפוסים ספיישל. אחיו (מישל בוזנה) יוצא להצילו... ואיזו מטורף, מצחיק עד כאב בטן. לראות מחר. ("חמישה כוכבים").

■ **הבוקר שאחרי**

ג'ין פונדה חוזרת למסך בדרמת מתח שביים סידני לומט. אלקס, הוא שחקנית קולנוע, כוכבת לשעבר, שתיינית בהווה. הקריירה שלה דועכת. גירושיה מבעלה הספר מביאים אותה לחיק הטיפה המרה. חייה מקבלים תפנית דרמאטית, כאשר היא מוצאת במיטתה גבר עם סכין נעוצה בחזהו. האם באמת בצעה אלקס את הרצח? לעזרתה מגיע שוטר לשעבר (ג'ף ברידג'ס) המחליט לתשוף את האמת ולה־תאהב בה. לא רע. ("אימפריה של קולנוע").

■ **היפה והחיה בניו־יורק**

יש משהו מהפנט בצפיה הארוכה במיני סדרה חדשה. באמריקה לא הספיקו להלל את הסיפור הנפלא. עכשיו אצלנו. אלבום מפואר (בקלטות, 240 דקות) סדרה יוקר־תית ומרגשת שבחלקה מבוססת על הסיפור הקלאסי ה"יפה והחיה". וינסנט, הוא "אדם חיה" בעל פנים מפחידות שנעזב ע"י הוריו וגדל בעולם התת־קרקעי של ניו־יורק. קתלין (לינדה המילטון) עורכת־דין, צעירה עשירה ויפה שחייה ניצלים ע"י האדם חיה לאחר שהותקפה באכזריות. השניים משתפים פעולה ב־3 סיפורים לעזור לבני אנוש מצד פושעים ורוצחים. סיפורים מהחיים עם סכנות, מתח ורומנטיקה. צילומים מרהיבים להיט בטוח בוידאו. קלאסיקה לכל המשפחה. ("וידאוטיב").

■ **טרגדיה בגויאנה**

הסיפור המזעזע, האמיתי של ג'ים ג'ונס הופק בסדרת טלוויזיה מרתקת מאוד. מיני סדרה זו מגוללת בצורה אמיתית את קורות חייו של הכומר ג'ים ג'ונס, שהקים כת דתית קיצונית אותה הנהיג בעריצות בהתאם לשגעונותיו ומצב רוחו. עד לסוף הטרגי, בו נתן פקודה לבצע התאבדות המונית בקומונה שהקים בדרום אמריקה. הסדרה מביאה את הסיפור מילדותו הסוערת, דרך התמכרותו לסמים, נישואיו ושג־עון הגדלות שלו. דרמה חזקה, ללא רגע משעמם אחד. חשוב לראות על אף הנושא הקשה. הפקה: חברת "לורימאר". ביים: וויליאם א. גרהם. פאורס בות הוא ג'ים ג'ונס ולצידו צוות מרשים של כוכבים כמו נד ביטי, ארל ג'ונס וברנדה וקארו ב־4 שעות מרתקות ליד הוידאו. ("אימפריה של קולנוע").

■ **זעם המלאכים**

כמה שהיא יפה ג'קלין סמית, והנה לכם אותה ל־4 שעות סופר רומנטיות כמו שנשים אוהבות. סידני שלדון כתב רומן רב־מכר והפיק אותו לטלוויזיה. סיפורה של ג'ניפר, עורכת־דין יפה ומצליחה. בעבר ניהלה רומן אהבים סוער עם סנאטור אמריק־אי יפה תואר שהוא גם אבי בנה בן ה־6. הסנאטור הופך לסגן נשיא ארצות־הברית. הוא מאוהב בג'ניפר אך את חייו המשעממים הוא מקדיש לאשתו הסנובית האיומה. ג'ניפר מגדלת את בנה ושומרת את זהותו של האב, עד שגבר אחד (מייקל נורי) גורם לתפנית דרמטית בחייה, כמו שרומן למשרתות צריך להיות. הכינו את הממחטות. ("וידאולנד").

■ **איקי שובל**

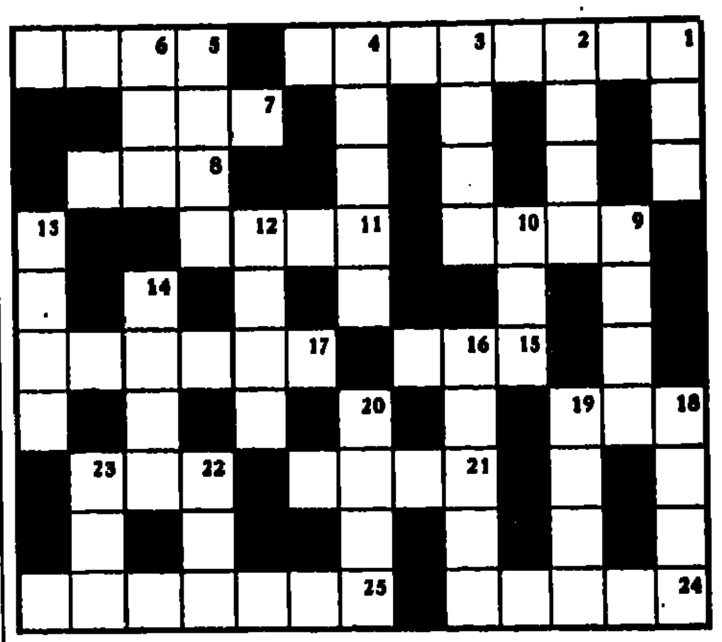
השעה ה־25

ישראל (טומי) שמיר

שלחו את הפתרונות עם החידות
עד יום רביעי 25.5.88
אל "מעריב", ת.ד. 20044
תל־אביב, "השעה ה־25"

שבור את הראש

הפרס שיוגרל בין הפותרים – מנוי לשנה על "מעריב לנוער" ששוויו 100 ש"ח.



אופקי: 1) בא אחרי ששת (3,2,3), 5) ראה 8 אופקי, 7) התנועה שעוברת דרך החור (3) 8) + 5 אופקי + 4 אנכי – למד בחומש מצויירו ודיבר כמו אחר (5,4,3), 9) ראה 6 אנכי, 11) + 9 אנכי – אפילו מטאטא יורה באור ועושה רוח (4,4) 15) הקשר של גלי לגורדון (3), 17) ראה 21 אופקי, 18) מה אפשר לעשות עם מרק שנשפך על הפנים (3), 21) + 17 אופקי – זיווג בחומץ אין מקום! (4,2,4) 22) חלץ לא חיה עצוב כלל (3), 24) + 25 אופקי – תורצוחיו (7,2,3), 25) ראה 24 אופקי.

אנכי: 1) הצד השני של המקל (3), 2) בקשתו של מלך בין שני מניינים (4), 3) הפרפרת של שבט (4), 4) ראה 8 אופקי, 5) הגוף נהנה מיצירה כזו (4), 6) + 9 אופקי – ירש את רפולו (4,3), 9) ראה 11 אופקי, 10) למד בתולדות ישראל לגלות את האשפה (3), 12) אבי נתן (4), 13) חוטר כמו כלב זאב (4), 14) סודה בצמיחתה מאחת האצבעות (4), 16) למשל, שתיים!! (3,2) 18) מה שתקבל אם תכניס חדיוט לתרדמת (4), 19) משהו כצמר למשל (4), 20) מעבר חציה נע (4), 22) שד פורח, (3), 23) עשירית רבבה במשאלה אינה נעית בחוב (3).

מיהו מהו

מהי האימרה המסתתרת בחידה?

הפרס שיוגרל בין הפותרים – תקליט ששוויו 12 ש"ח.

הזוכים בפרסים

מיום 15.4.88

● **שבור את הראש** – שורץ נעמה, דבורה 18, קרית־מוצקין – זכתה במנוי לשנה על "מעריב לנוער".
● **מיהו מהו** – דבורה נתנזון, איתמר בן אבי 25, נתניה – זכתה בתקליט.
● **תשבץ** – יגאל אפרתי, הרצל 33, בת־ים – זכתה במחשב כיס. בספר זכו – ארז חפץ, רייגס 5, הרצליה. חגן רענן, קרן היסוד 5, צפת. סייג דליה, כצנלסון 78, גבעתיים. לנדוי נעמי, רמת־מגשימים, רמת־הגולן. אליטור ודפנה יגור שדרות־הרצל 110, ירושלים. א. דביר, יהושע 25, בני־ברק. נאוה לוין, מנרה. ד.ג.ג.ע. אירמה מלצר, בראשית 22, רמת־השרון, עוגניה אברהמי, סמילנסקי 29, ראשון־לציון. רות פס, לוחמי־הגיטאות 8/42 חיפה.

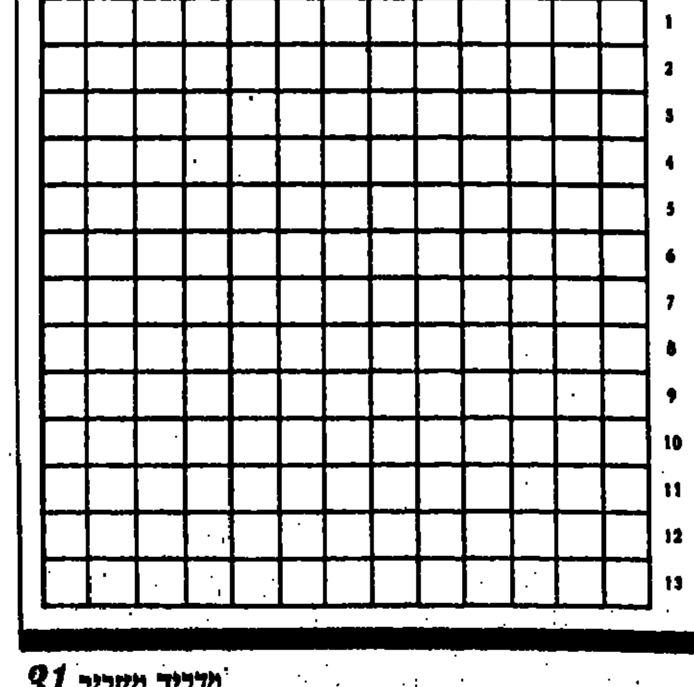
פתרונות

מיום 29.4.88

● **תשבץ** – אין הצבור נדון אלא אחר רבו.
● **מיהו מהו** – אמור מי חברך ואומר מי אתה.
● **שבור את הראש** – אופקי: 1) מזלג קול, 4) נאוה, 7) סודי, 8) חדיוט, 11) נוחל, 13) שיא, 15) ברם, 16) מאשר, 18) טמיר, 20) משה, 22) איחלוף, 24) טרח, 25) שטיח, 26) רקיק, 27) מן המניך. אנכי: 1) מגשים, 2) למה, לסטים, 4) נדך, 5) איוב, 6) חולם, 9) דור, 10) ושט, 12) חרמש, 14) אי־שקט, 17) שביט, 19) חות, 20) מלחין, 21) הגמון, 22) אשכר, 23) לריק, 25) שמן.

תשבץ

הפרס שיוגרל בין הפותרים – מחשב כיס ששוויו 20 ש"ח וכן עשרה תקליטים.



אופקי: 1) בחמה בחורי־טיבט / לא כבד / קיבוץ בערבה, 2) קיבוץ בעמק בית שאן / אבטיח צהוב, 3) קידומת הולנדית / מין פרפר / מילת זירוז, 4) ניצוץ, גץ / עיר הכהנים / מקודדה / כזב, שקר, 5) מסדרון / זז / עני, 6) עלה בספר / לא קשה / יחידת הספק / עפרת מתכת, 7) משורר ישראלי, 8) רענן / דגל / רקבון / כינוי, 9) אות, סימן / בסיס / קנה רקוב ומשחת, 10) ישות, מציאות / לחבוה / נוגש / נתיב מים, 11) ספרדי טהור / יחיר / בית הציפור, 12) מלך ירדני / סיפן, 13) פלוני / אנקול / מסולם הצלילים.

אנכי: א) מין פצצה ימית / קרוקודיל, ב) ייש / כינוי גנאי לטמבל, ג) צונן / עמק איטלקי / בן בקר / מסולם הצלילים, ד) חדר קטן / ארסן / עוני, ה) סוף / מדוכדך / לויאלית, ו) פרתיו / שחה בלילה / שגיאה, שגגה, ז) תריסר / מתקן לרכיסת בגד / מנת אוכל, ח) עוף דורס / מגש / כלי־נגינה, ט) אוצר המשלה / עז, תקיף / שניים, י) בתוך, באמצע / בעל זקן מגודל / תל חרבות, כ) גבעה מלאכותית / אויב / טורף לילי / נהר באפריקה, ל) שכר סופרים / זמן קצר, מ) נטול תקווה / קרום דקיק.

כפתרון שלחו את האימרה המתקבלת מהאותיות שבמשבצות הבאות: ל־10 ב־1 ר־7 ח־5 מ־3 א־9 / י־11 ב־11 א־4 כ־9 / ב־4 ו־11 / כ־12 ט־9 י־7 / א־7 מ־12 ד־5 י־8 ח־9 ח־13 / י־5 א־2 ד־11 כ־1 / ג־10 כ־13 / א־12 ח־12 ב־6.

תערוכות

תל־אביב והסביבה

■ **מוזיאון תל אביב** (שדרות שאול המלך 27). שעות הביקור: בימים א'־ה' 10.00 – 20.00; ביום ו' 10.00 – 14.00; בשבת 10.00–14.00; 19.00 – 22.00. טלפון: 03־261297. **"צבע טרי"**, הדור הצעיר באמנות ישראל – ציור, תערוכה קבוצתית רב־משתתפים המבקשת להראות תמונה מייצגת של מיטב אמני ישראל הצעירים, עד גיל 40. התערוכה בשיתוף מוזיאון ישראל ובחסות משרד החינוך, המועצה הציבורית לתרבות ולאמנות.(אולם סם ואילה זקס), החל מ־10.5 ● מוצג מיוחד: פסלו של **ברנרד רדר "אשה שרועה, 1930"** – מתוח עזבון האמן (אולם שמשון ופרי ינלזם) ● **ג'ורג' בזליץ, ראלף, פנק**, מבחר הדפסים מאוסף המוזיאון (גלריה ע"ש צ'ארלס ואוולין קרמר), החל מ־29.3 ● תערוכת **"מיתוס וגילגולו"** – ציור ופיסול מונומנטלי של **מנשה קדישמן** (אולם מאירהוף). סדרת בדים עזי צבע, אקספרסיביים וסביבות פיסוליות. בולל הפסל **"עקדת יצחק"** שמוצג בפסל קבע ברחבת המוזיאון.
■ **אגודת הציירים והפסלים** (רח' אלחריזי 9, טל. 246685): **רבקה יחזקאל, נעמי שאול**, תחריטים וקולוגראף, 2.5 – 23.5. ● **גרטה פארי**, 15 רישומים, 10.5 – 29.5.
■ **גלריית הקיבוץ** (רח' דב הוז 25, טל. 232533) **אלי קופלביץ** (קיבוץ דפנה), ציורים, 13.5 – 18.4 ● **חיים מאירס (וייס), "מתחום הנשיה"**, 16.5 – 8.6.
גלריה בוגרשוב (רח' בוגרשוב 60, טל. 293429, 03־280807): **אביבה אורי**, ציורים, 13.5 – 23.4 ● **ברקת בן־יעקב, זהבה ברזע, שוש קורמוש**, צילום, 16.5 – 3.6.
■ **מוזיאון רמת־גן** (רח' חיבת־ציון 18) **מירי מרגולין**, פיסול, 30.4 – 14.5 ● **"אמני חיפה והצפון"**, החל מ־7.5.
■ **בית התפוצות** (הקמפוס ברמת־אביב, טל. 425161). **"ביתא ישראל – סיפורם של יהודי אתיופיה"**, התערוכה בשיתוף המוזיאון היהודי בניו־יורק (הוצגה לראשונה בניו־יורק): מסמכים, יצירות אמנות וחפצי שימוש יומיומיים. ● **"יהודים אחרונים בפולין 1980 – 1985"**. צילומים: **תומאש תומאשבסקי**.
■ **גלריה "אמנות 2000"** (רח' דיזנגוף 164, טל. 5440590) **טטנה רייס**, פסטלים 24.4 – 15.5.
■ **המוזיאון לאמנות ישראלית רמת־גן** (רח' אבא הלל 144, רמת גן. טל. 7527377): תערוכה **"סמלי הסנה בסגנון ארט נובו"**. ● **מנחם כהן גן**, "הדפסים 1968 – 1988".
■ **גלריה טובה אוסמן** (רח' בן־יהודה 100, טל. 227687) **דוד הרדן**, ציורים, 29.4 – 19.5.
■ **מועדון הצילום** (רח' אסתר המלכה 12, טל. 5440757) **עמוס וייס, "מקום־אדם"**, רטרוספקטיבה, 7.5 – 4.6.
■ **גלריה 13½** (רח' הדולפין 13, טל. 839652, 825379), **פנינה אבן־טל**, עבודות שמן על נייר, 7.5 – 30.5.
■ **המשכן לאמנות** (רח' הרצפלד 31, חולון, טל. 882244): **אהרון גלעדי, "תערוכת יובל 80"**, ציור מ־1930 עד עכשיו, 23.4 – 17.5.
■ **מוזיאון הרצליה** (בית יד לבנים, רח' וולפסון, הרצליה, טל. 052־551011): **אוזיאש המשטטר**, עבודות חדשות. 12.3 – 25.5 ● **טניה פרמינגר**, עבודות 1985־1988, פיסול. 16.4 – 16.6 ● **ז'נקלו**, פסלים, עד 25.5.
■ **דן אכדיה** (הרצליה פיתוח) **לביאה ממס**, ציור ופיסול, 14.5 – 11.6.
■ **גלריה המרתף** (ברזיל, רח' עקיבא 77, רעננה, טל. 052־32362) **מנחם הליה, "ארץ טובלת בירק שדותיה"**, ציורי נוף ● **תאיר ארטן, "קשתות בעגן"**, ציורים, 26.4 – 14.5.
■ **גלריה שרה** (רח' משמר הירדן 18, גבעתיים, טל. 03־771023): **בועז קייזמן**, 23.4 – 20.5.
■ **גלריה שלוש** (ווה־צדק, רח' שלוש 14, טל. 660845) **דוני המעגל, "יותן בלוט"**, 18.4 – 6.5.
■ **בית ראשונים** – (עירית גבעתיים) **דן אומיר – תערוכת ציורי התנ"ך** 7.5 – 7.6.

■ **מוזיאון ארץ־ישראל – תל־אביב** (לשעבר מוזיאון הארץ, רח' האוניברסיטה 2, רמת־אביב, טל. 415244־8) תערוכה **"התמר – עץ החיים"**, עץ התמר, כסמל בתרבות של ארץ־ישראל, באמנות ובפולחן.
■ **גלריה שי דגון** (רח' פרוד 42, טל. 228814) **יהונתן יוליוס מאיר**, ציורים, 2.5 – 18.5.
■ **בית יד לבנים פ"ת** (רח' ארלוזורוב 30, טל. 9223450) **"40 שנה למדינת ישראל, 110 שנה ל'אם המושבות'", "עצמאות וקוממיות בראי האמנות הישראלית"**, חלוצים, לוחמים, אישים, נופי הארץ, ציורים ופסלים – 22.5 – 28.3 ● **משה ג'אמה ז"ל**, פיסול, 3.5 – 28.5.
■ **גלריה מאפו** (רח' מאפו 17, טל. 233834) **ל. שוורין**, 4.5 – 18.5.
■ **גלריה הודס ריכטר** (סימטת מזל אריה 24, יפו העתיקה, טל. 825842) **לידיה זבצקי, "מתכד והלאה"**, החל מ־26.3.
■ **גלריה אפרת** (רח' גורדון 21, טל. 238037) **ג'ורג' שמש**, פיסול מתכת, 23.4 – 19.5.
■ **גלריה מימד קטן** (לב דיזנגוף, קומה ב' של חנות הספרים "פרוזה", טל. 285592) **ענת גורל**, צילומים 1988, 6.5 – 27.5.
■ **מימד גלריה לאמנות חזותית** (רח' פינסקר 27, טל. 294374) **יהודה ולטר, יוסי קונן**, 29.4 – 19.5.
■ **גלריה יפו העתיקה** (סמטת מזל אריה 14, טל. 829675) **סיביל וינגדור**, עבודות על נייר ושל נייר, 14.5 – 8.6.
■ **גלריה פארק** (רח' גורדון 36, טל. 243822) יצירות מהמאה ה־19 והמאה ה־20, בהם של אמנים ידועי־שם כמו **פייר בונאר, אדגר דגה, אוגוסט רנואר** ואחרים, 30.4 – 14.5.
■ **הגלריה האוניברסיטאית** (אוניברסיטת ת"א, רמת־אביב, בנין מקסיקו) **מראות ונצית באמנות ההדפס של המאה ה־18**, 1.5 – 3.6.
■ **גלריה דביר** (רח' גורדון 26, טל. 232003) **מיכאל גרוס**, עבודות 1987־8, 6.5 – 1.6.
■ **קולייל גלריה לאמנות** (רח' אחד־העם 97, טל. 284329) **בטין אמיר, "ארץ החווילה"**, 8.5 – 28.5.
■ **צוותא** רח' אבן־גבירול 30, טל. 250156) **ורד גולדברג, "עיון חופשי על מקום וזמן אחר"**, ציורים, 5.5 – 25.5.
■ **גלריה הכיכר** (כיכר קדומים 3, יפו העתיקה, טל. 821833) **חנה שיר, "אשה מעזה אשה מתל־אביב"**, עבודות קטנות, 7.5 – 28.5.
■ **טאצ'וד הקומה השנית** (רח' דיזנגוף 246, טל. 5460755) **שולמית בהרב, "דיאלוג קו־צבע"**, ציורים, 7.5 – 26.5.
■ **גלריה עמליה ארבל** (רח' בן־יהודה 38, הרצליה הצעירה, טל. 052־540117) **מיכאל רנסקי**, ציורים, 14.5 – 3.6.
■ **גלריה שלוש** (רח' שלוש 14, ווה־צדק, טל. 660845) **אנטון בידרמן**, 9.5 – 6.6.

ירושלים

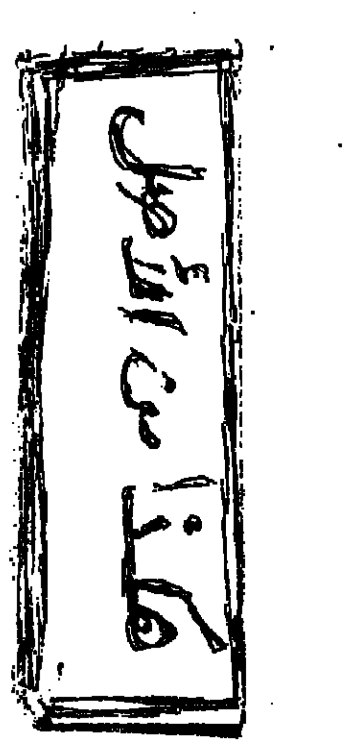
■ **מוזיאון ישראל**. שעות הביקור: א', ב', ד', ה' 10.00–17.00; ג' 16.00–22.00, שעות ביקור מורחבות 1.3.88 – 30.9.88: ימי חמישי 10 בבוקר – 10 בערב; שבתות וחגים 10 בבוקר – 4 אחה"צ. "היכל הספר" וגן האמנות 10.00–22.00; ו', שבת 10.00–14.00. טל. 02־698211. ● **"צבע טרי"**, הדור הצעיר באמנות ישראל, תערוכה מקיפה של סוגות יצירה שונות בקרב דור האמנים הצעיר בישראל, פיסול, במקביל לפסטיבל ישראל ובשיתוף מוזיאון תל־אביב, בחסות המועצה הציבורית לתרבות ולאמנות (ביתן אילה זקס אברמוב ורחבת אידה קראון), החל מ־10.5 ● **אגף חדש לאמנות יהודית, ע"ש מקס מאוין**, בן סוצין: כתבי־יד יהודיים, תשמישי קדושה ושני בתי־כנסת שהועברו שלמים מאיטליה וסורינאם, הפתיחה ב־25.4 ● **בביתן וייסבורד לתערוכות מתחלפות**: תערוכה אוסף וייסבורד, וכן תערוכה מאוסף מוזיאון ואן־אבה אינדהובן, הולנד, ציור, פיסול ומיצבים של 40 אמנים מאירופה וארה"ב, החל מ־5.4 ● **אוסף מארק אנגלהרד**, 22 יצירות על נייר, בהן משל אמני **דאדא וסוריאליסטים**, כמו **מקס ארנסט, קורט שוויטרס, רנה מגריט** ואחרים (ביתן פלורסהיימר) ● **"אימות ועימות"** תערוכה מתוך אוסף הרישומים וההדפסים של המוזיאון (אולם ברברה ואיזדור מ.בהן) ● **"בוגר בצלאל"**, תערוכת עיצוב של 64 מבין בוגרי בצלאל, ב־20 השנים האחרונות, עד 14.6 ● **ציורי ילדים מסדנתו של דוד וקשטיין**, בנושא "אמא" (אולם ויינשטיין) ● **איורים לספרי־ילדים**, "עץ ומעתי בחו האילך", **אביגדור לואיזאדה**, ואמנים אחרים. (אולם בינינסון) ● **בקבוקונים סיניים לטבק־הרחה**, מאוסף סילבר, 100 יצירות סיניות, מלאכת־מחשבת (אולם שלמה פיצ'ונו) ● **מוצגים מיוחדים: ברכת כהנים על גלילי כסף**, סוף המאה הד' עד ראשית המאה ה־ו' לפוה"ס. ● **"קרמיקה משושלת טאנג"** (קרמיקה סינית מאוסף סאקלר).
■ **מוזיאון לאמנות האיסלאם** (רח' הפלמ"ח 2, טל. 661291/2) תערוכות חדשות: **"אלחמברה"**. ארמון אלהמברה בספרד, צילומי **דוד אריאלי ז"ל**. שטיחים מאנטוליה ופרס מן המאות ה־17 וה־18, תקופת השיא ביצור השטיחים האיסלאמיים. בן ופתח מחדש לקהל **החדר המוגולי**, חפצים וכלי־נוי שהוכנו הסולטנית מן המאות ה־18 וה־19.
■ **גלריה נורה** (שד' ברמייסון 9, טל. 632849) **חוזה שמש**, ציורים, 23.4 – 14.5.
■ **מגדל דוד, מוזיאון העיר ירושלים** (טל. 286511, 286079) **דוד רובינגר, "עד לתקומה"**, צילומים, 10.4 – 31.5.
■ **יד ושם, רשות הזכרון לשואה ולגבורה** (הר הזכרון, טל. 531202) **"... יום בגיעו ואראשה"**, צילומים של **חיינץ יוסט**, שנמסרו ל"יד ושם" לאחרונה ע"י חבר מערכת **"שטרן"** הגרמני, 11.4 – 11.10.
■ **סדנאות האמנים** (רח' יד חרוצים 6, תלפיות, טל. 721453) **מנחם כהן גן, יהודית לוין, מיכל נאמן, משה גיני**, 14.5 – 7.6.
■ **גלריה מעיינות** (רח' המלך ג'ורג' 28, טל. 247869) **לודוויג בלום** (1891-1974), יקיר ירושלים, תערוכת ציורים לציון 40 שנות המדינה, החל מ־17.4.
■ **הגלריה העירונית לאמנות** (רח' יפו 17) **יוסי שטרן**, מרישומי התנ"ך של האמן, שטרם הוצגו לקהל הרחב, 18.4 – 20.5.
■ **גלריה גימל** (שלמה המלך 4, טל. 227636) **גבי קלומר**, עבודות חדשות, 26.4 – 17.5.
■ **מרכז ז'ראר בכר** (רח' בצלאל 11) **הלן בר־לב**, תערוכה לכבוד **יום ירושלים תשמ"ח**, 12.5 – 1.6.
■ **כדים, גלריה לקרמיקה** (רח' יואל סלומון 12, טל. 240655) **יעל עצמוני**, עבודות רקו 88', מכניקה שריפה יפאנית שמקורה במאה ה־16. התערוכה החל מ־5.5.

חיפה והצפון

■ **מוזיאון חיפה לאמנות חדשה** (רח' שבתאי לוי 26, טל. 04־523255) שעות הביקור במוזיאון וכן גם בבית האמנים ע"ש שאגאל וב"בית הגפן" 26.3 – 9.7: ימים א'־ה' 10־14 18־21. ימי ו' וערבי חג 10־13. שבת וחג 10־13 18־21. במסגרת חגיגות ה־40 למדינת ישראל: ● תערוכה **"חיפה דיוקן פלוס"**, דיוקן העיר בציור ובצילום, כ־100 אמנים ישראליים ואחרים. עבודת פיסול סוארת של **מוטי מזרחי** (על גג הבניין ועל חזיתו). ● **בבית האמנים ע"ש שאגאל** – סיפורה של העיר בצילומי ארכיון אותנטיים. ● **במרכז היהודי־ערבי**, בית הגפן – ציורי ילדים יהודים, וערבים בנושא חיפה. התערוכה עד 9.7 ● במוזיאון למוסיקה ולאתנולוגיה **"אמנות הפורצלן"**, אוסף צלניק.
■ **המוזיאון הימי הלאומי חיפה** (דרך אלנבי 198, טל. 536622) **"אסתר לדין, "דיושמי ים"**, דיו שחורה על נייר, החל מ־7.5.
■ **המוזיאון לפרהיסטוריה** (גן האם), **"כפרים פרהיסטוריים מתחת למים"**.
■ **מוזיאון טיקוטין לאמנות יפאנית** (שד' הנשיא 89, טל. 383554) **"תקופת השינוי באמנות יפאן"** (1870–1930), כ־100 ציורים והדפסים מאוסף המוזיאון. התערוכה החל מ־3.4.
■ **גלריה גולדמן**, (שדרות הנשיא 63 א') **איורים להגדות פסח**.
■ **גלריה דיוק** (רח' חיים 6, טל. 662520) **ארנסט קורבר ז"ל**, ציורי אקוורל ושמן, 1.5 – 1.6.

ברחבי הארץ

■ **מוזיאון ינקו־דאדא** (עין־הוד, טל. 04–842350), **מרסל ינקו, "במאבק"**, ציורי שנות ה־40, 7.5 עד אוגוסט.
■ **המוזיאון לתרבות הבדואים**, מרכז לימודי אזורי ע"ש אל"מ ג'ו אלון (ליד קיבוץ להב), **דניאלה מלר, "חפצים ותכשיטים מן חשוק הבדואי בבאר־שבע"**, ציורי אקוורל של מבט רוסס, תערוכה ראשונה (בצד תצוגת קבע). החל מ־15.3.
■ **המוזיאון הפתוח** (גני התעשיה, תפן, טל. 04־942350), **"אמנות הפיסול בישראל: חיפוש הזהות"**, כ־200 עבודות, מעשה־ידיהם של כ־40 אמנים, בהם **מלניקוב, דנציגר, אהיעם, יחיאל שמי, יגאל תומרקין, קדישמן** ואחרים. 21.4 – 21.10.
■ **מוזיאון "חצרות איכרים"**, כפר־תבור (טל. 06־765844): **עמוס ישביל**, ציורים וצילומים.
■ **גלריה לאמנות 23, רחובות** (רח' אפשטיין 23, טל. 452252): **זוריצקי, סטמצקי, צ. שה, קוסונגי** ואחרים.
■ **בית לוחמי הגיטאות** (קיבוץ לוחמי הגיטאות) **ריימונד סטטלנדר, "גיא ההריגה"**, ציורים ורישומים שנעשו על־פי צילומים מזמן השואה והמהווים תיעוד היסטורי. התערוכה תהיה פתוחה בחודשים אפריל – מאי. ● **רפאל כוואלעס, "גישו לאחור תהומבן"**, החל מ־6.4 עד סוף מאי.
■ **מוזיאון הנגב** (ביתן האמנות, בית העירייה הישן, באר־שבע) **"סלון אביב 1988"**, מטעם אגודת הציירים, סניף באר־שבע והנגב. משתתפים 24 אמנים: **מוטי אסייג, תמי בראון, רות באומן, לורה בכר** ואחרים, החל מ־16.4.
■ **מרכז קהילתי אזורי גוש־עציון** (אלון־שבות, טל. 02־743260) **אמנים ויוצרים בגוש־עציון** מציגים ציור, רישום, צילום, צורפות, אריגה, הדפס – בתערוכה חגיגית. החל מיום העצמאות ה־40 עד 23.5.
■ **מוזיאון וילפריד ישראל** (קיבוץ הזורע, טל. 04־89931) **ישראל בנקיר, "על האבנים"**, 7.5 – 11.6.

פייר בונאר, תערוכה ב"גלריה פארק", ת"א

רחל אנגל ■